

סות של שני מלחים אמריקאיים המאבדים, במקרה, את הכרתם שעה שהם נמצאים ב" חופשה ברומא. בשנתם הם מועברים לרומא מימי גירון ומכיוון שהרומאים לובשי התוגות הם לא לפי טעם המלחים הם מחליטים להוריק קצת אמריקה-המאה העשרים לתוך עורקי העיר ה" נצחית. תוך ימים מספר רוקדות מלכת ר" מא (סילבנה פאמפאניני) ונשות חצרה זי"סר" בגא אמריקאי מעודכן וגירון מלחה אותן על כינורו במנגינות גאו.

בקצרה

גברת מייק — סרט גאיבי על אשתו האמריקאית של סמל משטרה הרוכבים הקנדית, ההולכת אחריה עד סופה המושלג של קנדה, עוברת באומץ שלבים אחדים של סבל, נחלשת רק לזמן קצר, חוזרת לבעלה, כי "כל קנדה הוא ביתנו, ובמקום שאתה נמצא הוא הבית, והחיים מוכרחים להימשך." אבלין קייס. דיק פואל.

תמונתה של ג'ני — צייר בינוני נע" שה צייר טוב שנודע לו כי הנערה המ" ורה בה הוא מאוהב, חיתה ומתה לפני שנים רבות, והיא היתה רק פרי דמיונו והשראתו. מנה דושה של בלבול ואוירה מעורפלת. ג'ניפר גונס, ג'וזף קוטן.

אורות ברודוויי — כוכבת הוליוודי דית משתעממת, מגיעה למסקנה אחרי מריבות קטנות, מלוחות ריקודים ושירה, כי מקומה הוא בברודוויי לצדו של הבחור אותו עזבה לפני שש שנים. וירג'יניה מאיו. סטיב קוקראן.

בנות אבודות — הרצאה קולנועית, על בעיית הזנות בצרפת, רצופה רצח ואלימות. הבמאי: רלף תביב. השחקנים: פרנסואז ארנול, סווי פריס, ריימונד פלגרן.

הכל אודות חוה — תכנים מא" חורי שחקנית מזדקנת, משחק בימיו ודיאלוגי גים מצוינים. בט דיזינס, אן באקסטר, ג'ורג' סנדרס.

הוא חזר ליום אחד — סרט אנג" לי בינוני על אסיר שברח מכלאו והמסבך כי כי כמה אנשים. ג'יגי וייטס, ג'ק ווארנר.

החיים הזה
נחית
: 68

אי. קיי. גירון
הכל אודות חוה



כוכבת סידכאנה פאמפאניני
התשובה: מצחיקה עד מוות

קולנוע

קפיצה לדוע. הקונפליקט הראשון בין מדלינה, שהחלה להסתגל בפאטליים לגור רלה, ובין מריה האופטימית, מתחיל עם הופעתו של ססן צעיר ושחצן (רוסאנו בראצי), שפרט לנסיגות להעלות אוצר סמון בקרקע הים, הוא מתכוון גם למכור את מריה היפה לזנות מבלי שתחשוד בכך. מדלינה, שעברה בעצמה את כל שלבי הפיתוי, לוחמת ביאוש להצלת אחותה מגורל דומה. כשאין היא שומעת לה, היא גורמת למותו של הססן, מתאבדת בקפיצה ללוע הר הגעש המתפרץ.

על אף אי רציפות בעלילה, רחי הסרט איריה פולקלוריסטית, אנה מגיאני, שמאז הופעתה ברומא, עיר פרוזות, נתגלתה כדוזה הניאוריאליסטית של איטליה, היא נהדרת. היא מתפרצת, צועקת, מתעצבנת, צוחקת. בסצנה אחת, בה היא שרה יחד עם אחותה ומקהלה של גברים בבית מרוח, מבליעים פניה המופלאים משיכה פראית של חיות בר, וכשהיא צוחקת, צוחק כל גופה אתה.

לקצב הג'אז

דוגמה מצוינת לפלאים קולנועיים אותם אפשר לחולל בעזרת דמיון חי ותקציב נמוך, הוא **אז. קיי, גירון**, תשובתה המצחיקה עד מוות של איטליה לקו ודאזיס ההוליוודי שהפקתו עלתה עשרה מיליון דולארים.

הסרט שצולם עם שיירי קלעי ותלבושות קוו ודאזיס מתאר את הרפתקאותיהם המסור"ת

סרטים

הר המריבה

וולקנו הוא תשובתה הגועשת של אנה מגיאני לסטרומבולי של אינגריד ברגמן. אולם בעוד שסטרומבולי היה מלאכותי וטפל, הן בגלל העלילה והן בגלל נוכחותה הזרה של ברגמן שלא התאימה לרקע, הרי וולקנו הוא טוב מיריבו גם בגלל בימויו המוצלח יותר (של חיליאם דיטרלה) וגם בגלל משחקת ואישיותה של מגיאני.

הסרט, שצולם באיי ליפארי, מספר על תושבי אי קטן וחורב למרגלות הר הגעש, על מלחמת הקיום של אנשיו ויחסיהם החברתיים.

מדלינה (מגיני), מגורשת מנאפולי על ידי המשטרה, חוזרת לאי מולדתה, חלקנו, לזר" עותיה האהבות של אחותה הצעירה מריה (ג'רלדין ברוקס), שאינה יודעת על עברה הבילתי סתור של מדלינה. מריה היפה שהיתה עד אז חביבה על אנשי האי, נחקלת ביחסם העויין מרגע בואה של אחותה, אולם אין לה זמן להרהר ארוכות בכך. עליה, יחד עם אחותה ואחיה הקטן, לעבוד קשה בכל עבודה שמזדמנת: דיג סונה, שליית ספר גים, אריגת רשתות, או עבודה במחצבה, גנעשית בעיקר עליידי הנשים.

סיבת התשובה: ברגמן נסחה למניאני את ידידה, רוברטו רוסליני.

החלו מתפתלות בעצבות: העסק הגדול החל להצטייר באולם. שטרות קבוק קדמה בערבות קבוק גבעת-ברג, שקבלה לרשותו אחרי שהבטיח תמורתם סחורה, הועלו כמוצג משפטי.

עזרה לצדק. שלושה מהשטרות קושטו בחתימתו המסולסלת והבטוחה של הנדיב. הוא קבל תמורתם, ספר העד סלים שערכני העוסק בבנקאות, סך 2670 לירות נחות 88 לירות רבית. יתר 21 השטרות היו הולכים בוודאי באותה דרך, לולא מהר הקבוק לבקש משערכני לעכב את השטרות, להבטיח תמור ותם כסף עד אשר תתערב המשטרה.

בהתלהבות רבה נאחו סניגורו של קר לינסקי בנקודה זו, "זאת אומרת שאתה שקרן?" פנה לעד בתקיפות. שערכני הת" עצבן: "מה זה, אני שקרן? אני עורחי לצדק לרדוף אחרי?"

הסניגור לא הרסה משערכני. מה המחזור החדשי של העסק הבנקאי שלו? כמה הוא מחזיק בקופה? שערכני טרב לענות, טען שזה עלול להוריד גנבים, ענה לבסוף תשובה מוחצת כשנשאל אם הוא בנקאי קטן או גדול: "קטנתי מכל החסידים שרימו אותי."

המשך משפט התרמית עצמו נדחה לסוף החודש. קרלינסקי לא התפסק בכך, שאל אם עוד באותו יום יחברר תיק אחת שלו. הוא אמנם טעה, אך היו לו כל הוכחות לכך: באמתחת בית המשפט מחכים לו עוד שלושה תיקים.

משפט

למה לא?

מהאחירה הרוגעת של בר פאריזיאן ללהט הרוחות בעדן באר ברמת-גן ועד לנסיעה באפילת הלילה לתל-אביב השתרעה הדרך שהובילה בשבוע שעבר את פנחס פרבר לפני שופט חוקר באשמת מעשה אונס.

המתלוננת, הרקדנית ויקטוריה בסט בעלת הגזרה הדקה והבלונדית עד מעל לשרשי שערותיה, סיפרה את פרטי אותו ערב: מה אכלו שניהם, איפוא שתי, פנחס עישנו ומתי הצטלמו בכל המקומות הנזכרים.

הערב היה נגמר באותה צורה מעניינת, סיפרה ויקטוריה, קולא ביקש ממנה פנחס מספר פעמים להתמסר לו, היא סרבה, אחר כך היתה צריכה להתנגד. לבסוף אולו כור חותיה והיא נכנעה.

ויקטוריה נחקרה ארוכות. הסניגור הבטיח לחוקרה משך שלושה ימים. אולם השופט החוקר קיצר זאת לשעה וחצי ובעצמו שאל את השאלה הבערת: לשם מה, היא מתארת לעצמה, יוצא אדם עם רקדנית באר שהוא מכירה לראשונה ומבזבז עליה את כספו? להתחבל עליה?

ענתה ויקטוריה: למה לא?

תשבץ 672

מאותן: 1. עיר הבינונים הבינלאומיים בשייץ; 5. נציב מס ההכנסה שהתפרסם תפקידו; 10. מקום מתן תורה; 12. נהר רוסי, שתואר בספר ידוע, כשקט; 14. אגם אין אני...; 16. חיפש באפו; 18. אדון, באנגלית; 19. איש המעלה מתכת מן האד" מה; 21. בה הוחרם ברוך שפינוזה; 22. שם פרטי אידי, כצבי בעברית; 23. העיר התאומה לרמלה; 24. פרק ישעיהו המייצג בספוקו הראשון, לשמור משפט ולעשות צד" קה; 25. נייר עבה מאד; 27. חברת הובלה בינעירונית; 30. מי שהיה סגן ראש עיריית ירושלים; 31. שומרת בתל-מונז; 33. על הדלת; 35. מה שנשאר אחר השרפה; 36. המטבע הקוריאני; 38. סוג טרקטור; 39. מהיר, מלא פעלתנות; 40. על חילו מספר אלוף משנה שמואל טנקוס; 41. הוא היה מלך המכוניות; 43. הוא מוליד, לפעמים, עכבר; 44. מוזאת נבראה חוה; 46. חוקי התנהגות שיגרתיים; 48. שמה הפרטי של מלכת היופי תשי"ד; 49. מרקליט צעיר ומתפרסם.

מאותן: 2. שאו.. ציונה; 3. אביר ונשר מייצרים אותה; 4. השכב! עזוב!; 6.

			8	7	6	5		4	3	2	1
13					12	11				10	9
	18				17			16		15	14
									20		19
								23			22
	24								26		25
			28			27				30	29
							31				
37		36					35			34	33
						39					38
		43			42		41				40
			47			46		45		44	
						49					48

... הלילה, רב שירנו הבוקע לשמים; 7. בה ארעה מלחמת האזרחים האחרונה; 8. מתן, באנגלית; 9. אליזבת השנייה; 11. יישוב ספר צפוני; 13. אותו מוציאים מן האש; 15. היהודיה רבקה באה משם; 17. חיל ה" מדע; 18. עליו מכה הפטיש; 20. השמיע קול קל; 23. אחיו הקרוב של שמעון; 26. בירת לוב; 27. "בנות צעדה עלי..."; 28. יסוד חימי מרגיע; 29. שחקן הביטח; 31. פוקסבוק, בעברית; 32. היא אורה; 34. האביל כמויות מרובות; 35. עשר בש" לישית; 37. בה שולט משה רוח; 39. הש" תומם מאד; 42. אשתו של בועז; 44. סמל האיטיות; 45. פרק תהלים המסיים את הס" פר השני בחלקות תהלים היומית; 47. המט" בע הישראלי.

פרסי ספרים לפותרי תשבץ 668
אריה פרוינד, ראשון לציון, ת.ד. 17; אה" רן שטינפרס, תל-אביב, פלורנטינ 48; יו" סף שלמה, הגליל המערבי, קיבוץ ככרי.

פרסי ספרים לפותרי תשבץ 669
צבי הופמן, בני-ברק; נחמה וציונה זיל" ברמן, תל-אביב, המלך גורג' 18; אליעזר צירינאק, חיפה, רמות רמז, תנקין 7.