

ישראל

סרטים

סחרון הנעלם

התפקיד הנכסף

כשלונוותיהם של סרטי עלילה ישראלים שיוצרו לאחרונה, כמו אבן על כל סיל, מער שה בסונית ואחרים, הוציאו את החשק מתסריטאי ישראל ליצור סרטים חזשים. אר לם יחד עם זאת מתפתחת והולכת בקצב מהיר למדי תעשיית סרטונים עניפה שטיבם הולך ומשתפר.

שלא כבמדינות אחרות, בהן רוכשים בעלי בתי הקולנוע סרטונים לשם משיכת קהל לסרט העלילה הארוך, דורשים בעלי בתי הקולנוע בישראל תשלום עבור הצגת סרטונים אלו. לרוב היתה לכך סיבה מוצדקת: רוב הסרטונים היו סרטי תעמולה מסעי ממים, העלולים רק להבריח צופים.

רופא בלב ים (חג, תל-אביב; בריטניה) קוצץ על-ידי הצנזורה האמריקאית, בקטע בו מנענעת כוכבונת בריגט ("חחול המין") ברוו את אבריה יתר על המידה בקברט אלגירי. הצנזור הישראלי היה אדיב יותר, הירשה הצגת הקטע וגם תירגום מודרני ב" סלנג עממי כדוגמת: "חלק כמו תחת", "מי חורבן" ו"גדפקת". התבגרנו בינתיים.

חוק מזה מכיל הסרט קומדיה מבדחת עד לדמעות, אופיינית להומור האנגלי בסגנון ג'נבייב ורופא לעת צרה.

רופא מתחיל סימון (דירק בוגרט) בורח מקסמי נשים אל אנית'משא חסרת נשים. לומד להכיר שיטות רפואיות חדישות ל-



שחקן בוגארד וחתוליהמין כארדו כ"רופא בלב ים"

מזרועות שוטרים לזרועותיה

ריפוי מלחים. בחניה הראשונה, הוא נלכד בנורעות שוטרים חסונות ובזרועות פחות חסונות של זמרת קברט - בתו של ה" בוס (בריגיס ברדו).

את יסוד הצחוק למצבים רציניים אלו גור תנת דמותו הגברנית של רב החובל (רוברטסון גטסי) המנסה לאורך כל הדרך חזרה מגמל האם לשמור על צניעות נזירית.

● דירק בוגרט הפך בשבועות האחרונים לכוכב הנראה ביותר על הבד הישראלי, תופעה המפגרת בכל זאת אחרי בדי כל ארצות המערב, שם תפס השחקן האנגלי בן ה-35 את מקומם של שחקנים מרוברט טיי לור עד מרלון ברנדו. אולם הקומיקן מרופא בלב ים ושחקן הדרמה מהיצר שבאדם (תמר, תל-אביב) משתיק רק לתפקיד אחד: איש חרב כסרט הרפתקאות מימי הביניים.

יומן החדשות

עשרה ימים למוות, הסרט האוסטרי מתס' ריטו של אריך (במעבר אין כל חדש) מריה רימק, המתאר את עשרת ימיו האחרונים של אדולף היטלר, לא יוצג כנראה בשום מדינה מתוך לגרמניה. הראשונה שסירבה להציג סרט זה היתה בריטניה. הסיבה: הסרט מזעזע וחריף מכדי שיוצג בפני קהל שאינו מוכן לכך. מלבד דמותו של היטלר, מועלים בסרט זה דיוקניהם של גבלס, הימ" לר, אוה בראון ואחרים. . . . מדי שנה מוצאת הוליווד טכסיס חדשים לפיסיומט כוכבית. השיטה החדשה לפיסיוס חשפנית גיין מנספילד היא התחברות וחובוקים סומביים עם גופו הענק של מר אמריקא. מיקי הרגטי. תגובת העתונות: מבחיל. . . . מפיצי המלודרמה האיטלקית סלחי לי הקדר' מו תרופה למכת המלודרמות: הבכי. הם מספקים לצופים ממחטות לניגוב דמעות, הנושאות את שם הסרט. . . .

הצגוחך והעגום

מיסטר רוברטס (אדיסון, ירושלים; ארצות-הברית) בא להוכיח בניגוד לדיעה המקובלת, כי הוליבוד טרם אמרה את מלה האחרונה על מלחמה ועל אנשים כי מלחמה. מבוסס על מחזה אמריקאי המוצג ללא הרף מאז תום מלחמת העולם השנייה, ובהשתתפות צוות שחקנים מעולה, משכנע מיסטר רוברטס שבקצת רצון טוב ומחשבה, יכולה גם הוליבוד לייצר סרטים מעולים.

העלילה מתרחשת על סיפון גרוטאה ה" צפה במימי האוקיינוס השקט, בתחילת מל-חמת העולם השנייה. היא מבלה את זמנה בשירות אניות הנלחמות באמתי, מנוהלת בדי קפיטן מר נש (גיימס קגני) ועמוסה שפע מלחים המתים לנשים.

את המתח בחיי השיגרה מכניס סגן רבי החובל, מיסטר רוברטס (הנרי פונדה, ששי חק משך חמש שנים תפקיד זה על הבמה). הוצפתו ושאיפתו לפעולה מעוררות מל-חמה קרה בינו לבין הקפיטן, המתפתחת במהרה למלחמה די חמה ומעוררת הוך כזי כך את רגשות הגאווה והכבוד של צוות הגרוטאה הבלתי לוחמת.

לכאורה מהוה הסרט קומדיה קלילה ו" מבדחת, אולם למעשה הוא מתקרב מאוד להיות טראגי. מכל התפקידים מתבלט ב" יותר אנסיין סולבר (גיק לימון), המשחק טיטוס אישים מיוחד במינו, שאינו ניתן לשיכחה.

חדש? לא, חדיש!

נקוי יבש מעולה

נקוי בעמ'

לניז כאב ראש

אין ככזורי

KPC

פועל מיד

להפסקת הנאב

אחד ישיד נוח ומהיר

בטקס בחירת מלכת היופי 1956

התפעל קהל האלפים מגופותיהן החטובות של המועמדות. מספר מועמדות עברו אצ" לנו טיפול בחיטוב הגוף והופיחו בפומבי את יעילותו ואיכותו הרבה של המכון שלנו

ס ל ו ן ת מ י ר ה

תל-אביב, רח' שינקין 26, טלפון 62417

דואג ליופיה המושלם של כל אשה ונערה. מחלקה מיוחדת לטיפול בפנים. מכשירים ומוצרים חדישים ביותר.

תמירה TAMERA

פיוזת אמיתי תלמה

פמרח סנדביץ תלמה