

(המסך מעמוד 8)

אביב. כשהיה מתבונן על בית יפה היה מביע את התפעלותו המקצועית: 20 קילו. לא תמיד הבין בן-שיחו כי איש-המקצוע קבע בזה את כמות חומר-הגנפץ הדרושה לפוצץ את הבנין.

כמעט כל הארץ הכירה אותו, כי ירמי היה פירמה מיוחדת במינה. היתה לו שפה מיוחדת, ביטויים מיוחדים וחוש הומור צברי מיוחד שלא רבים הבינו אותו.

כשהיה רוצה לחמוד לצון, היה נטפל ל- בחור זר וממטיר עליו שאלות: „מאיפה אני מכיר אותך? אתה לא ישבת אתי יחד בעכו?“ הור היה נס כל עוד נפשו בו.

לעולים חדשים היה פונה בלשון: „הי אתה, רוית מאז סחבתי אותך על הגב אל החוף!“ פניה מעין זו היתה מלווה טפיחה עצומה על הגב, שהיתה מרזה את האיש בכמה קילו גוססים.

כשהיה עצוב או כשנמצא בחברה עצובה, היה פונה לידידיו: „אתה לא אוהב אותי, למה?“

באותה רוח כתב את אחד משיריו האתרונים:

שתיהן היו שלו
שתיהן היו יפות
משכתיך בהגולה
ובלי מוסר כלייות.
כה יפות
כשתי אחיות תאומות
ויהפכו העולמות
אינן נפרדות.
ומקווה שתאמין
אחת משמאל
אחת מימין
תמיד שמרו על הצדדים
לא ערבבו את התחומים.

הרבה ימים
כמעט שנתיים
גם בהרים
באש במים
תמיד הלכתי
עם השתיים.
אך יום התחיל להתבהר
אחת סחב איש אחר
שניה לא באה לסייר
לבד היא לא שווה יותר
על מה תקפני המוסר
אולי אמצא אותה מחר.

לא אחים לא יהיה
כי בלי ה...
לא אחיה
כי למי אהיה לבעל
למי לאיזה...
ראו אחים כי האמתם
ראו כיצד משיר נמתחתם
ולא הבחנתם כי בינתיים
קראתם שיר על נעליים.

הקרב האחרון

10 לחודש בדיוק, חל יום הולדתו של ירמיהו בורדנוב. מלאו לו 23 שנה. אותו יום קרא בעתונתו הבוקר על רצח שני הפועלים באבן יהודה. הוא נפרד מחבריו ב- מהירות, עם חברתו, שאתה רקם תכניות נשואים קרובות, החליף את השעונים, ללא כל סיבה.

אותו לילה השתתף ירמי בקרב קלקיליה. „עכשיו אפשר לשיר את התקווה“, התלוצץ ירמי. לא היתה לו שמיעה מוסרית קלית טהורה, אולם תמיד אהב לשיר במלוא הלב. כשהיה שר, שוב לא היה איכפת לו מכל דבר אחר בעולם.

אך הפעם, לא היה פנאי לשיר. בדרך חזרה שוב נאלצה השירה לחצות את חירבת סופין, בתוך אש האויב שקיבל בינתים תגבורת. כל הזחלים עברו בשלום, מלבד אחד שהתהפך, ונשאר תקוע בלוע הארי, במרכז המוצב הירדני.

שוב חזרה קבוצת זחלים לחלץ את החול התקוע. תחת אש תופת מכל העברים קפצו האנשים לקשור את הכבל לזחל שנפגע.



**הערב ב"רמה" -
משחק
הפיזמה**

צ'לה
כאמזאקות!
המלך!

אוקטובר
יוני
פברואר

3
הגרלות
כשנה

הפרס הגדול
40.000 ל"י
רכוש איגרת
בבנק הקרוב

1955
1980
המילווי
הצנוני

שתיהן צוללות..

אבל אחת מזכוכית
והשניה עשויה קריסטל...
גב מקלטי הרדיו דומים
אולם לאחר האזנה לתכנית
באמצעות רדיו **שנידר** -
בעל הצליל המעולה יאפשר
לך להבחין ביתרונותיו
ובטיבו.

**רדיו
שנידר**

מפעלי רדיו קליפר בע"מ

A.M.ADV.

