

* חבל על המילים! *

1



כך, לפחות, חשב מנחם גפן, יוצר
הירושלמי הצעיר, כשצייר 11 ציורים
אלה, שכל אחד מהם נועד לחסוך
מלים, לבוא במקומו של ביטוי צברי
מאותם הביטויים שאינם חביבים על
הברנשים המבסוטים מן הדיקדוק ה-
קלסי ומן המילון של גור, אך השגו-
רים בפי כל הג'מאעה. כך, למשל,
יש לדוד הצעיר במספר 3, נקע
בעייו, נסה לנחש את שאר עשרת
הביטויים, ואם העינים לא ידפקו
שים עין בפתרון שהשחלנו בעמוד 8.

2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

