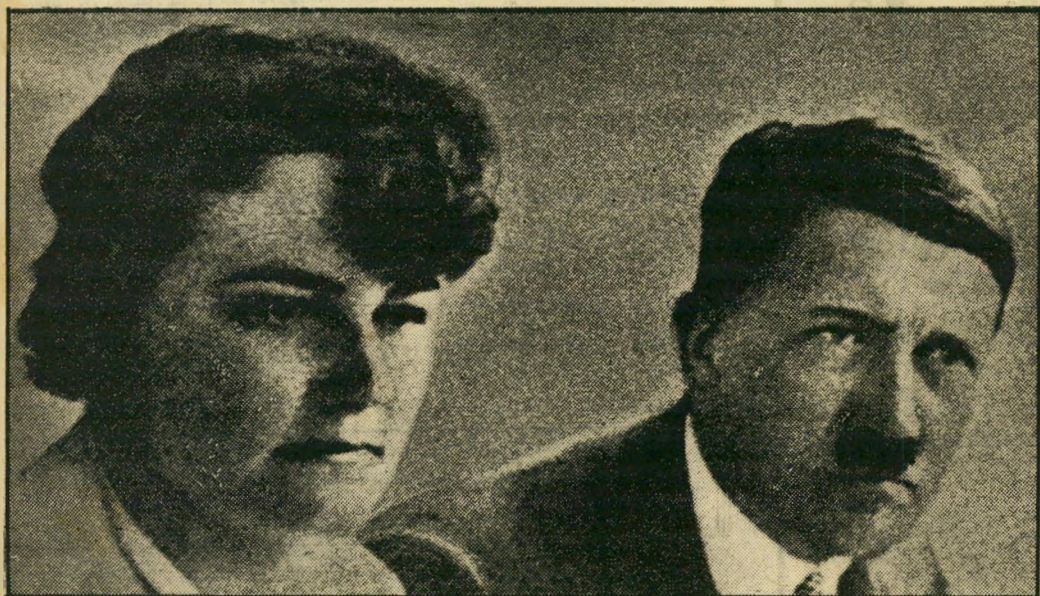


# הסוד השמור ביותר בממלכת ה"רייך" הנאצי נתגלה נשים בחיי היטלר



היטלר ובת־אחותו גלי צאיים, ארבע התאבדות, וגם אהבה אחת

היטלר העריך את אוהה כטיפוס נשי מיוחד במינו: אשה שאינה מתערבת בפוליטיקה. אולם לא היה לו כל כוונה להסתכן אתה בעלילות־אהבים — עד לבוקר בקיץ 1932. אותו בוקר לא הופיעה אוהה לעבודה באולפנו של הופמן, ובמהרה התקשר עם האולפן גיסו של הופמן, ד"ר פלאט, והודיע כי אוהה ניסתה להתאבד, נמצאה קשה. סיבת ההתאבדות: ארישותו של היטלר כלפיה.

היטלר טיפל באוהה בראון במסירות, שיכן אותה בביתו, איפשר לה לחיות בפארו. אולם היא נשארה תמיד בצל: היטלר לא שיתף אותה במסעותיו ובהופעותיו הפוליטיות, אסר עליה לעזוב את חדרה, כאשר ביקרו בביתו פקידים גבוהים, או גנרלים. ברור היה שהיא לא אהב אתה, ראה בה רק יצור שהנעים לו את שעות־הפנאי. רק בשנת 1945, עם התחלת הסוף, פרח בין השניים רגש שנראה כאהבה הדדית — רגש שהביא את היטלר ואת אוהה לנישואים חפוזים והתאבדות משותפת.

## סמל האשה הארית\*

העובדה שאוהה בראון נשארה בצל משך שנים עשרה שנה הולידה שמועות על יחסיו של היטלר עם נשים אחרות. בין השאר ספר ממה לאונן כי היטלר הסתכן בעלילת אהבים עם אלמנתו של הקומפוזיטור ריכרד וואגנר, ויניסר. אולם לאמיתו של דבר היה זה רק ידידות אמיצה, שנבעה מהערצתו של היטלר ליצירות וואגנר.

יסוד מוצק יותר היה לשמועות על יחסיו של היטלר עם יוניטי מילפורד, אחת ממש בנייתו של הלורד רוסדיל. היטלר נפגש עם האנגליה הבלונדית, גבוהת־הקומה בביתה של אלמנת וואגנר, התפעל מיופיה המושלם, העריך אותה כ"סמל האשה הארית".

יוניטי לא העריצה את היטלר כסמל הגבר הארי, היות ולא ניכרו בו כל סימני הגזע הטהור. היא פגשה היתה מאוהבת בו, ניהלה למענו תעמולה בכל רחבי אירופה — וביחוד בכריטינה. היטלר העתיר עליה אותות חיבה אך ורק מסיבה אחת: הוא ראה בה הנכשר תעמולה מצויין, שהיה עלול ליצור ידידות נצח בין הגנרל הגרמני והארי הבריטי.

התקות לידידות נצח נופצו עם פרוץ מלחמת העולם השנייה. יחד עם זה נופצו גם תקוותיה של יוניטי מילפורד לכבוש את לב הגבר האהוב עליה. היא נשארה לצדו, בגרמניה, אולם כאשר חשדו בה מפקדי הגיסטפו בריגול, יעצו לה לעזוב את הארץ, נסעה בכמוניתה הקטנה לאחד הגנים הציבוריים של מינכן, שלחה כדור בראשה והזוהב.

הכדור לא המית את יוניטי. היטלר סיפק לה טיפול רפואי מעולה, שלח לה פרחים מדי יום ביומו, אך סרב לבקר אצלה: קשרים עם אנגליה — תהיה נאמנה לנאצים כאשר תהיה — היו עלולים להזיק לו. ברגע בו הוטב לאנגליה, שלחו אותה הגרמנים לשווייץ ברכבת מיוחדת, דאגו לכך שהיא תועבר משם לאנגליה. אולם הצעיה הגופניים והנפשיים של יוניטי לא הגלילו, גרמו למותה בטרם עת בשנת 1948.

נסיון ההתאבדות של יוניטי מילפורד עשה על היטלר רושם עז לא פחות מאשר מותה של גלי רובאל ונסיון ההתאבדות של אוהה בראון. פרשה זו אף גיבשה בפיו סיכום קולע לבעיית יחסיו עם בנות המין היפה: "אני מתחיל לפחד מפני נשים. הן מפרשות כל תנועה, או מחמאה שלי שלא כראוי. אני מביא להן מזל רע. דבר זה חוזר ונשנה לאורך כל חיי".

היה זה סיכום נבואי: באמרו דברים אלה לא ידע היטלר כי השלב האחרון והגורלי ביחסיו עם הנשים עתיד להביא אותו ואת אוהה בראון למות בבונקר הברליני.

ליר רסן השלטון. מוטב היה לו אימא שלא להעמיד כל צאצאים.

ואף על פי כן, בהיותו בראשית הקריירה שלו, כמעט ושכח היטלר את השקפותיו. היה קרוב מאד לנישואין. המיועדת: בת אחותו החורגת, אנגליקה רובאל.

## ברידות וכאון

אנגליקה, או כשמה הקצר גלי, היתה גערה יפהפיה, בת עשרים. היא הקסימה את היטלר למן הרגע הראשון, נראתה בעיניו כסמל הנשיות המושלמת. הוא הלך אחריה כסלה, נא את אפילו לערוך אתה קניות בחנויות — דבר שהיה שנוא עליו ביותר. כאשר עבר לחווילה מפוארת בלב מינכן, הקציב לגלי חדר מרוהט, השגיח עליה כעל פרח יקר: "אינני רוצה שהיא תיפול לריו של נוכל או הרפתקן. הייתי מוכן לשאת אותה לאשה, אבל בינתיים עלי להישאר רווק".

הפיקוח הקנאי של היטלר דיכא את הנערה. רק מתי מספר ידעו כי היא לא אהבה את דודה החורג כלל, היתה מאוהבת בצייר וינאי, אשר זהותו לא נדעה עד היום. ככל שנמשכו חיייה המפוארים בחילה המינכנית, כן גדל דכאוונה. היה ברור לכל הקרובים אליה כי המשבר לא יאחר לבוא.

המשבר פץ ב־17 לספטמבר 1931. באותו יום יצא היטלר בלחית הופמן לסיור בנירנברג. הם בילו שם את הלילה, עמדו להמשיך בדרך, כאשר הגיעה קריאה טלפונית דחופה ממינכן, מרוולף הס: גלי נסגרה בחדרה, התאבדה ביריית אקדחו של היטלר\*.

היטלר היה מוועז. הוא חשב שגלי התאבדה מרוב קנאה, לאחר שגילתה בחדרו סכתב של אוהה בראון. הוא סגר את חדרה של המתה על מסגרי הפך אתו למעין מקדש־זכרון, ציווה על גדולי ציירי גרמניה לצייר פורטרטים של גלי לפי תצלומיה, תלה אותם בחדר־עבודתו. רק הופמן וכמה מידידיו ידעו את הסיבה האמיתית של ההתאבדות, התאמצו לשוא לגלות את זהותו של המאהב הוינאי.

שבועות רבים לאחר מותה הטראגי של גלי היה היטלר שרוי במרה שחורה. הוא מיטע באכילה ושתייה, התהלך בחדרו לילות רצופים. ידידיו הסתירו את כלי־הנשק, שנמצאי בבית, בפחדם שהוא ינסה להתאבד.

## נערה תמימה וילדותית

לרוע מזלה של האנושות לא הלך היטלר בעקבות אהבתו. הוא התאושש במפתיע, לאחר ביקור קצר על קברה של גלי, אמר להופמן: "עכשו אוכל לפתוח במאבק — המאבק אשר מוכרח להסתיים בנצחון!"

המאבק הסתיים בנצחון. אדולף היטלר הפך לשליטה הבל־עדי של גרמניה, דחה את הנשים לקין זווית, התרכז בפעילות פוליטית ומלחמתית. רק בשלהי קריירת־האימים שלו נודע כי הופיעה באופק־חיי אשה שנייה: אוהה בראון.

מאז מותו של היטלר שימשה פרשת אוהה בראון נושא לספריהם של רודפי סנסאציות רבים. אולם למעשה לא היה בדמותה כל דבר סנסאציוני. אוהה, השנייה בשלוש בנותיו של האמן פריץ בראון, התלה עובדת באולפנו של הצלם הופמן בשנת 1930, כאשר היתה עדיין תמימה וילדותית. היטלר, שביקר באולפן לעתים קרובות, הכיר אותה, הוקסם עליי פניה הבוכתיים, עיניה התכולות ושיערה הבלונדי־כהה.

מפני חייליכ שוב רוקעים בחיצות גרמניה המר־צפות באבי נים, מ־שאלים שוב רועמים באסיפות־עם. מזג־האוויר הפוליטי השתנה, ואנשים שמצאו לנכון לשתוק משך 11 שנה, החלו מפרסמים זכרונות. אחד מאלה הנה היינריך הופמן — היידד היחיד שהיה אי־פעם לאד לף היטלר.

הופמן, צלם־עית גות בעל שם עולמי עיד לפני ששמו של היטלר הגיע לאוזניו של עתון, התיידד עם היטלר בראשית צעדיו של זה, קיבל ממנו זכר־יחיד לכל צילומיו לכל ימי חייו. הוא ליווה בכל מקום. כך ניתנה לו ההזדמנות לעקוב אחרי כל הליכות מנהיגו, וגם אחרי מעשיו בשטח אחד, שגרם משך דור שלם לניחושם אינסופיים: היי האהבה של הפיהרר השטני.

## סין ואופי

העובדה שהמנהיג נשאר רווק עוררה תמיד השערות שונות. תחילה חשבו כי היה מוסקסואליסט, אולם שמועה זו הופרכה כאשר הרג את ידידו, בעלי אותה סטיה. אחרים חשבו כי היה הסר כוח־גברא, אולי כתוצאה ממחלת־עגבת — דבר שהיה מסביר את התקפיתו המזוהות על מחלה זו בספרו, חייו קאמפף.

הביוגרף הרציני ביותר שלו, קונראד היידן, הגיע למסקנה שהוא סבל מסטיה מינית מיוחדת — נטייה להפרשות גופניות. על דבר אחד הסכימו הכל: בצד זה של אופיו יש לחפש את הסיבה האמיתית לא פיו השטני, כשם שליקויי המיניים של נפוליאון בונאפרטה\* הסבירו את האמביציה העצומה של זה. הופמן, שנושאר ידידו של היטלר, אינו מצטרף לניחושים אלה. לדעתו היה יחסו של הפיהרר לעניני אהבה נרמלי במידה שאיש כזה יכול היה להיות נורמלי.

כאשר העיר לו הופמן, שהוא יכול לבחור לו כל אשה ברג־מניה, השיב היטלר בפשטות: "אמנם אני אוהב פרחים, אבל אין לי כל כוונה להפוך לגנני".

על אף כל זאת, היה להיטלר טעם ברור ומוגדר בכל הנוגע לנשים. הוא ביכר נשים תמירות ואלגנטיות, התנגד בגלוי להשקפותיהם של מנהיגים נאציים אחרים, שתיעבו ליפסטיק וצפרניים צבועות.

## תועמלניות מצוינות

יותר מכל הכיר היטלר את ערכן של הנשים במאבק פוליטי. עד לפני עלותו לשלטון היו נשים יפות מוזמנות לכל אסיפות המפלגה, יושבות בשורות הראשונות, כשהן סורגות, מריעות לכבוד הנואמים. נשים אלה היו תועמלניות ממדרגה ראשונה: הן סחפו את בעליהן ומאהביהן לשורות המפלגה, התמסרו לאידיא לוגיה הנאצית בכל מאידן. היטלר היה נאלץ לקבל את אותה הערצתו.

לבריחתו של היטלר מן הנישואין היתה סיבה אחת, רבת־חשיבות: הוא התעמק בחקר תורת־הרשה, הגיע למסקנה שגאון כמותו לא יוכל להוליד בן גאוני, אשר יירש את מקומו



היטלר ואשתו אוהה בראון, בובה אינה לוסקת בפוליטיקה

\* אחרי מותו נמצא כי אברי־המין של הקיסר היו מדול־דלים, נשארו ילדותיים.