

המחאות השמטו

כאשר שרו הנוכחים בפתחת הועידת מפא"י בקולנוע גרדינה את התקווה, נראה ראש הממשלה דוד בן-גוריון כשהוא ער מרשמי קמוצות, בעוד שאיש הגהלת הסוכנות זלמן שזר שר בפה מלא התמור נה התהפכה שעה שעברו לשירת תחזוקה: ביגיי שר במלוא גרונו, בעוד ששור השיתתת... בשעה שנכנסו לאולם טורי הדיגלים האדומים והכחולים לבנים, בלחית טירטור תופים, החל הקהל לקום על רגליו, ההיישב רק לאחר גערתו של יושבראש הכנסת יוסף שפרינצק: "לא קמים ל-טכסים כאלה" ... לעומת זאת זכה נשיא המדינה יצחק בן-צבי, שהגיע למקום בשמונה וחמש בוקר, להערכה מפיו של ביגיי, שהצביע על שעונו ואמר: "נשיא חייב לדייק" ... ביגיי זכה, עם כניסתו, למחי אות פריים, האולם מופתע קימם והיה כושף שליטה, שבהיכנסו לאולם מוסר אותו רעם מחיאות כפיים. רק כעבור רגע התברר לשר-החץ לשעבר כי באותו זמן נכנס ל-אולם, מתפתח אחר, גם הנשיא ... לאחר שיושבראש של הפתחה, יונה כסה בישר לקהל כי באותו יום מלאו גם חמיר שים שנה לעלייתו של ביגיי לארץ, הודור ביגיי לחקן, כי מלאו כבר חמשים שנה ו-יומיים. יום בארץ-ישראל הוא לא דבר קטן" אמר, "ויומיים בודאי לא" ... כי שטען ביגיי בנואמו כי במפא"י יש יותר חיים מאשר בכל המפלגות הדתיות גם יחד, אמר שרהוראר ד"ר יוסף בורג, שישיב על הבמה: "אם כך, מדוע כל כך מעטים מכוסייהראש באולם? ... בעוד שביגיי עצמו הקדיש מקום חשוב בנואמו לגיוני העיתונות על שלא בכל מקרה היא משבחת אותו ואת מעשי ממשתלו, נהג הדור הצעיר של מפא"י בוחס אחר לחלוטין לגיוני אותה עיתונות: דובר מפא"י לוי יצחק הירון "שלמי" עבד קשה כדי לספק לעיתונאים ב-וועידה מקומות ישיבה נוחים ולהמציא להם אינפורמציה ... הנוסח המוקדם של נאום ביגיי, שחולק לעיתונאים לפני השמעתו, הוברק על-ידי עיתונאי-חוקן רבים, ועיתוני העולם כולו פרסמו איפוא קטעים רבי-משמעות שהיטטמו אחר-כך בשעת הנאום עצמו ... בין השאר ההשמטות, נמנע ביגיי מהלשמיץ שבחים לחבריו "שלמה לביא, איש עין-חרוד, ויוסף ברוך, איש דגניה א", שהיו כלולים בנוסח המודפס. כשנשא, מדוע עשה זאת, הסביר ראש הממשלה כי חשש לעורר את קנאתם של רבים וטובים.

\*\*\*

כלו כל הוויצים

כדרכו של ביגיי, האוהב לדבר על עצמו בגוף שלישי ולצטט מדבריו (כפי שעשה גם הפעם באמרו: "ראש הממשלה החייעץ עם שרהבטחון", שרהבטחון של אז היה

פסוקי השבוע

● שריהתחבורה משה כרמל, בפנייתו לציבור בראשית שביתת-התחבורה: "מבקש אני להזכיר לתושבי הערים, כי למרחקים קצרים יחסית מוטב כי יעשו דרכם ברגל. ההליכה יפה לבריאות, בייחוד לצעירות ולצעירים."

● שריהתחבורה לוי אשכול, בנאומו בוועידת מפא"י: "הוא אשר חזינו והבטחנו — לצייר ירוק על גבי שחור."

● ח"כ מפא"י אברהם חרצפלד, בחיכוך בוועידת מפא"י: "האון שומעת אצלנו, אבל איננה קשבת."

● ח"כ מק"י ד"ר משה סנה, בחשובה לביקורת שנמתחה על מפלגתו לאחר השינויים האחרונים בברית-המועצות: "אלה שהולכים בדרך הנכונה, יכולים לעשות שגיאות רבות, אבל אלה שאינם הולכים בה, עושים רק שגיאה אחת — הם הולכים בדרך הבלתי-נכונה."

● הסופר שמואל יוסף ענגון, בלגלגו על מדע הארכיאולוגיה: "צאו וראו, בכל יום מביאים לירושלים עשרות כדי חלב שכתוב עליהם עין-חרוד, בית אלפת וכדומה. אם כן היה ילך לאיבוד, יחרוד משהו מאות שנים, ימצא את הכד ושאל: 'אכן היה ישוב בשם עין-חרוד או בית-אלפת?'"

● שר הדואר ד"ר יוסף בורג: "מה זה קואליציה? תובעים השניים מן האחו."

● סגן שריהחניוך עמו אסף, בהביעו את דעתו על המצב הכלכלי: "הקידמה שבחרנו מובילה לאבדון. אני בוחר בריאקציה."

שנקרא המשורר לפני עיברות שמו. השיב לו שמעוני: "אצלי כבר מזמן כלו כל הוויצים."

\*\*\*

ה"י הגי"פ

לאחר הפסקה של שנים רבות, חזר המשורר רר אורי צבי גרינברג לכתיבה באידיש. פואמה שלו בשפה זאת עומדת להתפרסם בגליון ערב ראש השנה של העיתון האדי בעצטע נייטס ... רדיו קאהיר טען השבוע כי שני אלמונים ניסו להתנקש בחייו של ראש תנועת החרות מנחם בגין, שניצל בנס ... לאחר שנאדם מתאי עיריית ירושלים, רחמים כלנתאר, על הצלתם של אליציה העירונית על אסף, ועל חמתם של שאר חבריו בעבר הקרוב, טען סגן ראש העירייה (למשך עוד שבוע אחד) משה פרוש: "עכשיו אני יודע מה פירוש שמו של ראש עיריית ירושלים גרשון אגרון — הוא יודע לשלם אגרה" ... בישיבה זו של מועצת העירייה נאם נציג דתי אחר, הרב שאריישוב בהן, סינה את מעשהו של כלנתאר פעמים אחדות בשם "ביגאמיה פוליטית" ו"פוליגאמיה פוליטית". השיב לו נציג אחר, העל הבהוד אברהם (האבראשיה) ארסדו: "את כלנתאר אתה ישיבת העירייה לבמת-פורנוגרפיה!" ... לא רק ראש הממשלה והרמטכ"ל החליטו לעבור ממכוניות הפאר לגייפם, בעיקבותיהם הלך השבוע גם מנהל המשק הממשלתי שלמה ארזי, שהחזיר בכבוד גדול את מכונית-הפאר ש"קיבל במתנה ממנהל מחון ווייצמן מאיר ווייסגאל, ערב העמדתו לחקירה בפני בית דין משמעתי, ועבר לנסוע בגיפם ממשל-תי ... אגב, מלכיאל גריוואלד סיפר השבוע כי מיד אחרי שמסר את עניין המי-כונית לחקירתו של מבקר-המדינה, הודרו ווייסגאל להקדים רפואה למכה ויצא לפי שעה לחוף-לארץ ... תקרית בלתי-רצויה ארעה בהצגת-הבכורה של הזמרת ארתה קיפ. עורך הארץ גרשום שוקן התיישב בשורה הראשונה במקום הלא-נכון וסירב בהחלט לפנותו ולעבור למקומו בצד השני של האולם, אלא לאחר שהוועקו כמה סד-ונים שריריים. עדי הראייה לא התפלאו כי אשר הופיעה בהארץ למחרת היום ביקורת חריפה על הופעתה, שהטעימה את מורת-הרוח של הקהל ... תגובות צופה אחר על ההצגה, שנמשכה 35 דקות בלבד: "חצי המאזינים היו מאוכזבים מהתוכנית הקצרה, וחצי השני היה מרוצה שהתוכנית לא נמשכה יותר."

\*\*\*

י"ח הדיליג אנס!

אמר החסיד אברהם הרצפלד בפא"י הזמרת ארזה במוצא. כשנשאל עם שובך כיצד הוא מרגיש, נאח הרצפלד ואמר: "ב-דברים הכל טוב ויפה, כמו תמיד, אבל בשני דברים שאני זוכר מהעבר הרחוק, חלו שני נויים גדולים. האנרגים של ארזה, שהיו פעם שתלים רבים, הפכו לעצים ענקיים, ואילו החברות, שהיו פעם צעירות ויפות, הן כיום כבר לא כל כך" ... חופשה נעימה בילה יהושוע (ר' בנימין) התלמי. לאחר שהתרוצץ בין שירותי המוניות והתברר לו כי אין קשר ישיר מתלאביב לזכרון יעקב, והייה עליו לדרת לכביש הראשי ול-חכות למכונית נוספת, אמר הסופר בייאוש: "מי יתן וישובו ימי הדיליגאנס, שהיה מביא אותנו מיפו ישר אל בית-הפקידות בזכרון."



המחר כבר בא. האחות רבקה גרשוני, שנבחרה על-ידי העולם הזה לפני ארבע שנים בדיוק, בשבוע האחרון של שנת תשי"ב, כמייצגת את מקצועה, בסידורה נערך מחספת את המחזר, מצאה השבוע את המחזר הפרטי שלה. מחר זה הוא רוברט גואיס ולצד, צעיר יהודי, יליד ארצות-הברית, העובד כמהנדס טכני באחד המפעלים התעשייתיים הגדולים במדינה. הוא עלה לארץ לפני חודשיים בלבד, הכיר את רבקה במסיבה פרטית ונשא אותה לאשה, לאחר תקופת היכרות קצרה, במסיבה מפוארת שנערכה השבוע בבית לייסיך בתלאביב.

כרמל מזרחי

יקני ראשון לציון וזכרון יעקב