

ארצות הברית הרקע שלא הודגש

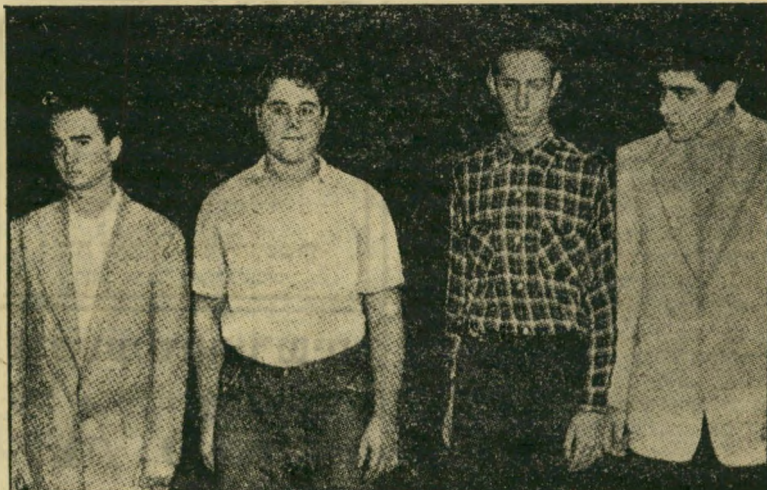
השעה הייתה תשע בערב. הפארק המשולש הגדול של ניו יורק היה אפוף אפילה. ארבע דמויות חמקו חרש בין השיחים, נעצרו לפני ספסל, עליו הייתה מוטלת דמות אדם מכורבלת. אחת הדמויות, נער צנום וגבה קומה, הוציאה מפיה סיגריה בוערת, השיקה אותה אל רגליו היחפות של הקבצן הרדום. הקבצן, הכושי הזקן וילארד מנטר, ניעור בזעקה. בו ברגע הונחתה מהלומת-אגרוף על פרצופו, ומיד לאחריו נשמע קול תקיף: "נעל את גליץך ובוא איתנו!"

הכושי ציית בהכנעה. הוא היה רגיל לציית לפקודותיהם של אדונים לבנים אר-בעת הנערים סגרו עליו מכל צד, הוליכו אותו למרחק מה, לעבר המזח הקטן, המת-

הנאשמים לפני המשפט. לדברי וורטהאם היה קוולוב צעיר משכיל ביותר, בעל כוח שיכנוע ותבונה בלתי רגילה.

קוולוב, בנו של מכונאי אמיד, לא סבל מחסור מימיו. אולם עוד בהיותו בן שבע ניגלו בו סימנים של התנהגות בלתי רגילה: מוריו בבית-הספר העממי גילו כי הוא תוקפני ביותר, מכריז בקולות גילוח על אהבתו העמוקה להיטלר, חושב את עצמו ליצור עליון. בית-הספר העביר את הנער לבדיקה אל הפסיכולוג הניו-יורקי הנודע ד"ר אברהם בלאו. בלאו בדק את קוולוב, קבע כי הוא זקוק לטיפול פסיכיאטרי ממושך. אולם האם סרבה בכל תוקף: "גיך שלי אינו משוגע!"

אני פאשיסט! למרות התנהגותו המזוהה הצטיין קוולוב בלימודיו. הוא צורף לכיתה מיוחדת של ילדים בעלי תפיסה בלתי רגילה (המקדם השכלי שלו היה 135),



רוצחים טרכטנברג, קוולוב, מיטמן, ליברמן במקום בית כנסת, צריכת רגליים

הצליח לסיים את לימודיו התיכוניים בהיותו בן 16. לאחר מכן ניסה ללמוד רפואת שיניים, אך גורש מאוניברסיטת ניו-יורק בעקבות מעשי התפרעות שונים. גם הפעם נבדק קוולוב על-ידי שני פסיכיאטרים ממשל-תיים, שקבעו כי הוא חולה סכיזופרניה, מסוכן לציבור. אולם גם הפעם התערבה האם.

לאחר מכן ניסה קוולוב למצוא עבודה, אך פוטר משש משרות שונות תוך שנה אחת מינוי 1954 ועד למעצרו היה הוא מחוסר עבודה, הקדיש את מרבית ימיו לקריאת ספרות גרמנית וקומיקס.

"אני פאשיסט", הכריז קוולוב בשיחותיו עם וורטהאם, "אני פאשיסט — ואני דוגל בעליונות הגזע הלבן, אין באמריקה אף אדם לבן שאינו פאשיסט... אלימות? אני מעוניין רק באלימות, הרס, מוות!" האידיאלים של אלימות, הרס ומוות נמצאו בשפע בספרי הקומיקס, אשר בלע קוולוב, ביחוד בסדרת הסיפורונים, לילות-אימים, שהוחרמה לאחרונה על ידי ממשלת ארצות הברית. הציוורים, שליוו אותה סידרה, עסקו בעיקר בגברים המענים נשים ערומות למחצה בצורות שונות ומשונות, חורכים אותן בסיגריות, מלקים אותן במגלבים.

מערכת מגלבים. ספרי לילות-אימים השפיעו על קוולוב עד כדי כך שהוא המין לעצמו מערכת של מגלבי עור, קנה חליפה שחורה (למכונה בקומיקס בשם חליפת-פרד), שוטט בלילות בגנים ציבוריים והתעמר ביציאות ובקבצנים.

לשאר שלושת הנאשמים לא היה כל עבר פסיכיאטרי. הם רק נגררו אחרי קוולוב כמו אחרי מנהיג דגול, ראו בו התגשמות של שאיפתם לעליונות.

מה היה הרקע החברתי עליו צמחה אותה שאיפה לעליונות? ברור שאיפה כזאת הייתה עלולה לצמוח רק אצל בני מיעוט, החי בבדיוד רוחני, מאחורי חומה של שנאה גלויה, או נסתרת, אשר רוחם לו הרוב. מוצאם החברתי של בני חברת קוולוב לא הודגש בסקר של וורטהאם: הפסיכיאטר, אשר לא רצה, כנראה, לעורר סיכ-סוכים בינעדתיים, הסתפק ברמו דק: "לוד לוב ומיטמן הירבו לבקר בבית-הכנסת. קוד-ברמן וטרכטנברג לא ביקרו בבית-הכנסת מימיהם." כל ארבעת הרוצחים הצעירים היו יהודים.

תשבץ 909

Crossword puzzle grid with numbers 1-45 indicating starting points for words.

מאונך: 2. חג השנה; 8. מגלם קחיג בהבימה; 10. על שם אל פרסי זה נקרא בן דודה של אסתר; 13. פנצ'ה, אבל בעברית; 14. בקצה כל רובה; 15. חלק של ארוחה; 16. גרסי הוא כות, בתעלה האנגלית; 17. למלאכי ישעיהו שש מסוג זה; 18. תואר ישראלי, שלילי ב- יותר; 20. צעיר; 21. סו, בלשון יותר פשוטה; 23. אחד מ- שלבי ההתפתחות של הארבה; 25. סיג הצגות המקובל מאד בסאריס, לונדון ו- ניו-יורק; 27. טוה; 29. אחד הקיצורים המקובלים, נמסר מ- סה, לפה; 30. מראשי ההסתדרות; 32. טבי, ועי, לא מזויף, ב- לעי; 34. לבולים או לתמונות; 35. אשה מירתי; 36. מנביאי התנ"ך; 37. מאתיים ואחת; 39. דיסקונט הוא כזה; 40. מלה אר-מית שכיחה; 41. תחת הדלת; 42. שניים מ- מינו נמסרו לקונסול האוסטרי; 43. לחם; 44. חברת מירסום חל-אביבית; 45. גוף;

יחידת חשמל; 29. מספיק ו... בשלטון מפא"י; 31. "ל.קו, צו לצו"; 33. ראש עירייה ממושקף; 34. גיבור ספרו החדש של דויד שחם; 38. בעלתו מתימרת להגיד עת-רות; 41. יש המכירים אותו על כוס; 43. בלעדיו אין עגלים. ספרי - עיינות - לפותרי תשבץ 904 יוסף דגן, סדום; אסתר וקס, חיפה, קריית עמל, הכרמל 62, סמינר למדריכים; משה חידר, רמת-גן, אביבים 5.

ספרי - עיינות - לפותרי תשבץ 905 בסי אוהב-עמי, ירושלים, ממילא 40-36; ראובן בצלאל, תל-אביב, כפר-סבא 15; בכור דניאל אל-על, חוף אשדוד, גבעת וושינגטון. ספרי - עיינות - לפותרי תשבץ 906 אמנון בירב, בגים, דואר נע הנגב; מ. בני יין, נחלאת, דואר עמיקם; פרץ שור, ירו-שלים, רחוב בצלאל.

בין פותרי תשבץ זה יוגררו

15 פרסים

מספרי הוצאת

אדם ללא אשה. בתל-ביב עולה אחי-תם לכל מיני גדולות, אם כי הוא מספיק ל-גלות ש-ממן וחול כצב בבואו ורץ כצבי ב-לכתו" וסופר צעיר שהוא מגלה בסטירה שלו את פרצופה של החברה הישראלית.

משך 44 פרקי הספר, בהם מציג שחם את הרפתקאות אחיתם, הקורות, למעשה, מדי יום לרובות, נקצר המסחה מעל השקר והתרמית השולטים בעיר הגדולה, ולאחיתם מסתבר מה יפה לו לעשות, לגאולה נפשו הוא אבל עוד לפני כן נזכר אחיתם בפתרון חלקי לפחות. שואל הוא את עצמו: "אדם ללא אשה, למה הוא משול?" משיב הוא: "לאופן בלי עגלה; לחבב בלי דלי; לטב-דל בלי אבזם; לגרזן בלי קת; לכפתור בלי לולאה; לעט בלי קסת; לתנור בלי ארובה; לקומקום בלי זיבורית; למסגרת בלי המונה; לכסא בלי מושב; לטבעת בלי חור; ל-ספינה בלי קברניט (הרפתקאות אחיתם - דויד שחם - עיטורים מאת ל. שורין - הוצאת "עיינות" - 232 עמודים - 2.750 ל"י).

הרפתקאות יויויות

אחיתם הוא עולה חדש, הנוטש את המחצ-בה בה הוא עובד ואת העיירה באר-שובע (כ-נראה באר-שבע), כדי למצוא את אושרו ועו-שרו בתל-ביב הגדולה (ת"א). תוך כדי מסעו לתל-ביב מתרבות הרפתקאות אחי-תם לאין ספור. אך למעשה אין הן הר-פתקאות, כי אם הכרת מציאות הארץ.

אחיתם מגלה, בין היתר, את הרוחך באוסר-בוסים, את פרוין העבודה הירודי-במתחבך ב-עבודת הצבוריות, את מנגנון המדינה ה-מנוסת, את רמאותם של בעלי המלאכה והסו-ררים ואת עסיסיותה של קללה ישראלית (מב-חר אחיתמי של קללות: שחיק-עצמות, אביר-לב, בן-בנו-של-אשמדאי, ארכיליסטוס, ארמי-לוס הרשע, סמאל, שוכב חיקה של לילית, רע-מרשוץ, ערל-שפתיים, בריון, אשמאי, פגיע-רעה, מורל להכעיס, רחצן, גנבה, לטסים מזויין, סוס מיוזן, טר מקרין, שור-אבוס, חמור גרם, כלב בך-כלבים, דבר אחר, טמא ומטמא, שרץ נתעב, נחש ערום, שועל רמאי, חתול בוגדני).