



העולם הזה מגיש דו"ח על מטעה זיוה עמוד ההצלחה של מלכת היין בארה"ב לא הכדינה

באוגוסט השנה, בתחרות שנערכה בעת פסטיבל היין השנתי בזכרון-יעקב, נבחרה מבין 30 מועמדות זיוה שפיר, נערת השער המרוכעת של העולם הזה (878, 871, 859, 723), קיבלה את תואר מלכת היין של ישראל. זיוה, בת ה-21, כוכבת הפנטומימה של התיאטרון הקאמרי, כילתה עם בני משפחתה שנים מספר בארצות הברית, מקופ שם למדה מחול. עתה הויה עדיה להפדיג לשם שנות - הפעם רק לחדש אחר.

כמלכת היין של ישראל ערכה זיוה סיור נרחב על פני ארצות הברית, בהסותם של יקבי זכרון-יעקב וראשון-לציון וחברת היינות הישראלית כרמל מזרחי. היא הופיעה בעשרות אסיפות וארוחות חגיגות וכמספר רב של תוכניות-רדיו וטלביזיה, אשר מספר מאזיניהן עולה על ארבעים מיליון. היא סיפרה ליושבי אמריקה על תכונותיו המצוינות של היין הישראלי, הפצירה בהם לטעום ממנו.

לסיורה של זיוה היו תוצאות מרחיקות-לכת. היא הרחיבה את אפשרויות ייצור היין הישראלי, עוררה בלב האמריקאים התעניינות מחדשת בישראל. יחד עם זאת זכתה היא עצמה לחוויה בלתי-נשכחת. איך היה בערים הגדולות והסואנות, איזה רושם עשו עליה כוכבי הקולנוע והתיאטרון, איך פעלו מצלמות הטלביזיה, זיוה מספרת כל זאת לקוראי העולם הזה - כמו פיה.



משמר שיטרים קיבל את פני זיוה שפיר בכל שדה-התעופה, אליו הגיעה, ליווה אותה בדרכה על אופנועים, הפעיל את צופריו בכל עוז. בניגוד לישראל, בה ניתן משמר-שוטרים רק לראשי-השלטון ודיפלומטים זרים, יכול כל אורח נכבד בארצות-הברית להשיג כזה.

והמיגע, אשר הסתיים רק כעבור שלושה שבועות, כאשר עליתי במדרגות המטוס המפליג ארצה. אם יש ביניכם מי שתמה מדוע ביליתי באמריקה במקום לשבת במטבחי הקטן בגבעתיים ולהתכונן לחגים, עלי להסביר לכם משהו: סיורי היה קשור בחגים לא פחות מעבודת-המטבח. מכירת היין הכשר עולה מעלה מעלה דוחק לפני ראש-השנה, וחברת-היינות הישראלית ששלה זה אותי, מצאה כי אם אשהה באמריקה בתקופה זו, אוכל לפעול רבות לעידוד המכירה.

שיקום כלכלי

הידיעה כי עבודתי עוררת לשיקום הכלכלי הישראלי היתה אחד הדברים שעזרו לי להתגבר על געגועי הביתה. להחזיק מעמד בסיוור-הבוק המיגע. ייצור היין בישראל עולה בהרבה על צריכת חושיה, ואם לא ימכרו עודפי-היין בחוץ לארץ - תמורת דולרים יקרים - תישקף סכנה גדולה לכל העשיית היין הישראלית. על אלפי המשפחות שהיא מפרנסת. אמריקה הינה השוק הגדול האחרון, שנשאר פתוח בפני יינות ישראל. ידעתי זו עודדה אותי ונכחה בי מרץ.

שטח פעולתי הראשון למען היין הישראלי היה גרוסינגר, מינה ניו-יורק. זהו מקום קייט, בעל שם עולמי, אליו זורמים עשרי רי ניו-יורק. כדי להימלט מן השרב הכבד השורר בעיר הגדולה בימות-הקיץ.

המסע היה מרתק. הגעתי לשם בהליקופטר, כדי לעקוף את זרם-המכוניות הסמוך, שזע בדרכים. כאשר ירדתי בסולם של המ

מאת זיוה שפיר

המשפחתית בניצה. חבל שתוכנית-עבודתי הדחוסה לא איפשרה לי לעשות זאת.

כמו כוננ

כאשר הגענו לרומא, הוגש לי זר-פרי חים, וצלמי הרדיו והטלביזיה הנציחו את המאורע. נפץ נורות הפלש הבעית אותי תחילה. לא ידעתי כי יהיה עלי להתרגל לאורם החזק פי אלף של זרקורי הטלביזיה. מתחת לאותר אורות הרגשתי את עצמי כי גברת לבושה פרווה המטיילת בהמסין בין חולות-הנגב.

עשרים שעות לאחר מכן כבר קרבנו אל ניו-יורק. היה בוקר, ויכולתי לראות את בנייני-הענק משתרעים מתחת שורות שרי רות. רק אז הוברר לי מדוע מכונה ניו-יורק בשם ג'ונגל-האספלט.

בשדה-התעופה ציפתה לי הפתעה נעימה. דודי, ד"ר נתן בלקמן, אשר בביתו ביליתי בעת ביקורי הקודם באמריקה, בא לפגשני יחד עם בני משפחתו. אולם הפגישה הייתה קצרה - כי במקום חיכו לי גם צלמים, עיתונאים וסוחרים-יין. מל מזרחי.

אותו ערב זכיתי לטעוד עם דודי ודודתי. הנהייתי מאד להציץ בעתוני ניו-יורק, ש תפוצתה מגיעה בממוצע לשני מיליון גליונות, ולמצוא בהם את הצלומי, בצירוף פרסומת נאה ליינות-ישראל. למחרת בבוקר החל סיוור-הבוק המרוק

כאשר ירדתי בשדה-התעופה ברומא מן המטוס הכסוף, בעל ארבעת המנועים, ש חנה הניה קצרה בדרכו לאמריקה, ניגשה אלי דיילת חמודה, לבושה שמלה הרוקה היטב. היא הושיטה לי זר של שלוש שושנים גדולות ואדומות, ברכה אותי בחיוך לרגל בואי לאיטליה.

כאשר אני צופה לאחור, על הסיוור המיגע, אשר ערכתי על-פני אמריקה, כדי לעיין דד את מכירת היין הישראלי, מזכירה לי כל אחת משלוש השושנים (הן עדיין נמציצאות אצלי, אם כי הן נבלו במקצת) שביע אחר משלושת השבועות של מסע בלתי-נשכח.

השבוע, לאחר שחזרתי לישראל, שקצתי בחישובים מתימטיים. במהרה נתגלה לי כי תוך שלושה שבועות הופעתי לפני 55 אסיר פות של סוחרים-יין, 25 תחנות-שידור, תריסר קבלות-פנים וארוחות חגיגות, שמונה תוכניות-טלביזיה, תריסרי מסיבות-עונאים. כמו כן לחצתי את ידיהם של מאות בני-אדם, דיברתי עד לצרירות על תושביה הנפלאים של ישראל ומעלותיה של הארץ, ושכנעתי תריסר רוקים בעלי כחנות טובות, כי יש לי בעל טוב ומקסים.

אבל הניחו לי לתאר את מסעי לאמריקה מראשיתו. המראנו משדה-התעופה בלוד בי שעה תשע בבוקר. את הדרך לרומא ביליתי תי בשיחה עם השגריר האיטלקי בישראל, אשר הוצג לפני עליידי מנהלי כרמל מזרחי, עורכי-סיוור, שכאו ללחצתי והגיש לי פרי חים. השגריר, אדם מקסים ביותר, היה בודר כו לאיטליה לבלות את חופשתו עם בני משפחתו. הוא הזמין אותי לבלות בוילה



נזק-איים מפתיע ספג אלוף-העולם ב איגרוף במשקל כבד רוקי מרציאנו, ברי אותו את מלכת-היין יורדת מהליקופטר.