

הכל אודות או נו

פסוקי השבוע

עוללות ביקורו של ראש ממשלת בורמה או נו בישראל:

● לאחר לינת הלילה בדגניה א, הו' דרו האורח האדוק בדתו הבודהיסטית ל- צאת עם מלחיו אל הירדן הזורם סמוך לחצר המשק, מילא מספר בקבוקים ממי הנהר, הסביר: "אביא מים אלה לידידי הנוצרים בבורמה."

● בטקס קבלת-הפנים שנערך בחודש הפועל של ההסתדרות הוכיח ראש ממשלת בורמה התמצאות דקה ביותר בדרגות ה- חשיבות שבצמרת המדינה, הזכיר בדברי ברכתו קודם כל את שרהבסתון דוד בן גוריון, ורק לאחר מכן את ראשי-הממשלה משה שרת.

● את הפיסתו הפילוסופית, לפיה אסור להרע ליצור חי, גילה או נו הלכה למעשה בשעה שנכח בתרגולת אש של יחידת צה"ל: הוא ריכז את כל תשומת ליבו על ארובת מבוהלת שהופיעה בין הסלעים, ניס- תה להימלט מאימת היריות.

● לאחר שביקר ביקב בראשון לציון ביום בו חל יום הולדתו, שלחה הנהלת היקב לאורח המתנור ממשקאות חריפים מתנה: 24 בקבוקי מיץ ענבים.

כל ועלי רודנסקי

בפתיחת מועדונו החדש והמהודר צותא של המרכז לתרבות מתקדמת ברחוב דיוני- גוף בתל-אביב, ולאחר שהוכרו באותו מעמד על ייסוד פרס רודנסקי לספרות, קם חתן המסיבה אברהם (על מלאה) שלונסקי להשיב לברכות, ומחמת התרגשותו דיבר בקול נמוך ביותר. לאחר שמקצה האולם

שר-הדואר יוסף בורג; בחנוכה החיגוג הישיר מירושלים וחיפה לתל-אביב: "עיקר חשיבותו של החיגוג הישיר הוא בכך שיסייע להפיג עצבנותם של האזרחים. אני מקתה כי מן החיגוג הישיר נגיע גם לחיך הישיר."

אליהו-משה גנייהובסקי, חי"כ ה- פועל המזרחי, בשעת הדיון בכנסת על בעי- יית השחיטה השחורה וממכר בשר גמלים וחמורים: "לפי דברי חכמינו זכרונו ל- ברכה יהיה המשיח, לכשיבוא. עני רוכב על המור ועל החומרות. לצערנו, עתה ה- חמור וחבריו רוכבים על המדינה."

ניקיסה כרושצ'ב, מזכיר המסלגה הקומוניסטית בבית-המועצות, בתשובה ל- שאלה אם לא התעייף יתר על המידה לאחר סיור של שלושה ימים במחוזות יוגוסלאב- ביה: "לעולם אינני עייף. החיים קצרים, ויש לחיות אותם במלוא התנופה."

סיר ווינסטון צ'רצ'יל, ראש ממשלת בריטניה בדיומוס: "האור"ם נוצר לא כדי להעלותו השמימה, אלא כדי להצילנו מ- רדת התומוה."

מריה ריבה, כוכבת הטלוויזיה, בתה של מარלן דיטריך, שבאה בשעתו לישראל בלוחית שתי בנותיה כדי למלא תפקיד רא- שי בסרט שלא צולם בסופו של דבר: "מעולם אינני חשה עצמי בטוב כמו בשעת הריון. זהו הזמן היחיד בו יכולה אשה לשבת בחיבוק ידים, ובכל זאת להיות מרווקטבינית."

כל דיירי חושי

חי"כ חרות שנון-קריאות-הבנינים ד"ר יוחנן באדר היה הראשון שהביא לישי-

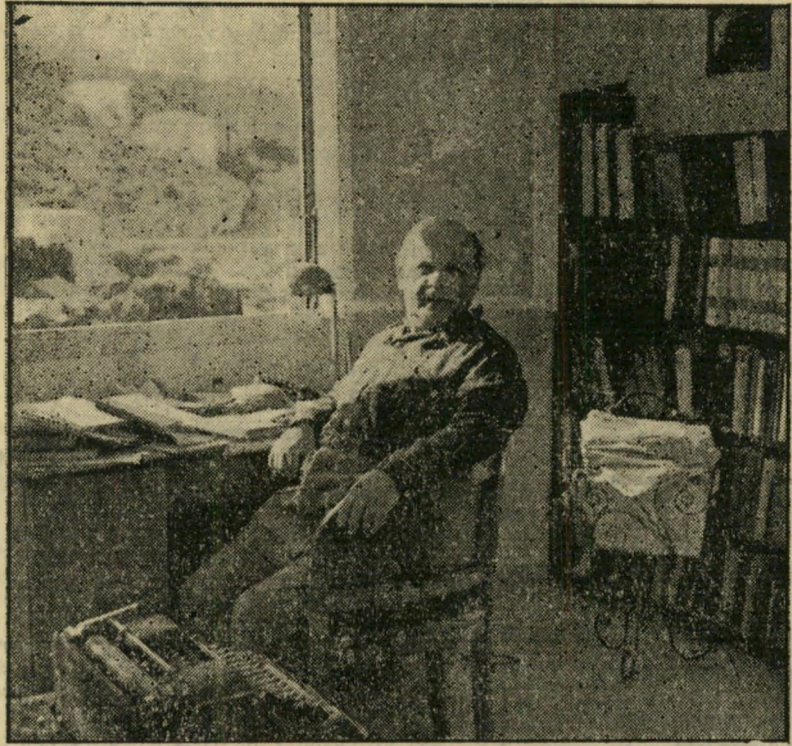
Table with 10 columns and 10 rows, containing numbers 1-45 in a grid pattern.

פזמון: 2. נגני ומשה בורג; 8. איש שכוחו היה ערותיו; 10. סגן ישיא הבוכה בציר י; 13. היא דייח שעתה; 14. "כיו..."; 15. כס יה, מלחמה י; בעמלק; 15. ג מכס; 16. עי; 17. כזה היה נום; 18. בעין ר; איר; 20. מכלה נגדים; 21. מוקש ד רכב; 23. היא נכה את בנייה; 24. החייל שנפל על מוננו, כדי להציל חבריו; 27. ה- גים של; 29. בנו יפש של נוח; 30. ההר של נוח ארמנים; 32. אפי- להגיש אותן; גלילות בלי סוף; מייצר הגפרור

1. 35. אליל מפלגת אחדות העבודה; 37. 2. של צ'רצ'יל; 39. על-מנת; 40. שר; 41. היסטוריון יהודי; 42. כמעט בכל דירת שיכון; 43. המארינס האמריקאיים שייכים לחיל זה.

חמשה-עשר פרסי ספרים לפותרי תשבץ-העודם הזה- 918

רם אריאל, ירושלים, ליפסא עלית 47; עמלה בורנשטיין, צה-ל, ד.ג. 2167; אבי בורשטיין, ירושלים, רמב"ן 7; שאול בן-שלמה, צפת, ת.ד. 8; מרדכי דן, תל-אביב, מיכל 20; אריה חלפילר, חולון, המעפלים 52; כרמלה וייסמן, עמינד, דוארניע הגליל העליון; בנימין ורד, נח-לאות, דואר יקנעם; משה תנוכה, ירו-שלים, רחוב עין-גדי; גדליה יוסקוביץ, צה-ל, ד.ג. 2232/6; דב מישל, חיפה, גולומב 10; טר"ש מאיר קליגמן, צה-ל, ד.צ. 2344 ב; אהרון רוטשילד, חיפה, הרצל 85; שוכמן, תל-אביב, בלוך 44; עמרם שמר, רמת-גן, חיבת ציון 31.



דייר-חינם ש. שרוב לא. ח. שיר

נשמעה צעקה: "לא שומעים!" השיב שלונסקי בהומור המיוחד לו: "אין דבר, לא אמרתי שום דבר חשוב!"

לפרס מיוחד זכה השבוע גם שחקן הבימה בעל חיתוך הדיבור האופייני שמואל רבי-דנסקי, החובב נעלים יפות והמחויק כבי- תו 30 זוגות נעליים; לאחר שבמשך זמן ארוך הקניט אותו אהרן מסקין בעזרת זוגי-סנדלים מהודר שקיבל מידידים בצרפת, קיבל השבוע רודנסקי זוג סנדלים חדש עוד יותר, שהוא מראה אותו בגאווה לכל עובר במסדרונות בית הבימה.

עקביות קיצונית שאינה מוכירה כלל את עורכו הראשי הוכיח השבוע הומוריסט מעריב אפרים (הדוגיא) קישון: לאי חר שכתב רשימה המתארת כיצד העטים הכדוריים עוברים מיד ליד ונעלמים מכיסי בעליהם, גילה כי החל להשתמש לצורך כתיבה במילוי בלבד, ללא העט: "אם יס- חנו, שיסחבו רק את המילוי!"

בת ועדת החוקה, חוק ומשפט בכנסת את הידיעה כי דפוס ישראל בו מודפסים גם העולם הזה וגם חרות, הופצץ. לשמע מלה יחידה זאת שאל חי"כ מפא"י יעקב שפירא בתדהמה: "מן האזורי?" על כן השיב באדר מיד: "לא מפא"י!"

בעיקבות הכתבן יהודה (להגנת אבא חושי) בורלא והסיומוגאי יעקב (ה- עיריה הוחא) אורלנד מיהר ללכת הש- בוע תושב נוסף של דירת-חינים בשיכון ה- סופרים החימאי שלום (ש. שרוב) שפירא שהקדיש מעל דפי דבר שיר לאלמוני איש חיפה" שראשי תיבותו שמו הן "א.ח." קטע מן השיר: "... ואלך אל אחי בסבלותם קודש/ בעשן בתי-התרושת ואבק המכרות,/ ברהב הרוחות בנמלים/ ואבאי את שירי אל משיב בזכוכית/ אגדה ססגונית מקרי- שה/ אל יוצק הברזל וממס עץ הגומי,/ אל חותך במשור את האבן/ אל הופך סלעי- הר זרם לבה רותחת/ בכור ההיתוך ל- מלט."

נשובות להשקשת ראה ספר לסכתא בעמוד 20

גניח, הציעה התנגשות העודם ה- זה - אבא חושי, הצעה שאני מקוה בכל לבי כי לא תוגשם עליידי ראש- העיר שלי. אחרים, כמו אמנון פליישמן מחרדה או מוניה שביט מגבעתיש, נז- כרו במתיחות הישראלית-מצרית האקטוא- לית, והציעו הרומנטיקה על גבול או "שמי 7.92" - "נעים מאד, שמי 303". במרחב שוטטו גם מחשבותיו של נתמיה תנא מרעננה כשהציע מהפכה ז'מהפכת-נגד בתימן.

משה קרפץ מקריית שמואל בחיפה מיי- צג את כל אלה שעסקו במדיניות העולמית בכותרתו פגישת נציגי המזרח-חי- מערב בעיניו של פסימיסם. אותו דיר, עיון, בצורה כללית ומופשטת יותר, מג- דיר שלמה מרדכי מתל-אביב בתור כוח ז'מול כוח, בעוד שרוני קניגסברג מחתת אביב בנגב רואה כאן התנגשות בין רגש וחוכמה. מנשקה משק מנרה (אגב, זהו אותו מנשקה שבפסע שעברה שכה לחתום את שמו ועכשיו קישט את כל מכתבו ב- מסגרת של משפטים: "אל תשכח לח- תום") רואה כאן, התנגשות הרבה יותר משוטת: התנגשות מכונניות בעיני טיים. וזוהי באמת זווית ראייה מקורית שאף אחד אחר בין המשיבים לא העלה או- תה על דעתו משום-מה. הצעה מקורית את- רת היתה זאת של מאיר מונטלייה מתל- אביב: הצעת סמל לכת המתאב- רים בהודו.

וזהו הסוף, הפעם. ועתה שחררו את רמ- יונכם המרוע כדי למצוא כותרת לקשקשת החודשה.

הכותרת פווייה, ששלח לי גוד זאבי אביב, לא הבנתי כלל עד שבא שמואל פון, קריית בורוכוב רחוב 1 מס פר 1, אחרים) שהביע את הרעיון ויציעות, כמו שאמר דן בן-אמוץ, עלייך ת מצא מין את מינה. הוא א חובה בספר האחרון. אגב, אותו רי-גידן היה לרגליו של ישראל רביש ו מתל-אביב ר: את הכותרת ברית-מי? יה-שת- סיאם.

שרבים מן הקוראים לא יכלו שלא את תוכן העולם הזה לקשקשת מהן, החותמת בשם מע רצה דמת

Handwritten signature or note.