

כדורגל

צילסי - דגל אדום 2:2

לאחרונה זכו רכבות מתיישבי הנדון לחיות במשחק שהיה ראוי להירשם בתולדות הכדורגל הישראלי: המשחק בין קבוצת צילסי התופסת את אחד המקומות הראשונים בשדה הכדורגל הכריזתי ל בין הקבוצה ההונגרית הידועה, דגל אדום. מספר עמים קינן כתב העולם הזה באירופה, שנוכח בעת המשחק:

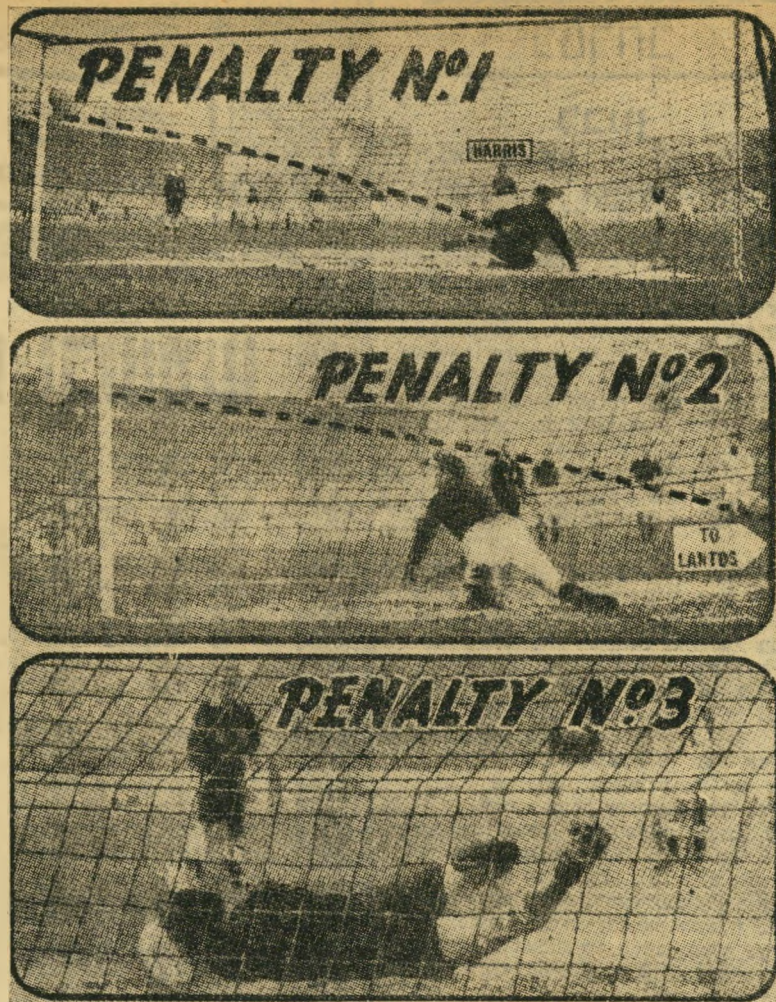
את פושקאש המהולל זכיתי לראות רק בטלביזיה, במשחק הביתי נשכח של קבוצת הונד ההונגרית נגד נבחרת סקוטלנד. אי נני כועס על פקיד הקונסוליה הישראלית שישב יחד אתי במסעדה מרוחק למכשיר ושכח את עבודתו. לא בכל יום רואים את פושקאש. הסקוטים שיחקו בגבורה מפתיחה, והתוצאות 2:3 לטובת ההונגרית היו כבוד לשני הצדדים. שוב ראיתי את פושקאש כי משחק נגד הולבס, וצר היה לראות את ההונגרים מתחלקים בבוק וסופנים שערים, במשחק שהסתיים כידוע בתוצאות המפתיעות 2:3 לטובת הולבס. אולם בכל זאת ראיתי את ההונגרים במשחק שנרשם מכמה סיבות בתולדות הכורגל באנגליה, בין הונד ו צילסי, אופת אנגליה.

על המגרש עלו צילסי: רוברטסון, האריס, וילמס, ארמסטרונג, גרינווד, סונדרס, פארסון, נס, מקניקול, בנטלי, סטאבס, בלאנסטון. הונגרית: אולה, קובאטש, בורשי, לאנטוש, קובאטש (2), זאכאריאש, שאנדור, הידקוטי, פאלוטאש, שולנוק, טוט.

המשחק, שעתוני אנגליה הכתירו אותו למחרת ככותרות, הוי, איזה ביוני? וכדומה נפתח בטמפו מהיר משני הצדדים. ההונגרים גיששו פה ושם, ובדקה ה-18 הבקיע הידי גקוטי את השער הראשון.

מכאן ועד לדקה ה-40 נמשך משחק בלתי מעניין ביותר, שבו שיחק הידקוטי הגדול, השחקן האינטליגנטי ביותר שראיתי עד כה, את תפקיד המרימונה. הוא היה מפנה את גבו בבזז לחבריו, אם המסירה לא היתה מגיעה ישר לרגליו. אולם בדקה ה-40 באה מכת העונש הראשונה, שהפכה משחק זה לנכסה-ההיסטוריה. שופט הקו החליט שקיי באטש נגע בכדור בידו.

ההונגרים פרצו בסערת-מחאה, שכמה לא נראתה. המפריקה עלתה להם לראש, הם זרקו את הכדור בועם אל הקהל פעם ופעמיים, כמעט היכו את השופט. גיוני האריס ניגש לבעוט את בעיטת העונשין, והחטיא ימינה במידה כה בלתי-ירגילה עד שעל שפתי הצופים ריתח חיוך. כולם היו בטוחים שהיתה זו גיסטה מצדו.



שלוש מכות-העונש צילסי - דגל אדום הזמנה הביתה

ולא החטיא, אך ההונגרי עצר את הכדור ואת נשימתו של הקהל.

פראות נואשת. המשחק נמשך בקצב של פראות נואשת. וילמס התנגש ללא הרף עם שאנדור. כולם התנגשו עם כולם. אם כדאי היה המשחק בכלל, הרי רק בזכות הי שער האחרון שהבקיעו ההונגרים, שער קלאי סי, תוצאה מקומביניציות מהירות ומבריקות, בהן כמעט ולא יכולת לראות את הכדור.

ברבע השעה האחרונה הדגימו ההונגרים משחק כדורגל מאותו סוג שהעלה אותם בבת אחת לפסגה. הידקוטי הנו מתכנן מובהק, בעל אינטואיציה יוצאת מהכלל, והוא מרכיב את התקפות ההונגרים בגאונות של מצביא. תמיד למקום הנכון, ברגע הנכון. ההונגרים למשחקים כגוש מלוכד, איש אינו משתדל להבריק, הכדור עובר במסירות קצרות ומי הירות הפליא בדיוק בפרצות בהגנת היריב,

המוראל אכזר. אולם ההונגרים איבדו את כל המוראל. תוך דקות ספורות, בעודם רותחים וזועמים, ספגו שני שערים. ממש בשתי הדקות האחרונות של המחצית הראשונה.

המחצית השנייה נפתחה בשתי בעיטות עוני שין. שני הצדדים שיחקו בפראות כמעט בלתי מרוסנות. האריס נגע בכדור בידו כי צורה הברורה ביותר, ולאנטוש, בעל בעיטת הפצצה, החטיא בדיוק למקום אליו החטיא האריס. הקהל געה בצחוק. איש לא ידע אם זוהי גיסטה נגדית. בכל אופן, דיוק ההחטאה הפליא.

אולם לפתע נראה האנגלי וילמס עם הכדור ברגלו ממש ליד שער ההונגרים. בורשי המעיד אותו, ושוב ניגש האריס לבעוט את בעיטת-העונשין השלישית. הפעם היה זהיר

אין לעשות מאימה נגד זה.

האנגלים טוענים כי מזה שלושים שנה לא קרה כדבר הזה - שוש בעיטות עונשין שהוחטאו. עתון אחד טען שאם ההונגרים חושבים לשחק בצורה זו, הרי בפעם הבאה הם מוזמנים להישאר בביתם.

לדעתי, היה השופט קפזן יתר על המידה, אם לדבר בעדינות, ולא השתדל שלא להרגיז את ההונגרים עד כמה שיכול היה. וכאשר ראינו את המשחק בקולנוע, בתנועה אטית, ברור היה לכל הצופים שמכת העונש הראשונה נגד ההונגרי לא היתה מוצדקת.

ההונגרים הודו בנימוס לאחר התחרות ואמרו ששמענו כל אנשי צילסי נהגו ברוח ספורט טיבית. אולם מימי לא שמעתי המנון כה ארוך כמו המנון ההונגרי.

נצרת

כביש האחלוקת

מספר מועדוני-הספורט של נצרת היה כמספר הסיעות, המפלגות והעדות אשר בה - ולכל מועדון היתה קבוצת-כדורגל משלה. ששה ימים בשבוע היו חברי מועדונים עסקים בסכסוכים בינעדתיים ובינמפלגתיים. רק ביום השביעי, יום א', היו נפגשים על שטח נויטרלי: מגרש-הכדורגל היחיד של העיר. שם היו הכל שוכחים את הפירוד מתחרים ברוח ספורטאית-הוגנת.

בשבוע שעבר הפך גם השטח הנויטרלי לשטח-מחלוקת: כאשר הגיעו בני-המועדונים השונים למגרש הכדורגל, כמנהגם, גילו כי עיריית נצרת הביאה מכבש, החלה סוללת כביש - באמצע המגרש.

האכזבה היתה גדולה. אירגני הספורט הישנים, החל במועדון הצופים הקאתוליים וכי לה בברית הנוער הקומוניסטי, מחו נמי רצות, קיבלו מפי פקיד-העירייה תשובה ניצחת: "מה אתם צועקים? תוכלו להמשיך לשחק גם אחרי שיסלל הכביש. הכביש רק יקטט את המגרש שלכם."

"אין עם מי לדבר", אמר השבוע במררי רות איתן זאכאריא, חבר ועדת הספורט של המועדון הקתולי בנצרת, "כנראה שפי קידי העירייה שלנו לא שיחקו כדורגל מי מיהם. הם עסקו רק בפוליטיקה."

במסלול

להונגרים, שיא חדש

● שיא עולמי חדש בשחייה 100 מטרים פרפר הושג השבוע על-ידי השחיין ההונגרי, גיאורג טומפק, השיא, שהושג בכדוראפשה, הועמד על זמן של 1:02 דקה, והשחיין תיקן בזאת את שיאו הקודם בעשירית השנייה. ראוי לציין כי השיא הישראלי למרחק זה הוא 1:14.6 דקה, שייך לשחיין שנפר מהפועל גבעתיים.

● אבל כבד ירד השבוע על ספורטאי אוסטרליה בהילקח מהם גביע דיוויס לטניס. הגביע, שהיה בידי האוסטרלים משך ארבע השנים האחרונות, נכבש מהם על-ידי נבחרת אוצרות-הברית, שניצחה אותם בתוצאות של 2:3 לעיני קהל של 25 אלף איש.

Crossword puzzle grid with numbers 1-43 indicating starting points for words.

תשבץ 899

- מאוזין: 1. המשחק האהוב על שר ה משפטים; 4. בצידו של כל תלמיד; 8. תוצאה 2:2 היא כזאת; 10. מידה תניכית; 12. תפקידו של יהודה איסר אונטרמן; 13. צורת יישוב עתודשה ב-1948; 16. אתה, כי אנגלית; 17. לא כדאי להגדישה; 19. מטא טא; 20. עובדיה הם חייטים; 21. עונה מיר הדת לצאן; 23. בכל רובה; 24. יישוב כי דרום; 26. מאתיים ושתיים; 27. החייה הי רוסית; 29. עוף טורף; 31. שיח קוצני; 33. שירות התנוונות האורח; 35. קרס; 36. נערה שלא היתה לאיש; 38. היום בשבט; 39. מתכת; 41. כתב עת לאומנות; 43. מרא שני רחובות תלאביב; 44. עץ.

- מאונך: 1. מקדו הראשון של חילי רפואה; 2. בו עוסק שופט; 3. ...שבך, אל תתן בחברך! 5. אותו הראשונה של יעקב; 6. צורת סומך של מים; 7. לשעבר מתנה מעצר ארצישראלי; 8. שדרות תלאביבות; 9. הבעש"ט, במלא; 11. מלון, בלועזית;

- 14. חורבה; 15. מאתיים וחמש; 18. לפיה טונים את הלוח המוסלמי; 20. היא בלב איש; 22. אין למיקי מאוז; 23. בקצה הי עיפרון, רצוי; 25. שרפרף, בתנ"ך; 28. לי ראשי נטורי קרתא; 30. נושאת עלה הזית בפיר; 31. כלי עבודה; 32. כזה איננו גאה; 34. מסכת תלמודית; 36. בעל פרס נובל לי שלום; 37. פילוסוף גרמני; 40. שמו אב רהם בןאברהם, על-פירוב; 42. ...עם... בתי רתי.

פרסים מספרי הוצאת קרני לפותרי תשבצים 895 ו-896

לאה גיל, אצל בורגר, חיפה, הרצליה 34; ד.ד. דורון, באר-שבע, שיכון עממי 3/3; טושנה חימוני, חולון, רסקו א, מגדלסון 5; אלכסנדר לוי, ירושלים, נחמיה 6; סמל מאיר צובארי, צה"ל, ד.צ. 2370; אמנון רוד גיק, אצל יורעאלי, ירושלים, רחוב בנייהודה, בית יורעאלי.