

מאמרים ויצירות

אחרי שנכנס לגור ברמת-גן, בשכונת עם הקומפוזיטור לשעבר מנחם אכידום, התפלא כיח חרות יחזק בדר על ששכנו אינו מנגן בפסנתר. כששאל לבסוף את אכידום, הסביר הלה: "הקומפוזיטור דומה לסופר. הוא כותב יצירות, ולא מבצע אותן, ממש כשש אתה כותב מאמרים ואינך גואם אותם!"

אמן אחר, המצטיין דווקא בביצוע, מאר-לון (מארקוס אנטוניוס) בראנדו, כמעט ביקר בישראל. בדרכו במטוס לפאריס נפגש עם יהודה קופל, מנהל אל-על בניר-יורק, קיבל מפי הלה הזמנה לבוא לישראל. אולם מארלון היה עסוק בצרפת (לפי השמועה: כדי לשאת נערה צרפתית בלתי-מוכרת) התרשמותו של הישראלי: בראנדו הוא אדם בעל רמה שונה מזו של שאר שחקני הליברו, משכיל ונוטה למחשבה.

אדם משכיל אחר, שר הבטחון מנחם לבון, הוזמן לברך את עתונאי ישראל בשעת מטיבתם השנתית, שכה כי למקום הוזמנו גם חברי הסגל הדיפלומטי, נאם משך 45 דקות בעברית. התוצאה: כמה דיפלומטים התרגומו, עזבו את המקום באופן כמעט הפגנתי.

דיפלומט אחד שלא עזב את מסיבת העתונאים. שגריר-צרפת בישראל פייר אוזון זילבר, שאם בעברית צחה, אמר בין השאר: "כל דיפלומט צעיר מזהר מפני המפלצת העתונאית, אך ככל שהוא מתבגר יותר, כן מתברר לו שהמפלצת אינה כה מסוכנת. כל דיפלומט חתיק יודע כבר כי יש לשמור על קשרים טובים עם העיתונות."

כאשר נשאל זילבר כיצד רכש את העברית המצויינת השגורה בפיו גילה כי יש לו מורה מעולה: אריה לביא, איש התוכנית הערבית של קול ישראל, המלמד את השגדיר גם ערבית.

הלכה ומעשה

כאשר ערך וויסקונט הרברט סמו-אל, מי שהיה נציבה הראשון של ארץ ישראל, העומד לחוג בעוד ימים ספרך את יום-הולדתו ה-84, הרצאה בלונדון על הנושא טובנות הלכה ולמעשה, הדגים את ההבדל בין ההלכה והמעשה באימרתו של אחד מצירי-הקונגרס האמריקאי, "יש שני דברים שאני סובל פחות מכל: הפלייה עדתית — וכושים!"

גירסה חדשה על היחסים בין מלכות ישראל ומלכות כוש הושמעה בשבוע שעבר, בעת ביקורו של היילד סלאמייה, קיסר-חבש, בלונדון. אחד ממלח-הקיסר הופיע במסיבת-עתונאים, השמיע לנאספים אחת מן האגדות על מוצאה של השושלת המלכותית החבשית: כאשר ביקרה מלכת שבא אצל שלמה המלך, הרתה ממנו וילדה לו בן. בצאת הילד לאחיר העולם שאל אותה אחד מעבדיה בעברית: "מניין לך ילד זה?" המלכה התפעלה מדברי העבד, קראה לילד בשם מניין לך. בשובה לארצה סרסו בני-חבש את השם, קראו לילד מני-ליק — הוא מנליק הראשון, אבי אבותיו של הקיסר הנוכחי.

סוסים וכוכבות

את הוקרתו לארצות-הברית הביע השבוע סוליימאן אל-הווייל, שיין בדוחי הנגב, ששלח מכתב לנשיא דווייט אייזנהואר, הציע לו סוס וסוסה ערביים טהורי-גזע.

לא הוקיר את יושבות-הוליבור שחקן הקולנוע, בעל הפנים המעודנות והאימרות הציניות ג'ורג' סנדרס. כאשר נשאל הוא אם יש בדעתו לשאת שחקנית אחרת לאחר גירושו מן הכוכבה הבלגית-תוססת זאזא גאבור, הכריז: "לא אמצא לי בת-זוג בהוליבור. יש כאן כוכבות רבות, אך אין כאן אף אשה אחת."

כאשר נשאל שחקן קולנוע אחר, כוב הז'פ, הקומיקאי עגול הפנים, באיוו מידה הוא שולט בשפה הצרפתית, השיב ללא היכוס: "ידיעותי בשפה מספיקות כדי לקבל סטירות-לחי מערות חמודות."

בעת ביקורו האחרון בפאריס התעכב אחד מגדולי שחקני-הקולנוע, צ'ארלי צ'אפלין, ליד אולם, בו הוצגה גירסה מחודשת של סירטו זמנים מודרניים, העיר בטון מהורה: "יש לי חשק עז להיכנס פנימה. לא ראיתי את הסרט זה שנים רבות."

הוא והיא

בכביש תל-אביב-חיפה, עצרה חיילת מכונית, ביקשה טרמפ, סירבה לרדת, לאחר ש נתגלה כי היא חיל בחופשה, שהתחפש ל-אשה כדי למשוך עיני נהגים, גרם לתיגרה גדולה.

דרך אכר

בלונדון, אנגליה, תבע ג'ורג' פיטרסון פיצויים ממוזיאון למדעי-הטבע, לאחר ש-זיהה אצבע מוטלת בתוך ספירת כאבועו, שנקטעה לפני חודשיים, נמסרה למוזיאון בלי ידיעתו על-ידי בית-החולים בו בוצע הניתוח.

מעור-הדמיון

בתל-אביב שמע מלצר של אחד מבתי-הקפה צעקה: "צלחת מעופפת!" פרץ ה-חוצה להתבונן בצלחת, הפיל מגש עם שש צלחות, שבר את כולו, עף מעבודתו.

בתולה בטווח

בטלווח, צרפת, נכנסה הבתולה הזקנה מרי בושאר לבית-העירייה, כדי לשלם את מיסיה, נקלעה בסעות למשרד-הגיוס, הת-עלמה למראה המון הגברים הערומים, ש-חיכו לבדיקה רפואית.

עולם הסוך

בחיפה נערכו נישואיהם של חיה שחורי, אדומת-השיער ואברהם ארגמן, שחורה-השיער.

נעשה ונראה

בשיקאגו, ארצות-הברית, התלוננה אגודת בעלי אולמות-הקולנוע כי לפי החוק מגיעה נערה לבגרות בגיל 18, רשאית להינשא, אולם לפי חוקי-הצנזורה אסור לה לבקר בסרטים "למבוגרים בלבד" עד גיל 21.

הבריאות מעל הכל

בחיפה, הפסיק משה ווינגרטן את מגוון הטלפון שלו, לאחר שהוטרו במשך שמונה לילות רצופים על ידי אלמוני, שטילפן אליו, הזהיר אותו שאם לא יתכסה בשתי שמיכות, יצטנן ויחלה בשפעת.

לפי התוכנית

במדגנת ניו-יורק, ארצות-הברית, עשה ה-אריקין בשם היול שמות באתר הערים, הוריד מן הקיר מודעה גדולה של קולנוע, שהכריז על הצגת הסרט חזף עם הרוח.

עזר כנגדו

במעבר-הרמלה, בעת טכס נישואין, פרצה תיגרה כללית, לאחר שהחתן לא הצליח לש-בור את הכוס, ואחד ממחזריה הקודמים של הכלה בא לעזרתו, שבר את הכוס במהלומה אחת.

שוד ושבר

ברואן, צרפת, זוכה ז'אן טיסו מאשמת שוד, לאחר שהציג לפני השופט תעודת-רופא, הוכיח כי הוא לא היה מסוגל להת-אמץ, היות והוא סובל משבר.

הגנה היקפית

בציטאונגה, ארצות-הברית, הכריזו הכבי-אים שביתה, הפגינו לפני בית-העירייה כדי-רישה להעלות את משכורתם, הפסיקו את ההפגנה כדי לכבות דליקה שפרצה בתחת-הכבאים המקומית.

לעורת האך

באופסאלה, שוודיה, זכה אולף האנסן בגביע, לאחר שגילגל עדשה באפו למרחק מאה מטרים, נפסל כמעט מיד על ידי חברי-השופטים, לאחר שנתגלה כי הוא נעזר גם באצבעותיו.

זמד שלישי

באליקנטה, ספרד, נמלטה פרה מתוך עדר, שהובל לבית-המטבחיים, נכנסה לאולם-קולנוע, בו הוצג סרט תלת-ממדי, שהתה במקום עשר דקות, בטרם הרגיש הקהל כי אין היא חלק מן הסרט.

תפילת השכבת

בטורקיי, אגליה, נעצר פטריק קמפבל, לאחר שפרץ לחדר-המיטות של בעלת הבית, שלו, שכב במיטתה כשהוא שיכור כלום. הסביר לשוטרים: "חשבתי שזאת הכנסיה ורציתי להתפלל."



20 סיגריות - 350 פרוטות

תקוו נעלים ומופני גומי

אבנעל AVNAL



יותר מהיר - יותר קל

בעזרת זיוה בלוק החדש את מדיחה את הכלים תוך חצי הזמן, ויבריקו פי שנים. זיוה בלוק הוא חסכוני ביותר, ואל תשכחו: אין קופסאות לשאת. מכסים את הזיוה בלוק במים — והוא נמס בקלות למשחה רכה.

זיוה בלוק



תוצרת נקה המפיצים היחידים חב' 'נורית' בע"מ

ארנקים

תיקים ילקוטים ודברי עור ופלסטיק במבחר גדול נחלת-בנימין וו. תל-אביב

צ. ב.

המדליק

ת"א, רחוב אלנבי 86 (בחצר)

המומחה הידוע בעל הנסיון הרב לתיקון מציתים מכשירי גלוח חשמליים

