



נוכחנות זיווה שפיר בהוליווד
גם אם תרצה, זו אנדה

חקלאות הפר הרורב במקור

מדי יום ביומו מוזרעות 14 אלף פרות אמריקאיות בהורעה מלאכותית. ישראל, הארץ השנייה בעולם בשימוש בהורעה, טרם הגיעה לשיא כזה. מוריעה מלאכותית רק 70% מ-48 אלף פרותיה.

לעתים קרובות מקנאות פרות אלה באחיהן המשתמשות בשיטה המקורית — הרבעה. כי כאשר מתיחת הפרה בשבת או בחג (וישנם 60 ימים כאלה בשנה) היא אינה יכולה לבוא על סיפוקה. נציג אגודת ההורעה אינו עובד בימים אלה.

לא הרבה יותר טוב מצבם של הפרים המזריעים. הם עובדים ללא תכנון, מנוצלים בעונות ההתייחסות יותר מדי, בשאר ימות השנה פחות מדי.

כד פרה, בכד שעה. הפתרון לבעיות אלה הובא לאחרונה ארצה. בשיטה זו, שעיקרה הקפאת זירמת הפר ל-99 מעלות מתחת לאפס, אפשרי לשמור זירמה לתקופה כמעט בלתי מוגבלת, מבלי שתאבד במאומה מפוריותה.

התוצאה: אגודות ההורעה יוכלו לקמץ בפרים עלידי הניצול המלא של זירמתם. התוצאה החשובה עוד יותר: כל בוקר יוכל לספק כל פרה בכל שעה. כל שעליו לעשות הוא להכין מראש בקבוק טרמוס מיוחד, ממולא קרח יבש, זירמת פר כממות מספקת.

אין זה, כמובן, הכל — כפי שמציין משה סלמון, יועץ הסוכנות לגידול בקר, בגלינו האחרון של היתרון החקלאי, השדה, הזירמה המוקפאת מפשירה בעייה נוספת: היא מבטלת את הצורך בפר הרורב, המוחזק במשך קים רבים בארץ, למרות התקדמות הטכניקה והמדע, ואשר תפקידו היה: להרביע את הפרות בשעת חירום, כשהמוריע המלאכותי לא היה יכול להגיע אליהן.

תזכיר

הרתיים לא התפתרו

"סכסוך בין מפא"י ושותפותיה הדתיות מסתמן באופק", הודיע מדור תצפית (העולם הזה 971) לפני שבועיים, אך ניבא כי "אין כל חשש כי השרים הדתיים יוותרו על כסאותיהם ויפושגו". השבוע הגישו השרים הדתיים תישים לראשי הממשלה דרישות אולטימטיביות בדבר חוק דתי, טור החזיר, אולם למעשה מכל צעד שיבוצ היה לפנן אגף השירותים בקואליציה (ראוה כפ"גרת).

דת או ביזנס?

בסידרה "דת או ביזנס?" חשף העולם הזה (971) את פעולות מפלגת פועלי ארץ גזות ישראל, ואת היחסים המורעלים השרים בה.

השבוע הודיעו שדושה מראשי הממשלה בעבר — אברהם גולדראט, יעקב לנדא ויוזיא גרנשטיין — כי החליטו לפי רש מן המפלגה, להצטרף למפלגת הפועלים המזרחי.

הצלה או מגבית?

במדור העם יתווה העולם הזה (968) את ניגוד האינטרסים בין התעמולה הציונית, הרובת על הטכנה הצפויה לי יהודי צפון אפריקה כדי להגביר את כוח המגביות, לבין האינטרסים של יהודים אלה, המשתדלים להשתלב במשטריה החדשים במדינות ובסוניות. תוך כדי כך הצביע על העובדה שראש ציוני מאי רוקו וראש ציוני טוניסיה לא הופיעו אפילו לקונגרס.

השבוע הודיע ראש ציוני טוניסיה, בוליס, כי פירק את ההסתדרות הציונית בארץ זו והצטרף למפלגה הערבית-ח'לאומית-אלי-סטר-אלי-ג'ריר (החוקה החדשה). בירושלים נעשו מאמצים להקים את ההסתדרות הציונית מחדש.

באין שטטנר

לפחות אחד מראשי המושכים בחוטים בממשלת ישראל יתקשה מעתה ואילך לטעון כי אין בכמס שום גניבות ואין כל יסוד לטענותיו של מרדכי שטטנר: המדובר במנהל משרד ראש הממשלה מרדכי שטטנר, גילה השבוע כי מתוך מזוזתו שהגיעה למס נעלמו חפצים בשווי של 200 ל"י, בתוכם כמה זוגות גרבי גילון, מכונת גילוח חשמלית, שתי מקטורות ועשרות חפצות טבק משובח... בין ההולכים בתחרות הצעירה נראה השבוע גם מרדכי שטטנר, ראש הסקס במשרד החוץ, שחיתר לצורך זה על גינוני דיפלומטיה... יצחק נרמון, מנהל הקרן האמריקאית למסדות תרבות בישראל, החליט להקציב חמש סטיפנדיות לסטודנטים ערביים המוכנים לנסוע ללימודים בישראל, טרם נראו באופק מועדים... דוד בן גוריון התרגז מאד השבוע, בראותו בבאר-שבע מפה של מדינת ישראל, שהופסה על ידי המרכז הממשלתי לתירות בה הושמט הגנב הרומי. הוא הוציא בו במקום הוראה להשמיד את כל המפות מסוג זה... בנו של שרה-חנה יעקב ("קובי") שרת השלים השבוע את חוק לימודיו (היסטוריה רוסית) במכללת קולומביה בארצות-הברית ויעבור בקרוב להמשך לימודיו במכללת אוקספורד באנגליה, בעוד בתו של שרת, יעקב, מרסיפה להשתלב בארצות-הברית בתורת-המרסיה. העיר על כך אחד העתונאים: "הם ימשיכו ללמוד בחוץ-לארץ בין אם יהיו בניו של שרה-חנה ובין אם יהיו בניו של מזכיר מפא"י". ח"כ אחרות העבודה יגאל אלון סיפר השבוע כי בשעת ביקורו בדרום אפריקה נגרמה מבוכה לא-קטנה נוכח העובדה כי באותה שעה ביקר שם גם עוזר שרת החוץ האמריקאי ג'ורג' אלן. והגיעו הדברים לידי כך, שבאותה האסיפות הוצג אלון על-ידי היושב-ראש כ"דיפלומט אמריקאי חדש" שוב... אם ההחלטות הבאות של מסיבה הכנסה לא ימצאו חן בעיני האזרח, תהיה עתה כתובת לטענותיו. ההחלטות מבוססות על תוצאות חקירתו של אריה הנין, היועץ המשפטי של האוצר, שנסע במיוחד לצורך זה לאמריקה... מזכיר-מזכרת הדור (ו"ל), דובר מפא"י וגושא כליו של פנחס לבון, לוי יצחק הירשולמי, וזה למשרה חלקית חדשה ומפתיעה למדי: כתב ידיעות אחרונות לענייני מפלגות.

הבאה: שדה-תעופה

גל הביקורות הקטלניות שזכה בו מזמן את אחרון תיאטרון אהל, לא הבהיל כנראה את התיאטרון הסבו, כדברי הפיתגם, כי "לעולם לא מאוחר". הראיה: התיאטרון צומד להעלות קומדיה בשם לעולם לא מאוחר, אותה יביים משה הלוי... אותו זמן, עסקו שתי קני הבימה במבצע בלתי-שיגרתי: אימונים במטוסי-סילון בבסיס של חיל-האוויר הישראלי. לא היה זה גיוס לעתודות, אלא סרי-יוזמתו של שרגא פרוזמן המביים את ההצגה הסילונים. כאות תודה, תחקים הצגת הבכורה של המחזה בבסיס חיל-האוויר... המחזה יומנה של אנה פראנק, שאהל ניסה לרכשו בזריות, יוצג בכל זאת בהבימה, לפי דרישת אביה, הנערה, הסומך יותר על התיאטרון בעל השם העולמי. בתפקיד הראשי, שר אותו מילאה בארצות-הברית בהצלחה סוערת סוזאן שטראסברג, תופיע בארץ כנראה עדה טל... מחזה אחר יגוד כי נראה מישראל לארצות-הברית. המדובר במחזה של דאח גולדברג בעלת הארמון, שמתנהל משאומתן על הצגתו בטלוויזיה בישראל. ארצות-הברית... יתר עם תצלומי פרסומת ראשונים, הגיע מהוליווד מכתב מהכוכבת בדרך זיוה שפיר, הסוענת כי משכורותיהם האגדיות של הכוכבים אינן אלא אנדה, וכי בטרם תופיע בשלושה-ארבעה סרטים לא תוכל להרשות לעצמה לבקר בארץ, שהיא מתגעת אליה מאד... תוכנית בלתי-רגילה תתווסף למישרי גלי צה"ל השבוע: תוכנית בקשתן לבתי-חולים שתוגש על-ידי שתי קנית התיאטרון הקאמרי בתייה לאנצמ, בעלת הקול העמוק והמעורפל... אדוארד מוראן, פרשן הטלוויזיה המפורסם, לא חס פיק כנראה להראות את כל הדברים של התיאטרון בארץ. הוא שולח ארצה את צוות מסריטיו בפעם השנייה, כדי לצלם סרטון על איפנת הארץ... הזמרת התימנית הצעירה דליה שלמאי, המופיעה במסגרת להקת בנות השיר בניצוחו של צבי כספי, מפתיעה את הקהל בהשמיעה שני שירים באילוש וזקא.

פסוקי השבוע

- הקריקטוריסט קריאל ("דוש") גרדוש, על השמועות בדבר העברתו של משה שרת ממשרד-החוץ למשרד-מפא"י: "שינויים מרחיקי שבת!"
- העיתונאי איזיק רמבה כתב הבקר, באותו עניין: "שרת מחפש לו שדה-בוקר משלו."
- ח"כ חרות יוסף שופמן, בשאלתו לשר-הבריאות בדבר עשרות פקידים שנסעו לחזות בהופעת דני קיי: "האם הדבר נעשה בהמלצת שירותי בריאות הנפש או התחנות להגינה רוחנית?"
- שר-הבריאות ישראל ברזילי, בתשובה לאותה שאלת: "פקידים הממשלה זקוקים להמלצת שירותי הנפש או התחנות להגינה רוחנית רק באותה המידה ובאותן הנסיבות שזקוקים לה כל אזרחי המדינה, ובתוכם גם בעלי השאלות המתעניינים בהתנהגותם של אותם פקידים."
- ח"כ חרות ד"ר יוחנן באר, בתשובה לשאלת היושב-ראש בחצות הכספים, אם יש לו מה לומר בנושא הגידול: "יש לי לומר כי הגיע הזמן להגיש תה לחברי וועדת הכספים."
- ח"כ לאחדות העבודה יצחק בן-אחרן, כשנשאל בטרם צאתו לשליחות בארצות-הברית את מי הוא נוסע לבקר: "בראש ובראשונה — את אלה שיש להם כסף."
- העיתונאי אורי קיסרי, עורכו הראשון של העולם הזה: "לכתוב היסטוריה קשה. זוהי גבורה. למחוק היסטוריה — קל מאד. זהו פשע."
- שחקן "הבימה" דוד ורדי, בהתמרמרו על המארגנים המרבים להביא ארצה אמני-חוק, על חשבון האמנות המקומית: "אל תאמרו אימפרסריום אלא אימפרסריום, כי הם מציגים בפני העם רק דוים."
- המבקר אברהם ב. יפה, עורך הדף לספרות ואמנות בעל המשמר, באותו עניין: "התיאטרון הקאמרי הבטיח בשעתו להביא את האולד ויק ואת לורנס אוליבייה, ובניתיים הוא מביא את — חיק אוליבר."
- המשורר אברהם שזונסק, בכרכו את המוסיקאי פול טרטלייה לרגל רבים, המצטיינים לא בכישרון, כי אם בקיטשורן.
- ביצוע הבכורה של הסימפוניה של שניבר: "סורטלייה נבדל מאמנים אחרים. הכוכבת ריאנה דורם: 'הדברים לעולם אינם כה רעים כפי שהם נראים. הם גרועים הרבה יותר.'"
- "חרות", בהגיו על כך שהוצע לשטטנר לעבוד במפעל דשנים וחומרים כימיים במקום לחזור למס: "הסיבה היא, כפי הנראה, המומחיות שהוכיח בטיפולו בזבל."