



בם זקרון גועשים ככנישתם (למעלה) יותר מהמפטון הפוגש בתוף (למטה)

החוק. מגיעה שעתו של פורגי. הוא מוכיח את אהבתו הכנה לבס העוובה, מכניסה לצריפו הדל.

יותר מאוחר, בעת הוריקן עז, כשכוש העיר מתכנסים לתפילה ושירה בציבור עד יעבור זעם, מנסה קרון לרצוח את פורגי, נדקר למתת, תוך כדי ההתכתשות, על-ידי סכיניו של עצמו.

בס, הנשארת בודדה שעה שפורגי נלקח למשטרה, נופלת ברשתו של סוחר סמים משכרים, המפתה אותה לעבור עמו לניו יורק, בה הוא מבטיח לה בגוים יפים. בית מפואר וחיים טובים.

כשתורו פורגי מבית-הסוהר, כשבידו שם לה אדומה בהירה, מתנה לאהובת-לבו בס, הוא אינו מוכן להאמין בבגידתה. אהבתו חוקה מלקבל את מעלה והיא יוצא בדרך הארוכה לניו-יורק, בעגלתו הרתומה לעז.

שמונים חוארים אקדמיים

להקת השמונים של פורגי ובס, המקיפה עקרות בית יראות, מוכרי רחוב שסחורהם זבש, תותי-ודה וסרטנים, דייגים ונשותיהם, זקנים וספי, נבחרה ב-1952 מבין 1500 מועי-מדים, מכילה שלוש בסים, שלושה פורגים, שני קרונים ושני סוחרי סמים משכרים, לכל צרה שלא תבוא.

אין זה היחוד היחיד של הלהקה. כראוי לפולשים בעלי יומה מצויידיים הם גם בכלים הדרושים. אנשי פורגי ובס אינם סתם כוכבי במה, רדיו, סלביוזיה, מועדון-לילה, קונצרט ותקליט אמריקאיים, אלא הרבה יותר מזה: כל אחד מהם הוא בוגר מחלקה למוסיקה בקולג', אוניברסיטה או קונסרבטוריה, אם לא בשלוש תם גם יחד. הישוב שעשה מנהל הלהקה בלוד גילה עובדה מחכימה: לשמונים הי-פולשים הכושים יותר משמונים תוארים אקדמיים.

שם גילה אותו ב-1936 מלך הסחינג בני גודמן, שהציע לו לעבור לניו-יורק, להצטרף לתזמורתו.

חמש שנים ואלף הופעות יותר מאוחר חלה גודמן, פרק את תזמורתו, יעץ להמפטון להקים תזמורת משלו. המפטון לא הסס, הקים את תזמורתו, הרוויח תוך חמש הש-נים הבאות שניים וחצי מיליון דולר, הונצח, יחד עם תזמורתו בסרט ג'ז קוקטייל.

קיסם התופים המליונר לא שכח את מוצי-או. הוא תרם רבבות דולרים למטרות צדקה, מאות אלפים להרמת קרן הכושים, למלחמה בהפלייה גזעית. כך קרה שכאשר גנש בפזמונאי-הזמר ליאו פולד בקיץ שעבר בפאריס נלהב מן הרעיון של הופעות בא-רץ, רצה להקדיש את כל ההכנסות להקמת קיבוץ של יוצאי תימן, ללם דאג הכפטון במיוחד בגלל צבע עורם.

פולד הודיע על הסכמת המפטון לידידו התל-אביבי, האמרגן משה חליף, שגילה עד מהרה כי בארץ מצויים לפחות חמישה אר-גונים שונים של יוצאי תימן, כל אחד מהם תחת חסות מפלגתית אחרת. חליף, שלא רצה להכניס את ראשו בין הרי המפלגתיות, מצא להמפטון פורקן אחר לנדיבותו: מנן דויד ארום, לו יוקדשו כל ההכנסות.

שנרירי רצון טוב

באותה מידה היו לא-מסחריים גם המניעים שהביאו ארצה, לבית הבימה בן 1067 המקור-מות, את הגל השני של הפלישה הכושית, אנשי פורגי ובס. היתה זאת להקת אופירה עמימת כושית שהובאה על חשבון מחלקת המדינה (משרד החוץ) של ארצות הברית, שראה בשמונים הכושים שגוררים של רצון טוב.

פורגי הוא קבצן נכה המאוהב בבס, יצאנית השייכת באותו זמן לקרון, סבל מצוברח, הנוטה לאלכוהול וקוקאין. כשקרונ הורג, בעת משחק-קובייה, אדם ונאלץ לברוח מפני

