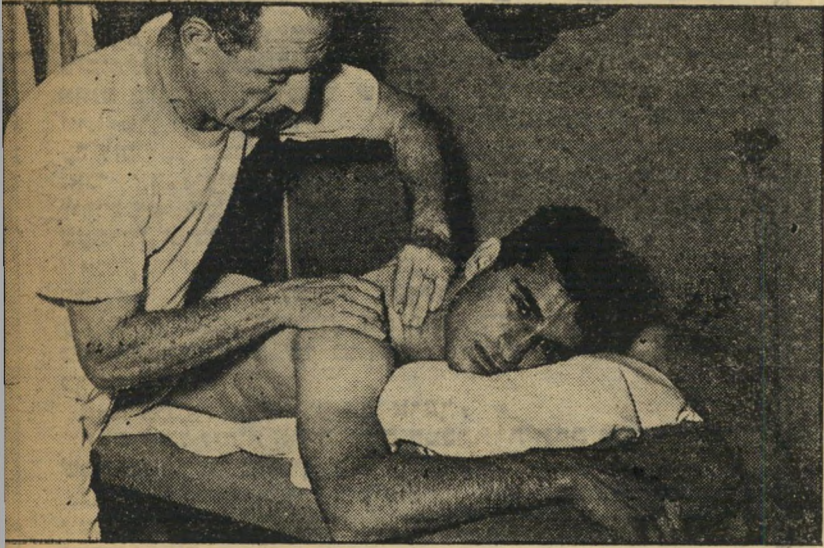


עובד נכון לקרב



עיטוי ומנוחה. הגיע תורו של המעסה. זיק לוי מרגיע באומנותו העדינה את השירים העייפים עד אין קץ. עובד נח קמעה והוזר לבית מאמנו. כאן מחכה לו ארוחת צהריים דשנה, אותה הוא אוכל ברצון רב. אחרי הארוחה הוא ישן כחצי שעה, מבלה את יתר הזמן הפנוי בקריאה, בבקור בהתחרות ספורט ובמשחק עם בתו הקטנה של מאמנו, יותי, בת השנתיים.

מהירות ונעליים כבדות. לבוש בגדי ספורט ונעליים כבדות נמצא עובד ברחוב. הוא מתחיל את אמוניו בריצה הנמשכת שעה. לנעליו הכבדות תפקיד מיוחד, כשיגיע לזירה נעול נעלי-ספורט ידלג כציפור. עייף ומזיע הוא חוזר לבית מאמנו, שם הוא נח ללא תנועה חמש דקות. אחר מגישה לו אשת-מאמנו כוס מיץ-תפוזים. עובד מרבה בשתיית מיצים וחלב.

כדי להסטיק עלי להפוך כל שעה של תרגילים לשעתיים, לחמש, אני מחכה כבר לראות מה יצא מנה.

אמונים אלה ממלאים כמעט את כל סדר יומי של עובד. אולם ככל אדם אחר חייב גם הוא לנוח או להתבדר מפעם לפעם. עובד מחבב את מלאכת הבישול, בהיותו בעל טעם מעודן, מכין הוא בעצמו את מאכליו, שברובם הם פרי המצאתו. אחרי ארוחת הבוקר נוהג עובד להשתקע בספר בלשי מותחן, או לשחק עם רותי, בת מאמנו, הפעוטה, ממעריצותיו המושבעות, וילדי השכונה האחרים, הגדולים מרותי בת השנתיים, מנצלים את שהותו של עובד בשכונתם למשחקים הכליתיים יותר. רוב הנערים בשכונה הסכו כבר ל"מתאגר-סים מומחים".

דויד עובד עוקב בערנות אחרי דפי הלוח הנתלשים והולכים, עוד שבוע, עוד שישה ימים, עוד חמישה, הוא מעלה בתמידות את כושרו ודריכותו לקראת הקרב המתקרב. דויד עובד נכון לקרב.

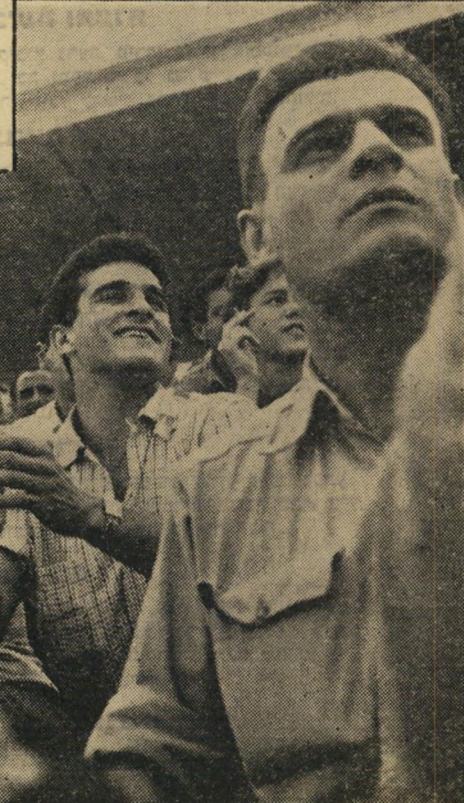


בשנה שעברה עלה בידו להיות אלוף הארץ במשקל קל, החליט להפוך את המתאגר-פות למקצועו. עובד נסע לארצות-הברית שם הופיע כמספר התחרויות נגד מתאגרפים מקצועיים במשקלו, יצא מכולם כמנצח. עתה עמד בפני התחרות האגרוף המקצועית הראשונה בארץ, בה יהיה עליו להופיע בפני אלוף אירופה לשעבר במשקל קל, אמאלאטו פאלצינאלי.

שבעת השבועות שהפרידו בין חתימת החוזה לקרב הראשון, הוקדשו כולם לאמונים בלתי פוסקים ומייגעים. דויד עובד שנקרא בלתי לפני ארבעה חודשים כנער, שנתר בצבא, שוחרר במיוחד לצורך אמונים אלה. היה עליו עתה להסטיק את אשר עושים אחרים במשך חודשים רבים של אימון.

אמוניו של עובד כוללים ריצת-בוקר ה' נמשכת שעה, התעמלות שודית, קפיצה על חבל, חתירה בסירה, התעמלות בכדור רסואי, שקילה יומיומית, התאגרות עם יריבים שרצים. אומר עובד: שעות האמונים קצובות,

הלום ! הלום ! הלום ! האמון החשוב ביותר. אמוני האגרוף מהווים את סיכום עבודת היום. זהו החלק הנעים ביותר של יום האמונים האפורים. עתה הוא מפעיל את זריזותו, נמישותו, תכסיטיו במלוא כוחותיו. כל התקדמות נוספת, הינה צעד נוסף לקראת הנצחון. יריביו באימונים אלה הם כבדים ממנו. אומר עובד: "יריבי חזק, אשקיע כוחותי כדי לנצחו".



קודנוע ורקודים. בערב יוצא עובד עם חברתו הישראלית גליה לבילוי קצר. הם הולכים לרקוד או מבקרים בקולנוע. הסרט שמצא חן בעיני לאחרונה, אומר עובד, הוא גבעה 24 אינה עונה. המשחק היה מצויין, מצוינים שניהם. אנחנו מתכוננים אפילו לבקר בסרט שנית, בזמן הקרוב. עובד אינו רקדן מעולה, אך למד כמה רקודים חדישים בארצות-הברית.

הידר, שער ו עובד הוא חובב נלהב ביותר של הכדורגל, אינו מחמיץ גם תחרות אחת. הוא התאכזב קשות ממשחק קבוצותינו נגד אתליטיקו, ברזיל. אומר עובד: משחק שהקנינו הוא מתחת לכל בקורת. נועל נפש ו חייבים סוף סוף להפטיק את התדרדרותו הבלתי פוסקת של הכדורגל הישראלי במדרון, זה מבייש את שם ישראל בעולם. צריכים להביא מאמנים מהחוץ.