

אל תצפה לחימוץ סיכסוך המטוס בצורה שקטה בימים הקרובים. אומנם, נראה שממשלת בולגאריה חוזרת בה מהקו הנוקשה שנקטה בו בימים הראשונים, אך לעומת זאת יש לצפות שעם שוב ועדת החקירה יחזור העניין לכותרת הראשיות של העתונות העולמית במערב. נקודה אחרת שתעורר וויכוח ממושך: גובה הפיצויים.



הצננת השלישית לא תכהן יותר משנה וחצי. אפילו תצליח מפא"י לאחר מאמצים קשים וייתורים מרחיקי לכת להקים קואליציה אנוסה, ייצור הרכב הכנסת רקע טבעי למשברים תכופים ורציפים, כשהשום בידי הדתיים, אשר ביכולתם למעשה להכתיב את קו הממשלה. צפה להחמרת הפסייה הדתית בהיקף ארצי ובכל הרשויות המקומיות, כשכל המפלגות יתחרו ביניהן על אהדת הדתיים.

מ-פ-ם תעשה נסיון להכריח את מפא"י לקואליציה אתה, עלי-דו כן שלא תצני שום תנאי, מלבד אי-התימת ברית צבאית עם ארצות-הברית, בה בשעה שהציונים הכלליים שידיו את כל הצמרת הקשישה. לא יסכימו לקואליציה כמעט בשום תנאי.

בן-גוריון, שיחזור לממשלה כעסקן מנוצח, ינסה ככל מחיר להעביר ככנסת זאת את שיטת הבחירות האזוריות. אפילו ברוב של קול אחד או שניים. לא יחסס לרכוש את הסכמת הרוב הדרוש על-ידי הבסחת וייתורים קיצוניים בתיחום האזורים. ההנחה: בכל בחירות יחסיות בעתיד תרד מפא"י, והתהליך שהסתמן בבחירות אלה יתגבר וילך. עם זאת, סיכוייו להגשים את הבחירות האזוריות אפסיים, משום שאף מפלגה, יהיה השוחד שתקבל גדול כאשר יהיה, לא תוכל להרגיש את עצמה בסוחה בעתידה.

צפה לתמיכה מוגברת מצד צרפת בפיתוח נמל אילת. מטרות זאת, אין להניח כי המצור המצרי על אילת יפרץ בעזרת המשחתות החדשות שנקנו בבריטניה, לא רק בגלל סיבות צבאיות-טקטיות, אלא גם מאחר שממשלת בריטניה הזהירה את ישראל במפורש מפני אפשרות כזאת. לאור התקווה להתגבר על המצור בדרך של משאומות, נעשות כל ההכנות לייצוא סחורות ישראליות ליפאן, סין-העממית ובורמה דרך נמל אילת. מובן, שייצוא זה יהיה מעשי רק לאחר שיושלם קויהרכבת לאילת.

מומחים ישראלים יישלחו לבורמה על מנת לארגן את הצבא הבורמאי לפי מתכונת צה"ל. הצבא הבורמאי יכניס לשימוש גם סוגי נשק קל המקובלים בצה"ל. משלוחי נשק ראשונים מסוג זה כבר נשלחו לבורמה.

בשורה לחוכבי ריהוט חדיש: מחירי הפרומיה, חומר הציפורי הפלאסטי הצבעוני המבטיח לשולחנות, עומד לרדת באורח קיצוני, 22.5% ל-14 מסר מרובע עד ל-12-13%, כאשר יתחילו בעוד שלושה חודשים בייצור החומר בישראל, בבית החרושת ספן בעמק-הירדן.

אריק גונסטון, איש תוכניות המים האמריקאיות, צפוי לצרות חדשות - הפעם בתוקף תפקידו כיושב-ראש הצנורה הפנימית של מפיקי הוליווד. כמה מפיקים עצמאיים מרדו בו, הצליחו להשיג במדינות אחרות גם עירעור יסודותיה החוקיים של הצנורה.

(המשך מעמוד 8)
עמוס מזודה מלאת מוצנים שהוגשו בשעתו. איש לא יכול היה לנחש אם יסתפק תמיר בכך, או אם החביא בכיסו כמה פצצות חדות.

התיק נשאר סגור. המזודה והתיק העבה נשארו סגורים. העדים חזרו לירושלמה, מבלי לעלות על דוכן העדים. השופט קיבל את טענת כספי: מאחר שהעבירה המיוחסת לקסטנר נעשתה בבית-משפט ירושלמי, מוט' מך לדון בה רק בית-משפט באותו מחוז, לא בבית-המשפט המוסמך במקום מגוריו של הנאשם.

לא היה קשה להבין מדוע ביקש כספי להעביר את החקירה לירושלמה, על אף אי-הנוחיות שבהעברה: ההגנה היתה מעוניינת להרויח זמן. אולי גם קיוותה שאם תתנהל בשעת בירור הערעור על פסק-הדין של הלוי, תהיה השעה נוחה לדרוש את דחייתה עד לסיום הערעור.

כשעט צלם עתונות על קסטנר בשעת ההפסקה, ניסה להסתיר את פניו מפני ה' עדשה: "אני לא במצב נפשי מתאים להצי' טלם. עוזב איתי!"

משפט דו-קרב התותחים

"הלונות העירייה נשקפים אל אולם בית-המשפט!" קרא שמואל תמיר. הקהל הרב באולם בית-המשפט תהה לרגע-קט. אחר הסתובב כאיש אחד לעבר הקיר האחורי. ואמנם, הלון משרד העירייה היה בדיוק מול הלון בית-המשפט. רק מטרים מעטים הפרידו בין שני החלונות: בית-המשפט אינו אלא אגף של בנין עיריית חושיסטאן.

שני התותחים ירו עוד לפני שהתחיל עצם בירור התביעה הפלילית של פקידי העירייה יוסף כהן נגד העולם הזה ועורכיו, בקשר לפרסום פרטים על רכישת מכוניות (העולם הזה 917 והלאה). על אף החום המח' ניק ניצבו זה מול זה, לבושי מעילים וענודי עניבות: שמואל תמיר, הכוכב העולה בפרק לטות הישראלית, בשם העולם הזה, ויעקוב סלומון, סוכסמלמה תתיק בבית-המשפט, בשם כהן. השופט שטרקמן, שלא נאלצה להתיישר בעניבה והסתפקה בשמלת-קיץ פשוט טה, הרשתה להם להסיר את מכשירי-העז' נריים.

סגן מול סגן. כבר ברגעים הראשונים היה ברור שהיה זה קרב אמיתי. הזהיר תמיר: "אחת מטענות הצידוק (של הסני' גוריה) עשויה להיות שבעיר זאת יש לאיש אחד או לקבוצת אנשים שלטון החורג מגדר החוק... לא יהיה זה אלא אנושי אם בלב פקידים (של עיריית חיפה, אשר יקראו להידי) יקנן החשש שדבריהם יזיקו להם... עדותם עלולה להיות נפגעת בגילוי-הלב שלה על-ידי כך שהיו נתונים לפיקוחם הישיר של הממונים עליהם וחבריהם..."

אולם גם סלומון לא חסך בפגמים: "המת' ליון הוא אורח פשוט אשר ספלו עליו שק' רים... אין במשפט זה דיון, ואני מקוה שבית-המשפט לא יתן להרחיב הדיון (על האשמות העולם הזה נגד אבא חושי)... (תמיר) רוצה מראש גושפנקה של בית-המשפט לטענתו כאילו ישנו טרור בחיפה... אם בית-המשפט ימצא לנחוק, יירוש מן השלטונות שמירה מעולה על הנאשמים..."

השופט רשמה את הכל, הוסיפה את המלה "אח" למשפטי של סלומון, שהש' מיט מלה זו בנוסה בן-גוריון. אחר החליטה להמשיך בדיון.
"מה זה גאונסט'ר?" בפני כל קטיגור במשפט פלילי על הוצאת דיבה עומדת הי' ברירה בין שתי רעות. אם יביא את המת' ליון כעד, צפויה הכמה שיספר בחקירת שתי-וערב הרבה יותר מכפי שרצוי לו. אם לא יביא אותה, עלול הדבר לעורר את הרושם שהוא פוחד מפני חקירה ויש לו מה להסתיר. סלומון בחר בדרך הראשונה, קרא כעד ראשון למהנדס הבניה של עיריית חיפה, המתלונן יוסף כהן (45), נשוי ואב לשתי בנות, חניך הגמנסיה הרצליה ואוניבר' סיטה בלגית. חיש מהר הוברר שאמנם יש בפי כהן כמה דברים מענינים מאד.

גילה הוא: בתפקידו נוהג הוא להרבות בנסיעות בחיפה, אף להסיע אחת לשבוע במשך כמה שעות את חברי הועדה לבנין

• בקשר לויכוח אחר על העברת משפט, שגם בו היה מעורב תמיר, ראה משפט.

ערים. מכוניות הקודמת לא התאימה, לדעתו, לתפקיד זה. לכן דרש מאבא חושי שיסדר לו רשיון לקניית הנרי ג'י. אולם על אף השתדלותו של ראש-העיר נדיב-הלב, לא קיבל רשיון זה.

כעבור זמן-מה הודיע חושי למהנדסו שחברת ארטיק רוצה למסור לעירייה מכו' ג'יה, ושהעירייה תתן אותה לכהן. אולם ארטיק התחרטה. במקום זה מכרה את המ' כונית, משום מה, לכהן עצמו, תמורת 3200 ל"י.

המכונית נרשמה על שם העירייה, כדי למנוע את תשלום מס הקניות והמכס, שהם כ-120% מן המחיר. הוא לא היה היחיד שנהנה מזכות זו בעיריית חושיסטאן: 18 פקידים גבוהים אחרים, ביניהם פרייליך המפורסם, רשמו אף הם את מכוניותיהם הפרטיות על שם העירייה, כדי להימנע מתש' לום המס והמכס.

סיים סלומון את חקירתו: "האם אתה



סניגור תמיר נסיעה לשפת-הים

יודע מה זה גאונסט'ר?" כהן, שעיין במקרה אותו בוקר במלון אנגלי, ידע את התשובה: "זה פושע, גנב, חבר בקבוצה של פושעים." "האם תואר זה מתאים לך?" כהן, מסורק למשע, בעל שערות חצויות בשביל מדויק, עניינים ירוקות ושפם בלונדי, ידע את הי' תשובה: "אף אחד מהתוארים האלה לא מתאים לי!"

הידיד החשדני. אחת התכונות הקלא' סיות של משפט דיבה הוא "הידיד החשדני". כדי להוכיח שנגרם לו נזק, נוהג התובע להביא למשפט את אחד מידידיו הטובים ביותר, המעיד שהאמן מיד לכל ההשמעות האימויות שפורסמו בעיתון. כהן הסתפק להעיד על כך בעצמו: אחרי פרסום הדב' רים בהעולם הזה התרחקו ממנו ידידיו, פקידי מחלקתו התייחסו אליו בקרירות. העיד כהן על עצמו: "אני לא איתו האיש שהייתי!"

בנקודה זו החלה החקירה הנגדית. האם התרחק אבא חושי מכהן אחרי הפרס' הכריז כהן בגאוה: "לא!" יחס' עליו לא נפגע כלל. סיכם תמיר: "מתקבלת התמונה של כהן עצמו: 'מתקבלת התמונה שכל חבריך ופקידיך האמינו העולם הזה, אבל כל הממוני' להתייחס אליו כקודם?" אחרי כמה התחמקויות:

"הגורל הטראגי חזרה בהדרה אל מרס' שהיא משמשת את ניסע בה בשבת ל' לאן שירצה. העי' אות בסך 96 ל' ב-14 החודשים ל-25 ל' לח' הרעים תמ' אשר האורח ל' עלתה

של