

ה. עינו של אדם רגיל אינה
פ. היא יכולה לקלוט ולתאר
ג. העולם הזה - באירופה,
ד. הווי של העיר הגדולה.

הווי

ל סימטאות משונות, ובו מסעדות
זורדות, מורחיות, מועדוני-לילה
ל המועדונים נושאים שמות קל-
מר: התרנגול הלבן, הדוב הלבן,
ושם אתה יכול לקנות בלירה
כרטיס-חבר במועדון, ואו תוכל
לקאות חריפים גם בשעות בהן
גשה לפי החוק הבריטי.

מועדון עומד המתגושש בדימוס,
לפור כל התקהלות בלתי חוקית,
מי שלום קר שכאלה אין התקהלה-
חוקית, והוא מפקח בשמרון,
יו שהוא אוסר עליך את הכניסה,



נשים אינן חסרות בלונדון. זוהי ירושת המלחמה האחרונה, אשר בריטניה טרם הצליחה להתגבר עליה. גברים צעירים המבקרים בעיר אינם מחקשים למצוא חברה לבילוי. שני הימאים הישראליים, מצאו בנות זוג חמודות ללא קושי, יצאו לטייר, בהזדקתן, על-פני מועדוני-הלילה.

האם אתה רוצה לומר בזה שאשתך היא סוס? שואל החלשי-סיציליאני.

אתה כל כך מצחיק, אומר המלצר, אני מת מצחוק.

אבוא לנגן בהלויה שלך, אומר הגיט"ריסט, ואתם כולכם, מי רוצה לשאוף קצת אחיר צח ולהתנדף מאכן? עומדים אנשים בחוץ, גם הם רוצים לשתות קצת רעל. אולי תעשו טובה ותסתלקו כבר מאכן?

אחרים לוקחים את זה ברצינות ומסתלקים מאכן. בעל המקום, יהודי ארוך אף, מתרוצץ ומפנה מקומות. אחד מקלל אותו בצרפתית ואומר: "יהודי מנוול". מתברר שהוא בעצמו יהודי. חבורת מלחים נכנסת ופותחת בתגרה. הגברות צוחות בעליצות. כושי חסון מחבק שודית צחה. מי אמר שהוא שחור? בפינה יושב עתונאי ישראלי שנושלח לחקור את העולם, מחר ישלח כתבה לעיתונו על ייעול וחסכון במפעלי התעשייה, עץ מספרים ומוסר

כוחך. לא כדאי לנסות את המקומות האחרים, הם בדיוק אורגו דבר.

במקומות המכריזים על עצמם שהם קוני טינגטליים, השפה השלטת היא צרפתית. לשם באים כל אלה הרוצים לדבר צרפתית ולהתיינהג כמו צרפתים. אתה יורד במדרגות תליר לות וצרות אל מרתף בעל תקרה נמוכה. בפנים הם ומסרית. ווגות יושבים ומתנשקים ובטוחים שכולם מסתכלים ומקנאים. אחר כך הם נפרדים והולכים כל אחד לביתו. הגר טריסט, שחציו חלשי וחציו סיציליאני, מדר בר אנגלית במבטא שחציו חלשי וחציו סיציליאני. הוא פורט להפליא על הגיטרה, שירים איטלקיים וספרדיים, אך אין זה תפי קידו היחיד. הוא גם משעשע ומגרש את האורחים.

גנבת את אשתי!

המלצר יורד במדרגות וצועק אל הגיטריסט במבטא איטלקי: "אתה ממור, אתה לא מגן, אתה רק מדבר, אתה גורא מגוחך!" "אני מדבר מפני שאני אדם הגון. אני מודיר את האנשים לא לשתות את הקפה שאתה מגיש להם, נכון?" "אתה ממור, גנב סוסים", מתעקש המלצר, "אתה גנבת את אשתי!"

כי היא רק לחברים. אבל אתה חכם ואתה אומר שאינך רוצה בכלל להכנס. רק להציץ. בסדר, להציץ מותר. הוא לא יכה אותך בשל כך.

בפנים יושבים שלושה אנשים. משתדלים נורא לשמות, אבל לא הולך להם, לכן הם עצובים, וזה הולך להם. המלצרית, שיכלה להיות יפה, אילו היתה יפה, מחקרבת אליך במאור-פנים. יש לך בדיוק שלושה שילינג בכיס, אבל גם עם שלושה שילינגים אפשר לעשות רושם כביר. אתה שואל: "יש שמי פניה?"

"מצטערת", עונה המלצרית, "אין לנו". ומה בנוגע לבקבוק מרטיני יבש?" (לאחר שהסתכלת היטב וראית שאין מרטיני).

"נורא מצטערת", עונה המלצרית, "אבל המארטיני אול".

אם כך, אתה אומר, "תני לי תה פשוט".

תה מרעיל

היא מביאה תה פשוט, אך עדיין לא אבדה תקותה להשקות אותך בכל מיני רעל ולקבל את שכר טרחתה. על כן אתה משאיר לה טיפ של שני שילינגים ואז לא תטרוד אותך יותר. מתברר שתה פשוט יכול להיות רעל מסוכן ביותר, ואתה נמלט משש בשארית



יעים הישראליים בעיני כדורגלן ישראלי, יוסף מרימוביץ.



נשי לופט הוא כינוי לפסלים המוצגים כבוד לח, עשויים גבישי-מלח, נמסים במגע עם מים.

אווירה לוחמת שוררת במועדון-הלילה הצרפתי קונטמטורה, הנמצא במרכז לונדון. התזמורת של המועדון מורכבת על סהרת הכושיות, מקימה שאון תופי-סיספוני אדיר. במועדון בזים לחאלט האנגלי.

הלילה הזולמ, הינו תופעה נפוצה. על פי רוב קלט בחיים האזרחיים, מוכן לעטוף ככל מלאכה.