

סדרת מועמדות שלישיית



אילנה אבינרי

תושבת כפר-שמריהו, בת תל-אביב (18), סקידת עורך-דין, הניכת בית-ספר תל-נוודי, בחו של המציל המת-אגרף אמיל אבינרי ונכדתו של הרב משה אבינרי.
מתכוננת לגיוס בעוד חודשיים. רוצה ללמוד בצבא אלחוטאות ולהתמסר אחר-כך לאלחוטאות ימית כמקצוע. "זה בא לי כירושה מאבא, לאהוב את הים."
איני רואה ענין בספורט לשם אחריות, אך חובבת ספורט לשם עצמו. הית חב-רת מכבי, אך לא מצאה שם סיפוק. כיום עושה "מה שכל אחת עושה" — הולכת ל"הצנות, קוראת ספרים, רוקדת קצת."



יונה בנימין

**חברת חברת-הילדים ובית-הספר של משק כברי בגליל, ילידת חיפה (16), הניכת בית-הספר העממי א. "באתי למשק משום שאני אוהבת חיים חקלאיים, חיים קולקטיביים, ומאו ומתמיד שאפתי להיות בקיבוץ." חובבת שחיה ורכיבה על סוס, מעידה שהיא "פקק של כחה ט', נודדת משטיפת כלים בחדר-האוכל ועד לייצור גזוז בבית-החרושת שלנו."
מרגישה שיש תכלית בחייה, אינה מת-אפרת ("אבוי לי!") ואינה מתבסמת ("לא עלינו!") עונדת את סמל הנוער העובד. פניהה לנערות העולם: הינה פשוטות וצנועות, והסברנה פנים לכולם, כולם!**



יהודית שם-טוב

**צי ברית, תל-אביבית (16), שאפה מקטנות לחיי קיבוץ, עזבה את הבית בגיל 14 על אף התנגדות הוריה, הצטרפה למשק בית-אורן, אולם חזרה העירה מ-סיבות משפחתיות. מאחר שנאלצה להר-יח את מחיתה, החלה עובדת כספריה. "תחילה זה לא משכני, אך כיום אני לומדת את המקצוע בתענוג ובשאיפה להשיג מה שאפשר!"
אוהבת מוסיקה קלאסית. מעדיה על עצמה שהיא מלאת חיים ומרץ, מסתגלת לכל חברה, מוכנה לכל מסע ותפקיד, א-פילו שיעלה מעל לכוחותיה. "אני מוצאת שלמדתי תכונות טובות בהיותי בקיבוץ."**



רותי שרר

בת תל-אביב (16), גמרה שביעית ומתכוננת בבית-ספר ערב לבחינת בגרות. לשעבר חברת הצופים ומכבי-1956.
בעלת כשרון לציור (זכתה לפרס מטעם אינסקט', ובתערוכה הפדגוגית) לריקוד ולמשחק. היתה חברה בחוג הדרמתי של הגמנסיה הרצליה, הופיעה במשך שנים במחזות שהועלו על במת הגמנסיה, לומדת עתה ריקוד. כשתקבל את תעודת ה-בגרות, תשתדל להשתלם במקצועות אלה. לדעת אחיה: "נוסף על היותה צברית לפי מקום הלידה, הריהי מגלמת בעצמה תכונות שהן ערובה לטיפוס הצברי המיוחד."



יוכנן טופרובר

**ח יילת, ילידת הארץ (18), תל-אביבית, השכלה עממית והיכונית, לשעבר חברת הצופים, הוצעה כמועמדת על-ידי קוראי העולם הזה אחרי שעד-ראייה סיפר שראה אותה מחכה בבגודי-שבת ל-טרמפ בסיכוב ביל"ו, שעה שעברה ברי-צה מחלקת חיילים עייפים, וכשתבקשה על-ידי המפקד להצטרף, רצה בראש ה-חיילים ואף הגיעה ראשונה.
ב-1953 זנחה את תנועת הצופים, מת-כוונת ללמוד בקטרילוגיה שהיא לדעתה מקצוע חלוצי. החובבות העיקרית: נגינה על פסנתר. נמצאת לפעמים בחברה סאלר-ית, למרות שהיא "סולדת ממנה."**



שולמית ברגר

**לי לידת פתח-תקוה (18), הניכת תנועת השומר-הצעיר בגבעת שמואל. כיאה לנערה שחונכה להגשמה חלוצית, הכינה שולמית את עצמה למילוי תפקיד מסוים "בכדי לא להיות סתם פקק", למדה בבית-ספר למטפלות של ויצו בתל-אביב, עסקה בעבודה מעשית בבית-חר-לים לילודות.
בהגיע צו הקריאה התגייסה שולמית לנח"ל ולאחר תקופת שירות הצטרפה למשק יסעור, קבוץ השומר-הצעיר בגליל המערבי, במסגרת השירות-ללא-תשלום. שולמית נחונת בכשרונות טבעיים לזמרה, ועוסקת בזמרה בשעות הפנאי שלה.**

שאלון מועמדות

את השאלון חזה זכאית למלא המועמדת עצמה, וכן כל אדם אחר המעוניין להמליץ על סועמדת לתחרות. כמו כן רשאים למלא אותו מוסדות סינוכיים, ארגוני נוער ומסגרים הסבורים כי אחת מסניפותיהם או מסגרותיהם ראיות ל-תואר

השם: _____
 מצב משפחתי: _____
 הכתובת המלאה: _____
 שנת הלידה: _____
 מקום הלידה: _____
 שנת העלייה: _____
 השכלה קודמת: _____
 שרות צבאי (מקצוע ודרגה): _____
 מקצוע או שטח לימודים: _____
 מקום העבודה או הלימודים: _____

האם המועמדת היתה או הנה חברת בתנועת-נוער, תנועה קיבוצית, ארגון ספורט, להקה אמנותית או כל אגוד אחר?

פרט איזה ומתי: _____
 חובבויות: _____

אם אחד הפריטים אינו חל על המועמדת, אל תמלא אותו. יש לצרף לשאלון זה תולדות חיים של המועמדת, עד כמה שהן ידועות למלא השאלון. במקרה שהשאלון ממולא על-ידי ממליץ או מר-סד, עליו לצרף הנמקה מדוע לדעת ראויה המועמדת לתואר. במקרה שחמור-עמדת ממלאת את השאלון בעצמה, עליה לצרף הסבר קצר של דרכה בחיים ושאי-פותיה לפתיד. במקרה שהשאלון ממולא על-ידי ממליץ או מוסד, ציין לחלן את

השם: _____
 הכתובת: _____

נא לשלוח את השאלון הממולא בצרף החומר למערכת העולם הזה, ת. ד. 136, תל-אביב ולציין על המעטפה "צברית '56".

כל-צעירה ישראלית יכולה להשתתף בתחרות על התואר צברית '56, שזוכה את הזוכה בהענקת ש' 1000 ל"י לצורכי השתלמותה. כן תייגן הזוכה את הנוער הישראלי במיפוש של בנות 21 עמים, אשר יתקיים בפאריס בחודש אפריל במסגרת התחרות העולמית לבחינת

נערת-השנה
 על המועמדת, או הממליץ, למלא את השאלון המודפס מימין, ולהמציאו למערכת עד סוף חודש ינואר.
 ועדת-השיפוט מורכבת כהלף: (1) יהודית אורנשטיין, רקנית (2) נתן אקסלרוד, פרטי כרמל (3) שושנה דמארי, זמרת (4) חיה הררית, שחקנית (5) משה זאלי, ארמנן (6) פנינה זלצמן, פסנתרנית (7) מרדכי זעירא, קומפוזיטור (8) נורי חביב חביב, פרטי חביב (9) יעקב חודרוב, כדורגלן (10) שאול לוי, מחנך, ראש מחלקת החינוך בתל-אביב (11) ינאל מוסנינוב, סופר (12) יצחק נימצוביץ, מחנך, עיתונאי ומוכחה לנוער עולה (13) חנה מרון, שחקנית (14) רם סולומון, עוררדיון (15) שמעון סאמט, עיתונאי (16) מוכה קורחלוב, הקלאי (17) משה קסטל, צייר (18) שמואל תמיר, עוררדיון. כן יהיו בחבר השופטים בתוקף תפקידיהם העורך הראשי של העולם הזה, ראש מערכת העולם הזה ועורר-משנה של העולם הזה.
 מועמדות שאין להן תמונה מתאימה, יכולות להצטלם אצל הצלם הראשי של המבצע, יצחק ארדה, ברח' פינסקר 2, תל-אביב, מול קולנוע מונרבי.

במקום זה, נא להדביק תמונה של ח' מועמדת.