העולם הבא

עריכת לילי גליל

מוזמנים משתתפים. אחד הקוראים המשתתפים בעמוד זה יזכה מדי שבוע בפרס של 10 ל״י. הזוכה השבוע הוא נתן בכרך, חיפה, חרמון 34.

שיעמום

אשה תימניה צעירה, שהובאה לבית־החולים קפלן ברחובות כדי ללדת את בנה ה־12, נשאלה על־ידי אחת האחיות מה טעם היא נחפזת כל כך בהבאת ילדים נוספים לעולם.

„אני אגיד לך,״ השיבה התימניה, „כשאני לא בהריון, משעמם לי בבטן.״ ,

אחות, בית־חולים קפלן

הערות־שוליים

בולגאנין דורש שישראל תשלם פיצויים...

●

...בהסתמך על כך, שהצבא המצרי נהפך לנכה־מלחמה.

★ ★ ★

כיצד לקרוא לאינפורמציה הלקוייה שניתנה לעיתונות העולמית על כיבוש חצי־האי סיני?...

●

...חצי־אי־נפורמציה.

★ ★ ★

מה בין האב לבנו?...

●

...עמוס בן־גוריון מתכונן למאבק נגד „שורת המתנדבים", בעוד שדוד בן־גוריון מתכונן למאבק נגד שורות של מתנדבים סובייטיים.

★ ★ ★

עד כה יצאו על חשבון משלם המסים „במחנה״ לחיילים סתם, „מחניים״ לחייל הדתי, „במחנה הגדנ״ע״ ו„במחנה הנח״ל״...

●

...עתה, אחרי כיבוש רצועת עזה, מן הראוי להוציא גם את „במחנה הפליטים" ו„במחנה השבויים".

נוער עברי - לאן הערב?

קולנוע **ים** חיפה מתכבד להציג את הסרט הימי העלילתי **אילו כולם היו כמוהם** בהשתתפות המשחתת „איברהים אל אוואל״ וצוות מלחיה	קולנוע **אייק** וושינגטון מציג את הסרט שנבחר בשבוע הבחירות **שוני, שבא הקטנה** **מעל מסך סיני־סקופי** לרגל המצב, יוקדמו שעות ההצגה
קולנוע **א־ום** ניו־יורק הכוכבים הידועים **אנטון עדן — זהבה מחיר** בדרמה הטראגית העוקבת **אהבני או עזבני** בצבעים טבעיים מאד רק למבוגרים	קולנוע **נשיא** קאהיר הסרט הנוגע לכל לב **איכה נדרדרת, אחי?** בהשתתפות הכוכב **גמאל עבד אל־נאצר** כרטיסים לחיילים מצריים — באנחה גדולה
קולנוע **ארמון** רבת־עמון מציג את הסרט הקומי המצויין **ליצן החצר** בהשתתפות רקדן־הבטן חוסיין מדבר ומזמר אנגלית	תיאטרון **המתנדבים** פקינג מציג **הם יגיעו מחר** מחזה **בשלוש מערכות־קרביות** שלל־צבעים, תפאורות ומסכות
קולנוע **החייל** איסמעיליה **שבוע שני ואחרון —** הסרט על הצבא המצרי המהולל **היחפן** סרט ללא גיבורים, הצגות בוקר וערב, יום ולילה	קולנוע **רדיו** קאהיר הקומדיה המוסיקלית הנצחית **פנטאזיה** שפע פזמונים ישנים־נושנים ועלילות אלף לילה ולילה
תיאטרון **האמת** מוסקבה גאה להציג שוב את **מחזה רגיל** הבמאי — נ. באלאגאנין	קולנוע **מצבור** אל־עריש מציג את היצירה המשותפת המצרית־סובייטית **אל תגע בכסף זה** **תפאורות־ענק שעלו 50 מיליון דולאר**

נתן בכרך, חיפה

מנות קרב

עולם הפוך

היחידה שהתקדמה לעבר שארם אל־שייך ישנה לילה אחד בדהב על חוף ים־סוף, ליד דהב. כשקמו בבוקר, חסתכל אחד הקיבוצניקים בנוף ואמר:

„איזה באלאגאן! השמש זורחת פה מהים.״

★ ★ ★

ערב אחד של אושר

בין מלחי חיל־הים שעלו על סיפון המשחתת איברהים אל־אוואל אחרי כיבושה, היה גם טיפוס אחד בשם מלכה. כשמלכה עלה על האנייה, הוא ניגש, דבר ראשון, לתא של סגן־קברניט האנייה, הוציא מהארון את מדי־השרד הלבנים, חבש את הכובע עם העיטורים המוזהבים ותגר חרב. כשבאו החיילים תוך כדי עריכת חיפוש לתא, התחיל מלכה מקלל בערבית נמרצת. המחפשים לקחו אותו בלי חוכמות בשבי, ר הביאו אותו לחקירה בפני המפקד.

רק שם התברר סוף סוף מיהו ומהו. כששאל אותו המפקד: „מה זה, מלכה, נפלת על הראש?״ ענה מלכה: „מה יש, המפקד? פעם אחת בחיים רציתי גם אני להרגיש את עצמי כמו קפטן!״

★ ★ ★

לגן־העדן וחזרה

הערבים כל כך מיהרו לנוס, עד שבעזה השאירו הרופאים חולה על שולחן־הניתוח בבית־חולים, כשאיזמל הניתוח עודנו נעוץ בקרביו.

רופא צבאי ישראלי, שהובהל למקום, סיים את הניתוח בהצלחה. כשהתעורר החולה מתרדמתו, העיף מבט אחד סביבו ואחר־כך התעלף מפחד. כששאלו אותו אחר־כך מדוע נבהל כל כך, הסביר הערבי המנותח: „לפני שנרדמתי, ראיתי שמנתח אותי רופא שחור. כשהתעוררתי, ראיתי פתאום רופא לבן. הייתי בטוח שנשמתי כבר פרחה ואני נמצא בגן־העדן.״

קצרים ליקוט

סינימה בלאש

כשעופר ביקר פעם עם המחלקה שלו בירושלים, התחשק לחברה לראות את חדרקון השחור שהוצג באדיסון. הצרה היתה רק, שבאותם הזמנים הכרטיסים היו עולים כסף, והפלמחניקים לא. לכן החברה ביקשו את עופר שיארגן משהו.

מה עשה? הלך לפרידמן, בעל הקולנוע, ואמר לו: „שמע, האצ״ל עומד לפוצץ הלילה את הקולנוע שלך. אלא מה? יש לך מזל. ההגנה גילתה את התוכנית, ושלחו אותי עם המחלקה שלי למנוע את המזימה.״

השאר ברור. כעבור כמה רגעים כבר עמד עופר יחד עם פרידמן המבוהל על־יד הכניסה, כשהוא מראה לו: „תכניס את זה ואת זה ואת זה ואת זה. אלה מהחברה שלי.״

★ ★ ★

מומחיות

יודקה ממשמר־העמק היה בחוץ־לארץ רק שבועיים, יחד עם משלחת־נוער. אבל מאז הוא נחשב בעיני עצמו ל־מומחה רציני בענייני העולם.

יום אחד, כשנסבה השיחה על מאכלים שונים ומשונים, התערב יודקה ואמר: „מה אתם יודעים, בצרפת הצפרדעים זה נחשב למאכל דקולטה.״

★ ★ ★

ביצוע המשימה

פעם היה לוצקי חולה. אמרו ללאחי להוריד אותו בטנדר למרפאה בלהבות. הלך לחפש את לוצקי. אמרו לו, לוצקי חולה. מילא, חולה תולה. נסע ללהבות לבדו.

במחנה הנח״ל

פרא־דני

— „אוי ואבוי לך אם שברת לי את הסקטים!״

טעות לעולם צודקת

עיריית חולון עשתה מאמץ ר שילמה הפרעות. (על המשמר)

אליק מג, חיפה

השוטרים שמרו על הסדר.

העבריינים ייענשו בכל חומר הדין. (דבר)

ברכה הלפרין, תל־אביב

כמובן, עבריין.

ראש המשקפיים גנראל ברנס. (הארץ)

אליהו ניר, עפולה

עינים להם ולא ישקיפו.

האם לתועלת כלכלת המדינה הוא כי אלפי הבקבוקים הנמכרים יום יום על־ידי קופ״ח, יזרקו לאשה אחרי שימוש חד־פעמי? (הארץ)

חנה רונן, ירושלים

בזבוז פושע, ביחוד בימי מלחמה. צריך לאסוף אותם ולזרוק אותם גם

שתי דקות אינטליגנציה

ברנשים ואותיות

לפניכם צרור אישים ששמם הפרטי ושם משפחתם מתחילים באותה אות (למשל: אנתוני אידן או ג׳ורג׳ גרשוין). גלה את שאר האותיות בשמותיהם.

(1) א — איש מדע. (2) א — דיפלומט ישראלי. (3) א — סופר רוסי־יהודי. (4) א — מייסד „נילי". (5) ב — מוסיקאי. (6) ג — מי שאמר „ואף על פי כן נוע תנוע". (7) ד — סופר אנגלי, מחבר „רובינזון קרוזו". (8) ה — משורר יהודי־גרמני. (9) ו — משורר אמריקאי. (10) ח — מחבר „היי הג׳יפ". (11) י — ד"ר ורב־אלוף. (12) מ — מנהל חברה ורב־אלוף. (13) צ — אלוף פיקוד המרכז. (14) מ — עסקן ציוני מבריטניה בתקופת הרצל. (15) פ — צייר בן־זמננו. (16) ש — משורר ישראלי.

שבח חיים, ירושלים

★ ★ ★

(שלום שפירא)

[illegible]