

תערוכות

פצצות מועילות

100 אלף האבידות, שגרמה פצצת האטום שהוטלה בשלהי 1945 על העיר היפנית הירושימה, הסתיקו כדי לנטוע בלבנו של אדם נורמלי רגשות סלידה ותיעוב כלפי המושג אטום. עד היום, 11 שנה אחרי או תה הפצצה, מצטייר האטום כמפלצת אי מתנית.

בשפע טבלות, ותמונות של מתקני אטום שונים, פתחה תערוכת האטום למען השלום שנפתחה השבוע, בפני המבקרים בה, עולמות חדשים, בהם מנוצלת האנרגיה האטומית ל"מטרות כה פרוזאיות כמו ריפוי מחלות ממי אירות, יצור זנים חדשים של גידולים חק לאיים, או פיקוח על מוצרים תעשייתיים.

בפעם הראשונה, הומחש בפני קהל יש ראלי שאותה אנרגיה הרסנית, שנוצלה ל"השמדת בני אדם, מסוגלת להפוך את צמת ההיגוס הרגיל לגידול סוכרי שימשם תחליף לסלק הסוכר או קנה הסוכר.

גילויים פשוטים, אולם פצצת האטום של תערוכת האטום למען השלום, שהסיר במתקניה כמחשן כשעה ומחצה, היה החלק הישראלי שבה. עשרות המדגמים והמכשיר רים המוצגים בתערוכה, תוכננו ויוצרו בי ישראל עצמה, בה התקדם המחקר האטומי בצעדי ענק לקראת ניצול מידי ביצור.

בין הגילויים: ייצור אורניום מפוספטים בשטח התערוכה עצמה, פנטס ישראלי לגיי לוי חמרים רדיואקטיביים ממוססים או כלי רכב, השימוש הקיים בישראל בחמרים רדיואקטיביים לחיסול גידולי סרטן ויצוא בעל מונופול בינלאומי ממכון ויצמן של אי זוטופים של חמצן כבד.

במסגרת מסע הישגים אטומיים ישראליים זה, השתלבה גם תערוכת האו"ם הנוודת, על אותו הנושא. מעלתה הגדולה: הסברים בשפת בני אדם רגילים, על נושאים שמעל לתפיסתם הממוצעת.

התבטאה גערה רחובותית, שהיתה בין ראשוני מבקרי התערוכה: "איזה בני אדם מטומטמים שלא גילו דברים פשוטים כאלה לפני אלף שנה."

תעשייה

ראשון ראשון חביב

בחוגי ההסרטה הישראליים צחקו מן הגבר הגבוה, בעל העיניים החולמניות, שדיבר בי ניב ערבי מובהק, כי נורי חביב היה שונה לחלוטין מכל הדמויות הרגילות להסתייב בחוגים אלה.

אנשי הקולנוע, שנשאו עד כה ברמה קולנית את דגל הסרט הישראלי, היו דומים איש לרעהו. קולם היה גבוה, ככל שהי שגיהם היו נמוכים. הם הפיצו סביבם בושם מתוק של פרסומת עצמית ובסתחון עצמי עילאי. צעדיהם הראשונים הובילו תמיד למשרדי הממשלה, לשם השגת סיוע כספי שמן, כשם המדינה והצינונות. הישגיהם התאימו לרוב לכותרות "חבל על כל מיל", סיטמה שנוצרה אחרי הצגת הבכורה העו

* יסוד בעל תכונות חימיות רגילות אך משקל אטומי בלתי רגיל.



כוכבה אטומית בתערוכה
למה לא לפני 1000 שנה?

ההליכות, הודיע על ביטולן של כמעט כל ההאשמות המתיחסות לתקיפת שוטרים.

גם אלה מן הגאשמים שסעיף תקיפת ה שוטרים הושאר בכתב ההאשמה שלהם, זכו להקלה. פרטי ההאשמה צמצמו מתקיפת שבעה שמונה שוטרים לשוטר אחד בלבד. בצורה זו, קיצרו באיכוף הצדדים את המי שך המשפט לכחצית, ויתרו על שמיעת עדות יותיהם המגיעות של 27 הגאשמים, שחלק גדול מהם היה זקוק לתרגום מערבית מרוקאית לעברית מדוברת.

מן היום הראשון של המשפט, תפס העו גם הזה מקום מרכזי כפרשה. האשמותיו נגד שליטי קרית שמונה (העולם הזה 977'8) שימשו לא פעם בסיס לחקירות וחקירות נגד של שני הצדדים.

ההפגנה הגדולה, כשעלה מפסק ראש שון שלמה קולמן, מפקד משטרת ראש פינה, לדוכן העדים, תבע עורך הדין בן יאנו להפסיק את עדותו באמצעותה, לשמוע במ קומה את עדותו בשבועה של הגאשם מספר 20, שלום זריאן. זריאן סיפר בהתרגשות רבה, מהולה בבכי, על התנהגותו האכזרית של קצין המשטרה שהיכה אותו על ראשו באלה משטרות, עד אבדן הכרתו.

ברזאב, בפסק דינו המנומק, המליץ בפני המטה הארצי של המשטרה להקים במהירות האפשרית בית דין משמעותי חקק, שידון בחומר האשמות הרב נגד קציני המשטרה אליהו דברי, שלמה קולמן וכן ישי, מפורי ההפגנות באלות ויריות רובים. היתה זו הוכחה נוספת לאמיתות דברי העולם הזה, והעובדות שהובאו בסידרת כתבותיו, על התנהגות הפרועה של המשטרה בפניור ה מפגניים, מולני השכר.

אחת מנקודות השיא במשפט היתה חקירת השתייעור, בה אילץ אלישע שינבויים, להודות כי המשטרה בעצמה גרמה לחלק חריף הביטוי, את מפקד נפת צפת בן ישי גדול של ההתפרעויות, בכך שהקציין קולמן עצמו כינס את המפגניים הכפוזרים כדי להקשיב לדבריו של חי"כ מפא"י אהוד אברי אל.

שיחזור, בן ישי, לשאלותיו התקיפות של שינבויים את מאורעות השביתה הגדולה בי קרית שמונה: המהומות התחילו בבוקר. המפגניים, שידו אבנים בבניני מועצת הסו עלים וקופת חולים, לא פוזרו. באותה שעה ישבו ראשי מפא"י במקום, ואתם חי"כ אבי ריאל, בחזרו של מפקד המשטרה, דנו את מי יש לעצור. אחרי הישיבה יצאו השוטי רים לעיירה, פיזרו בעזרת אלות ויריות את ההמון הסוער. רק אחר כך, כשמרבית הי מפגניים נסו בבהלה לבתיהם, הסתתרו בי פחד, עבר רמקול המשטרה ברחובות, קרא את התושבים לצאת ולשמוע את דבריו של חי"כ אבריאל.

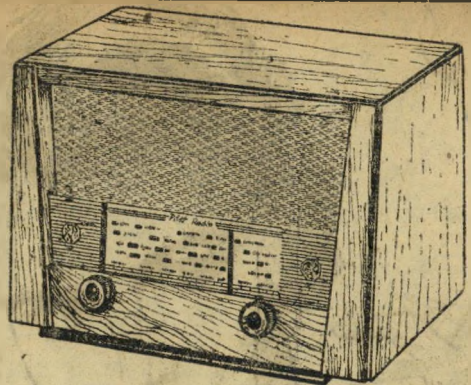
אבריאל החל לנאום. מישהו זרק אבן. שוטר נפצע והמהומות החלו מחדש. טענה נוספת של העולם הזה אומתה באולם בית המשפט: המשטרה, בהתנהגותה, היתה אש מה במידה לא מעטה בהיקף המהומות ו תוצאותיהן.

החיים באהודיסטאן. בזו אחר זו, הושמעו שאר טענות העולם הזה, בחקירת 42 עדי התביעה, עלידי שלושת עורכי הדין, מרבית הטענות שברזאב לא סירב לשמוע, בטענה כי אינן נוגעות במישורן לחומר האשמות, אומתו בעדות בשבועה. בין השאר:

● החברה לפיתוח קרית שמונה אינה חברה ממשלתית מאושרת. יצחק זכאי, מי נהל החברה ופקידה היהודי, סיפר לבית המשפט כי הון החברה מורכב מ"12 אלף ל"י מקופת המועצה המקומית, 10 אלפים מהונם הפרטי של יהודים תורכיים, שזכאי טרב לקוראם בשמותיהם ו"5000 ל"י מכספי המועצה האזורית הגליל העליון.

מניות החברה מחולקות לארבעה בעלים. בחלקים בלתי שווים. למשקיעים, נתנו כל אחד 20 אחוז מני המניות בעוד ש"40 אחוז מהן נמצאות בידי בעלים בלתי יודעים. שגם בשמם טרב זכאי לנקוב. זכאי לא יכול היה להסביר מדוע קיבלו תושבי קרית שמונה, שהשקיעו אלפים ל"י יותר מן הי יהודים התורכים ו"7000 ל"י יותר מהמועצה האזורית, סכום שווה של מניות. חי"כ אבי ריאל, סיפר זכאי, הוא נשיא החברה ונבחר לתפקידו כמיצגם של המשקיעים התורכים.

● דוד עזיזא, מנהל המעברה ופעיל מפא"י הודה בעדותו כי בניגוד לחוק, היה מנהל תעמולה בין התושבים להוציא את ילדיהם מבית הספר הדתי, להעבירם אל בית הספר הממלכתי של ההסתדרות.



פיליפס רדיו
מקלט עממי ב-117 ר"י

את הגברת בעלת השער שאורכו 183 סנטימטר

הכירו אבות אבותינו מתוך מודעות ישנות. כיום אין מתפעלים משער ארוך, אולם לברק וליופי ולבריאות יש תמיד ערך. כל שער קצר או ארוך יהיה דך כמשי ונוח לתסרוקת לאחר ההפיפה בנקה לנולין שמפו.



לנולין שמפו

ספסף יוזור לך אם לא תהיה מרוצה. הפציטי: חבי נורית בע"מ



אגד "ישיר" נווה ומתהיר

מתלאביב לחיפה. ידושלים. נתניה, העסק, הניל וחזרה וסיתר מרי ישראל נוסעים בישרים רק בישביה. הנוסע! פנה לתחום. אגדי המקום בישיר פונו בשביך בכל שעות היום

אגד (א.ש.ד.) מקשר ישובי ישראל מדן ועד אילת