

# במדינה

שימ, הם כבר כתובים מומן בכתבי ז'בוטיני סקי.

## תל-אביב

### הגשר: מכנסים

בעוד נטורי-קרתא בירושלים נאבקים בקול ובכוח נגד המכונות הנוסעות בשבת ונגד מועדון אמהות עובדות שהוקם בקרבת מאה שערים (הטולס הזה 894), פתחו אחיהם המתונים יותר במאבק שקט יותר בעיריית תל-אביב: סיעת הפועל המזרחי בעירייה, שהונהגה על-ידי סגן ראש-העיר, אברהם בויר, דרשה בכל תוקף לאסור על פקידות העירייה ללבוש מכנסים.

דורשי סילוק-המכנסים הסתמכו בראש וראשונה על תורת-משה (דברים, פרק כ"ב, פסוק ה'): "לא יהיה כלי גבר על אשה ולא ילבש גבר שמלת-אשה." אולם היו בפייהם גם נימוקים מלורנייס יותר:

● המכנסים מבליטים את קווי הגיזרה של הנשים, עשויים להפריע לגברים בעיבודתם.

● בישראל כבר קיים תקדים של איסור לבישת-מכנסים: בכתיהסטר הממלכתיים נאסר על המורות להיכנס לכיתות במכנסים. אפילו המורות להתעמלות חייבות לבוא לעבודה בשמלה, ללבוש מכנסים רק דקות ספורות לפני השיעור.

"יותר טוב לקפוא." להפתעתם נתן קלו אנשי הפועל-המזרחי בנימוקי נגד חוקים למדי. מחייבי לבישת-המכנסים עינוו בטי רושי התורה המסורתיים והבלתי-מסורתיים, העלו עובדה מעניינת: האיסור על בני המין האחד ללבוש את בגדי המין השני יצא בתקופה בה לבושו הגברים שמלות ארוכות והגשים מכנסים. נוסף לכך, איסור זה לא היה קשור בחיי יומיום: החלפת הבגדי דים היתה מקובלת אצל השבטים הכנעניים בעת אורגיות מיניות, שנערכו לכבוד עש-התורה, אלילת הפריון, והאיסור לא בא אלא לרמוז לבני-ישראל שאסור להשתתף בטכסים אלה.

חזקות לא פחות היו הסענות נגד שני הנימוקים המודרניים:

● השמלות הקצרות-חידשות והחצאיות הצרות עשויות לגרות את דמיון העובדים הגברים הרבה יותר מאשר המכנסים.

● תקדים של לבישת-מכנסים קיים אפילו בקיבוץ הפועל המזרחי. באחדים מקיבוצים אלה נוהגות הנשים ללבוש אפילו מכנסים קצרים.

הנימוקים הללו לא הועילו. השבוע נחלה תורת-משה נצחון מלא: הפקידות נכנעו להוראת ראש-העיר, חיים לבנון, הו-סיעו לעבודה בבגדים נשיים בהחלט. אמרה אחת מהן, צעירה חטובת גוף, בעלת שיער חום-מסולסל: "יהיה לי קר מאד. אבל יותר טוב לקפוא, מאשר להפסיד משרה."

## פשעים

### האצילות מחייבת

ביום ו' שעבר היתה מחלקת-האסירות ב"בית-המשפט המחוזי, תל-אביב גדושה וסוד-אנת כתמידי. ההלצות וההערות השנונות, ש-התעופפו באחיר, היו הסעם מכחנות כלסי אשה ממושקפת, ממוצעת-גיל, לבושה חלרי פה כחולה-מהודרת וחבושה כובע בעל-נוצה. שפתיה של האשה היו צמודות בשתיקה עיקשת. האסירות החודשות התבוננו בה ב"תמהון": "מי היא זו? החתיקות מיהרו ל"הסביר: "זו דורה גיטון, האשה שהציגה את עצמה כתיירת אמריקאית, שילמה בכל מקום בצ'קים מזוייפים של אמריקן אקספרס."

## הארץ

ראשי הרשויות הקומיות (שערים). עדנה ראש-שטיין, ראש-ול-לציון "הקומדיה העירונית" מאת ישר אל רוקסטיאן נמר ממרכז המורים (דבר). מרדכי דן, תל-אביב. אימהות, הצילו את ילדיכן!

(המשך עמוד 9)

כתב גמזו על מחזה הרצח המשפטי בו רוצח הרוצח האמתי את כל יודעי סוד זהותו: "יש לשער כי כלו כל הקצין באהל, אם אין בו איש בעל שיעור קומה, שישגיח על ה-נעשה בתיאטרון זה, אשר הכל מותר בו, ושמצויים להציג בו התרוצצות וחוסר אר-גון..."

היתה זאת אך פתיחה עדינה למה שבא ב-1200 מלות הביקורת הבאות. ללא כל התחש-בות מיוחדת קטל גמזו, הידוע כמבקר קטלני, כל מי שהיה קשור איכשהו בהצגת מתחת לגשר:

● הבמאי, מנתם גולן הצעיר (28) הסך את המחזה ל-קאקופניה של צעקות וצלילים, קאליידוסקופ שרירותי של דמויות ומצבים... למערבולת אנארכית של הופעות והיעלמויות ו"אמצאות" וחיקויים..."

● השחקנים היו בני שלושה סוגים, אלה "שאינם יודעים לשחק; שלא ידעו לשחק; שלא ידעו לשחק".

● הרקדנים עושים תנועות של בריות שיצאו מדעתך."

● התמאורה: "נעדרת צורה ופרופור-ציות."

● "במקום" בימתי. גמזו, שהעיד על עצ-מו, כי כמעט תמיד יוצא הוא מהצגות אהל כשראשי כזב מרוב שממון וסחרחר מרוב מאמץ-ראיה, יעץ לאהל "להכריז על עצמו כעל במה נסיונית מקום הוולגות לאכסד פרימנטים של צעירים... (להיות) במקום בימי תי לקהל של פרובינציאלים."

האהל לא טמן ידו מאחורי המסך, יצא ב"מסע נגד גמזו, בעזרת מכתבים למערכת הארץ (כתבה קוראת אחת: "... לוא הייתי קוראת מאמר כזה מעל דפי עיתונות צהובה, לא הייתי טורחת כלל להגיב עליו, אך בהיותי קוראה של הארץ תמהה אנוכי איך ניתן פר-סום למאמר שכולו אומר שנאה גלוייה על-בון והשמצה..."). הצגות מחאה בחיפה (במ-חיר 500 פרוטה הכרטיס, כדי להוכיח להמוני-עם וואם אפשר, גם לקוראי הארץ את טיב ההצגה).

גמזו שגם ביקורת טובה שלו אינה טובת-לב במיוחד, לא נסוג מעמדת ביקורתו הרעה, לא הביע כל דעה על מסע האהל נגדו: הכי ריו הוא: "מה שיש לי לומר אני אומר בביקורת".

## עבודה

### נבואותיו של ז'בו

הועידה השמינית של הסתורות עובדים לאומית (נעל), שנעלה השבוע בעכו, סמוך לחומית הכלא, בו בילג רבים מחברי העל שנותיהם כאסירי אצל ולחיי, לא חיד-את הרבה, היתה רבת-עניין בכל זאת. עניין זה נוצר בנואם הפתיחה של המזכיר הכללי, ח"כ חריר אלעזר שוסטק, שציטט את מכ-תבו של זאב ז'בוטינסקי לועידת היסוד של העל. "הורה ז'בו: : "תנו את כל כוחותיכם להקמת מדינת ישראל!"

מיד נזכרו עסקני העובדים הנוכחים כי הנקיבה בשם המדויק של המדינה היהודית העתידה (מדינת ישראל) לא היתה נבואתו היחידה של ז'בו לזאתה תקופה שנתקיימה. נבואות אחרות, נוגעות יותר להסתדרות עוב-דים, שהובעו על ידי ז'בו, הפכו למציאות ישראלית:

- לשכות עבודה ממלכתיות,
- בורות חובה ממשלתית,

● בחירה חופשית של רופאי קופת-חולים על-ידי חברי קופת-חולים, דבר שנתקבל על דעת מועצת קופת-חולים הכללית רק בחודש שעבר.

סיכם אחד מעסקני הועידה בויכוח הכללי: "אין לנו כל צורך לחפש אחר רעיונות חד-ים."

\* שהתקיימה בשנת 1934, על-ידי ארגון עובדי הצה"ר ובית-ר, ארגון עובדים ציונים כלליים, ארגון עובדים ספרדיים, ארגון עוב-דים תימניים וארגון עובדי מנורה.



מהפכה בספר הכיס העברי  
בהוצאת "צוהר" יצא לאור ספר כיס הראשון בדוגמא אמריקאית, מעטפה בצבעים

## נשי צרפת בצבא

וידי גלויילב של חיילת צרפתיה, מאת טרסקה טורס

183 ע' — 1.000 ל"י. המפיץ אטלס, להשיג בכל הקיוסקים.

ללמוד ריקודים סלוניים

אם כן המורה לרקודים סלוניים

א. בשיטה מדויקת ומועילה.  
ב. לימוד עצמי ע"י הספר של ס. מ. י.

כדי להשיג את הספר: שלח 1.250 ל"י ע"י הדואר לשדרות קרן קיימת 26, תל-אביב, טלפון 23309 ובדואר החוזר תקבל את הספר.

אל תשלם יותר... נמצא למכירה בפרפומריות ובכתי מרקחת כמות מברשות ראש

B	לתינוק מגיילון רך	1.990
A	לרכוש העור	
R	לגברות מגיילון קשה	2.990
L	לזוהר השערות	
E	לגברות מפיליאלטן	1.350
T	לחזוק השער	
T	לגברות מפיליאלטן	1.850
E	לחזוק השער	
E	מגומי ופלדה	2.990
	לחזוק השער	

המפיץ: חיים ברוך  
כפר גלעדי 1 תל-אביב

הגיעו מכונות כתיבה חדשות מקוריות עבריות

## CONTINENTAL

למכירה בלירות ישראליות  
ההספקה מהמחסן

נא לרשום את המספר החדש של הטלפון שלי 5-0-3-2

## בלמיט, ת.א. אלנבי 111