

# 40 זונאטות חדישות בחילי גשם אופנתיים



מהוות מבחר העשיר ביותר המוצע על ידינו לקהל לעונת 1957.

אפילי הפאפ ויל

- נמכרים בחנויות האפנה המפורסות ביותר באירופה
- אריגים חדישים
- צבעים מרהיבים
- גזרות אופנתיות

אפילי הפאפ ויל

אלגנטיים בצורתם ומשובחים בטיבם.

מלקו

תליאכוב: רח' נחלת בנימין 44  
רחוב אלנבי 74  
ח'יפה: רחוב הרצל 37

## ברכה מן השמים

חיילי צה"ל שצנחו בשבוע שעבר מאות קילומטרים מאחורי קווי האויב, באזור נחל, זכו בין שאר הברכות מן השמיים גם לברכה מודפסת אחת: חבילה גדולה של גליונות "העולם הזה", שהובאה אליהם בדרך האוויר.

אולם חיילים אלה היו יוצאים מן הכלל. רבבות מן הקוראים הקבועים של "העולם הזה" שמילאו את תפקידם בכל החזיתות והשרותים, לא יכלו לקבל את שני הגליונות האחרונים של "העולם הזה", וספק רב הוא אם יקראו את הגליונות האלה. אולם בחזרום ירצו לראות את הגליונות החסרים, הן כדי לעמוד על הגבות עתן זה על המאורעות שהם השתתפו ביצירתם, והן כדי שלא תיווצר פרצה באוסף הגליונות השמורים בביתם.

על כן פונה "העולם הזה" אל קוראיו וקוראותיו:

(א) אם בעלך או בנך, קוראים קבועים של העתון, גויסו לצבא, אנא שמרו להם את הגליונות, כדי שיוכלו לקראם בחזרום.

(ב) אם לא יכולת לקבל את העתון, ואתה מעוניין לרכשו, הרי תוכל לרכוש כל גליון שאתה מעוניין בו ישר מן המערכת. פנה בכתב אל מערכת "העולם הזה", ת.ד. 136, תל-אביב, סמן את מספרי הגליונות החסרים לך, ציין את כתובתך וצרף את הסכום המתאים בבולים, ומינהלת העתון תדאג לכך שהגליונות יסופקו לך ללא השהיות לכתובת המסומנת.

העולם הזה

## לא כזא' לנפאט



### נוער חלוצי לוחם

רבאלוף משה דיין תואר השבוע על ידי העיתונות הצרפתית בכינוי הצירוף "העין השחורה של המדבר" . . . לפני בואו לביקר בשארם-אל-שייך הכבושה, מצא דיין דרך מקרית להודיע ליחידה במקום על התקרבותו: הוא מסר באלחוט כי הולך ומתקרב, אבא של יעל ובעלה של רותי . . . אגב, באותו יום עצמו לבשה בתו, יעל דיין (17) את מדי החאקי, הפכה טירונית כצבא שעליו מפקד אביה . . . המעשה הר אחרון שגשה שגריר ברית-המעצמות אלכסיס סנדר אברמוב לפני החזרתו מישראל, היה התנודות משמית ודקה: הוא מצא, כי המסקה גורם להשמנה . . . כאשר יצא ראש

### זעים בהרסיני

חנה מרון סיפרה השבוע על מעשה בישעת הצגת הוא הלך בשדות, באחד מבסיסי צה"ל בדרום. כאשר כבה האור באמצע הציגה, צעק אחד מן הקהל לעבר הבמה: "מלחמת בני אור ובני חור שך! . . . לשחקן-על-רגל! אחת הפך גם כתב הצופה שמואל אכירור, שהגיע ללילת לילה בחציהאי סיני בשעת סיר עיתונאים, כדי לשעשע את המארחים, חיילי צה"ל, השמיע סידרה של חיקוי נואמים, לקול צחור קם הסוער של הנאספים מיסביב למדורה. ההפתעה האמיתית הייתה לשומעיו רק למחרת, כאשר גשא ביד גי את נאומו בכנסת. התברר, כי היה דמיון מפליא בין נאום זה לבין החיקוי לו, אשר הושמע יום אחד קודם . . . הרב הירושלמי בן-ציון רינגלי ביום פתח בארץ תהברית מגבית למען הקמת גדר סביב הריסיני, מכיון שלפי טענתו (בדברי התעמולה לימגביתו) "העזים עולות בהר ואוכלות כל חלקה טבה" . . . המנהל הכללי של משרד הדתות שלמה זנביל כהנא, חובב השכספים הדיתיים, הודרו להודיע השבוע על כונתו לארגן עלייה לרגל להרסיני . . . דובר צה"ל משה ("מויש") פרלמן הצ'יטן גם הוא השכנע בצורה כדוגמת ראש ממשלתו ונאלץ להופיע במסיבת-עיתונאים כשממחכה מכסה את אפו. אמר מויש, בעל המבטא האנגלו-סאכסי המ בקו: "אני מקוה שהנולת משפרת קצת את העברית שלי" . . . אמרה השבוע שחקנית תיאטרון אהל ריבקה זראי, העומדת למלא תפקיד ראשי בקמדיה המוסיקאלית "5,5 תובצג בשבוע הבא בהצגת בכורה: "כל התיאטרון גים נוהגים בזמן האחרון לבוא במגע ישיר עם העניינים שהם מציגים. שחקני פאנוריי הניבור ביקרו באיטליזם, שחקני הטילונים טטו במסוסים ושחקני אלדוראדו סיירו ב"יפו. לנו לא היה כל צורך ללכת אל נושאי הקמדיה שלנו, הנהגה בחיילי צה"ל. הנושא בא אלינו: תוך כדי החזרות גויסו רוב השחקנים לשירות מילואים."



שחקנית ריבקה זראי  
ההר בא לתיאטרון

הממשלה דוד בן-גוריון, בעודו חולה, להשמיע את נאומו בכנסת, נלחמה אילו פ"לה, אשתו, כשבידה בקבוק-תרמס מלא קפה, והגמיעה את ביגוי מפעם לפעם מהמשקה החם . . . הרב הצבאי הראשי, אלוף משנה שלמה גורן, הצליח לתפוס ברצועת עזה שבי מצרי בעצם ידיו. המעשה אירע שעה שגורן נכנס בשבת לפרוס בקירבת עזה, כדי למצוא ברו וליטול את ידיו לפני תפילת שחרית. בין העצים גילה חייל מצרי מזויין בתת-מקלע, ופקד עליו לצאת ולסגור את עצמו. גורן, שלא היה מזויין, לא לקח מידי השבוי המוביל על-ידיו את נשקו, כדי להימנע מזלזול-שבת . . . הער תונאי הכריטי ראנדולף צ'רצ'יל, בנו של ראש ממשלת בריטניה לשעבר, שסייר השבוע בחצי-האי סיני, שאל את מלחיו היכן נמצאים החיילים הישראליים. כשהסבירו לו כי כל לבושיהחאקי בשטח הם חיילי ישראל, זקף צ'רצ'יל עיניים תמהות ואמר:

### פסוקי השבוע

- ח"כ הפרוגרסיבים אירוב כהן, בהסתמכו על ההיסטוריון הרומאי פלוטרכוס: "גדולי המצביאים בהיסטוריה, שהצטיינו בתבולת זריזות ובאומץ לב בלתי-מצוי, היו בעלי עין אחת: פיליפ, אנטיגונוס, חניבעל, קתינסוס, סרטוריוס ומשה דיין."
- שריהתחבורה משה כרמל, בהסבירו מדוע הוא נכנס עם הרכבת הראשונה לנהל: "כדי שבן-גוריון לא יוכל לשאול אתנו בעתיד: איפה הייתם?"
- הסופר ליאון יוריס, מחבר זעקת הקרב, אחרי סיור בחציהאי סיני: "הקורבנות שלכם מתאונות דרכים הם יותר רבים מאשר מכדורי האויב."
- העיתונאי אבא אחימאיר, אחרי הודעת בן-גוריון בדבר הוצאת כוחות צה"ל מחציהאי סיני: "אפשר לשנות את שם המבצע ממבצע קדש למבצע קלקליה-ירבת."
- הבמאי מיכאל אלמז, לאחר שמאמר שלו במדור הקולנוע של הארץ סורס עד אין אפשרות לקרא: "אחרי סירוס כזה, קשה ללדת מאמרים."
- הבמאי יוסף מילוא, ערב הצגת הבכורה החודשה בתיאטרון הקאמרי: "בימים לא רגילים, טוב להציג מחזה רגיל."
- עורך "חרות" יוסף וויניצקי, על הצטננותו של בן-גוריון בעצם ימי המערכה על סיני: "במקום לעמוד בקור-רוח, הוא עמד ברוח קרה."
- מנהל משרד הפיתוח מנחם באר, על ההצעה להעלות את מחירי הגשמל: "מאז אמר הקדוש-ברוך-הוא, ויהי אור, כל ת ספת של אור עולה כסף."
- ליצן אלמוני: "רק גאון כמו דויד בן-גוריון יכול להוציא אותנו עתה מן המבוי הכתום שאליו הוא הכניס אותנו."