

כתבה ארוכה של הצייר סארוכאן, בה היש...
זה את מוחמד נגיב למהפכן מרחבי אחר,
כמאל אתא-תורק, יתח טוגאי בפומבי: "כן,
הוא דומה לו כפי שחתול דומה לנמר."

מעמדו של טוגאי כשגריר תורכיה בקהיר
אף הוא סייק לסבך את העניין. מרב כל
שנות הכיבוש התורכי של ארצות ערב, שומ"
שך עד מלחמת העולם הראשונה, הביטו ה"
תורכים ביוזלול על הערבים. הארץ הרא"
שנתה שחררה ממשלטון זה היא המצרים,
פחה הנהגתו של מוחמד עלי, ראש השושלת
שהולידה את פארוק. מוחמד עלי, ובנו איב"
יהים באשא, כמעט מוטטו את האימפריה ה"
התורכית — אך הדבר לא שינה את יחס התור"
כים למצרים.

אנו מוכנים. כולוסי טוגאי היה תורכי
אחד שלא הניח לבנות משפחה מלוכה: הוא נשא
לאשה אחת מכוונת משהיה המלוכה. הוא נשא
מונה שגריר ארצו בקהיר, שם חי בנחת כפז"
לה, כחבר הסגל הדיפלומטי וכמקורב המש"
פחה המלכותית. עד אשר סולק פארוק,
דבר זה בלבד דיו היה להרוס כל רצון"
טוב מצד טוגאי לשלטון החדש — אילו היה
קיים בכלל. כאשר היה ברור כי מעמדה ה"
דיפלומטי של אשתו לא שינה, בעיני קציני
ההפטיכה, את העובדה שהיא קרובה של פא"
רוק, הפך חוסר רצון טוב זה לאיבה גלו"
יה. החרמת רכושיה היה הקש האחרון: טוגאי
קילל, גידף, איים והעליב, אך הרכוש נשאר
בידי הריפובליקה המצרית.

אולם גבו של טוגאי לא היה היחיד שנש"
בר. איתו קש שבר גם את סכלנות המצרים.
כמכתב צפר, שנעדרו ממנו כל גינוני הנימו"
סים הדיפלומטיים המקובלים, דרש שר החוץ
המצרי, ד"ר מחמוד פאווי, מהשגריר הרת"
חני לעזוב את מצרים במהירות המקסימלית.

העלבון האישי לשגריר היה צורב. כמוהו
היה גם העלבון למדינה שהוא ייצג: הצעה
הבלתי־רגילה היה עלולה להרע את ה"
יחסים. הרעים בלאו הכי, בין מצרים ותור"
כיה. עד לפני זמן קצר בלבד היתה מצרים
חושבת פעמים לפני שתנקוט צעד כזה; עתה
הרגשה כי אין לה שום סיבה לרגש נחיתות,
לעומת תורכיה. אנו יודעים היטב את אשר
עשינו ואנו מוכנים לכל תגובה שתבוא מצד
תורכיה, הודיע לומר מצרי.

יותר מכל דבר אחר, קבעה העובדה כי ב"
קצה המזרחי של הים התיכון שוב אין תור"
המעצמה היחידה. קיים לה מתחרה כספניה
הדרומית של איתו אור, מצרים שאוכלוסי"
תה אינה נופלת בהרבה מזו של ארץ הגשר
בין אירופה והמזרח.

הכר לעמן הגבר

היכן הימים הטובים כשנשים יושבו בבית
וקסמיהן היו שטורים לבעליהן בלבד? "שא"
לה זו סייק אממד כהיר, סופר אל־אהרס"
הנפוק, במאמר ארוך על בנות החברה הגבו"
הה המצרית. מה שחרה במיוחד לעתונאי המ"
כונד היתה התנהגותן של נשים אלה בשבו"
עות האחרונים. המאמר המשיך:

תארו לעצמכם נשים יפות, במין יופי ה"
זועק לאללה, לבושות מלכות הדוקות אשר
אין דבר יותר שקוף מהן — מלבד, אולי,
כונותיהן של הלוששות אותן. נשים אלה,
שלמדו בבתי־ספר שהמלה "בושה" פומטה
מספרי הלימוד שלהם, קורצות בעניניהן, פוש"
לות מחייכות, עושות תנועות יד שמקומן
רק בהרמון של ימי קדם, מעשנות סיגריות
בחושניות מחוצפת ומגרה. ולשם מה מופ"
עלים קסמים אלה? למען גבר זה.
הגבר המאריך לא היה סתם גבר. היה זה
שחקן הקולנוע האמריקאי, רוברט טיילור,
שברחתי, בבה, בעל עינים גרומות ששיגעו את
גברות קהיר.

צו המודרות. משך כמה שבועות היה רר"
ברט טיילור אחז ממרכזי ההתענינות במצ"
רים. הוא היה אחד מבין מספר גדול של אי"
שים מפורסמים, שהמסטר החדש היה מעונ"
יין כי יקרה במצרים, יתחרשם לטוב מינה
שיראו בה. בין המבקרים החשובים היו גינ"
וייסמילר, הסרן המפורסם ביותר של הול"
ברז, מדינאים כאניירין ביואן האנגלי ומוחמד
עלי הפאקיסטאני, עשרות עתונאים וסופרים
מכל חלקי העולם.

הצלחה זו של האילן ההרליבוודי היא ש"
הדאיגה את כירי ומאות גברים מצרים אח"
רים. "אמנם הומזו אותו כדי שיתרשם לטו"
בה במצרים ומתושביה — אבל לכל התרש"
מות יש גבול. למר טיילור עלול להשאר ה"
רושם שבנות מצרים כולן חסרות־בושה",
התלוננו. "חוק מזה, עלול הדבר לתת לו
מושג מוטעה על כושר הגברים שלנו".
לנשים עצמן היתה תשובה מוכנה: "מר
טיילור הוא אורחנו. עלינו להראות לו כמה
נעימה מצרים. ופי צו המודרות."

כיעד למסך החול
לא הכל חלק

בכתיבה מודגשת, שהפכה כבר למסורת,
נכונה הליגה הערבית, לשפחה התשיעית.
באולם הישיבות של ארמון זעפראן, בלב
קהיר, התכנסו נציגי שמונה מדינות ערב,
כשעל הצבעה הראשי שומרים שטורים או"
החיים וצבאיים. הושיב־ראש התורן, ראש
ממשלת עיראק מוחמד פאדל אל־גמאלי,
כירך את הצירים בהתרגשות וצבנית, כאדם
הודע סוד גדול, מתאפק רק בקושי מלגלות.
הסוד לא נשמר רב. מייד לאחר הפ"
תיחה קם ראש ממשלת הלבנון, עבדאללה
אלי־אפי, הכריז רשמית: "בפגישה בין גמא"
לי ונשיא הלבנון, כמיל שמעון, הושג הסכם
על עברה אחידה בכל 70 הסעיפים העומדים
על סדר יומה של ועידת הליגה.

הכונה היתה ברורה: בפעם הראשונה
מאז נעלם המלך עבדאללה הירדני מן הזירה
המרחבית נעשה בסיון להקים גוש מנוגד
למצרים לשבור את השתלטותה של זו על
הליגה. כי בין ההצעות הבלוטות על סדר
היום עמדה הצעתה של עיראק לתיקון אמ"
נת־היטוד של הליגה כדי להרשות איחודים
מדיניים וכלכליים בין מדינות קטנות.

במלים פשוטות יותר. ההצעה, אמ"
גב, היתה מנוסחת בצורה תמימה ביותר,
ההגישה את הצורך בהידוק היחסים בין כל
מדינות ערב. במרכזה עמד הסעיף לבטל
את הגבולות המדיניים, את הצורך באשרות
כניסה, את גביית המכס על סחורות של
מדינה אחרת — במקרה שדברים אלה אינם
מעשיים. כרגע במסגרת הליגה הכללית, תהיי"
נה קבוצות קטנות יותר של מדינות. חופ"
שיות להנהיגם בינו לבין עצמן. קבוצות
אלה תהיינה גם חופשיות ליצור מערכים
הנהגתיים חדשים. אם להצטרף למערכים קיי"
מים — כמובן, בתנאי שהדבר לא יהיה
מנוגד לאינטרסים של האחרות הערביות."

במלים פשוטות יותר הביעה הצעה את
רצונן של עיראק והלבנון להצטרף באופן
פעיל למחנה הצבאי המערבי, מבלי להתחשב
בסיכוסכה של מצרים עם אנגליה. בעמדה
זו תמכו גם סוריה והירדן.

מזה ערובה? לגבי מצרים, היתה
זו נקודה רגישה ביותר. בכל יחסיה
עם המערב, שימש איום הנייטרליות כקלף
חזק בידה. לאחרונה אף הודיעו מנהיגיה
בפומבי כי ברצונם להפוך את מדינות ערב
לגוש נייטרלי — אפילו בעל נטייה קלה לצד
רוסיה.

איום זה הופעל במיוחד נגד ארצות הברית.
על האנגלים עשה פחות רושם. להיפך:
אנגליה הפעילה לחץ נגד, הניעה את עיראק
ליוזם הצטרפות חלק מחברות הליגה לברית"
הנגה אתה.

התוצאות עלולות להיות קיצוניות. עוד
לפני פחות משלושים שנה לא חשבו המצרים
על עצמם כעל ערבים. "להפך: בפי רוב
התושבים, הגוייר השם "ערבי" את בני המדבר
הבדואים, שהמצרי הממוצע הביט עליהם
כעל פראים זרים. את עצמם נטו לראות
כאומה מצרית. בעלת סמולות ואינטרסים
שונים מאלה של מדינות המדבר.

כאשר מצרים החליטה, בכל זאת, לקשור
את גורלה בגורל מדינות ערב, היה מובן
מאליו שהיא תעמוד בראשן. היא היתה מפ"
תחת יותר, גדולה יותר, מתקדמת ועשירה
יותר מכל מדינה אחרת. כיום אין מנהיגותה
כה מובנת מאליה. אמנם מצרים עדיין הגדולה
והמתקדמת שבין חברות הליגה, אולם גם
אלה התקדמו ויש להן אינטרסים משלהן.

אנשי פשרות. אם שני האינטרסים
יתנגשו בצורה חריפה וקיצונית, עלולה מצ"
רים לעזוב את הליגה. אולם ערבים הנם
מטבעם איבהי מקח וממכר, הפשרה היא
לחקר חוקם. מבחינה זו אין גם ערביותם
של המצרים מוטלת בספק. ייתכן מאד כי
כל העניין עלול להיחיות עד למציאת שש"
רה — או עד שהזמן יביא פתרון.

מצרים

הכל בגלל אשה

מן היום הראשון התקשו מנהיגי ההפי"
כה המצרית להחליט מה הניע את כולוסי
פאד טוגאי הנחיות משרד החוץ התורכיה
או משהו אישי יותר. בכל הזדמנות שניתנה
לו, ירה חצי לעג ארסיים במסטר החדש.
"האם אתם קוראים גם למה שעשיתם בשם
המפכה?" שאל פעם את גמאל עבר אל"
נאסר, "הרי זה מישחק חובבים".
כאשר פירסם השבועון אחר טאעה המצרי

כיצד מכינים
"מרטיניני"?

את המרטיני — הקוקטייל המפורסם
ביותר בעולם — אפשר להכין בבית
לפי מרשם זה:

מזוג 1 מנה חרמוט "זכרון" של
"כרמל מוחי" בז' מנות של ג'ין,
ערבב עם קוביות־קרר מרוסקות,
סגן לתוך נקון, הוסיף לכל כוס —
זית ירוק אחד.

מאכל חמדה

הניסית פעם להכין אשכולית ארוחת"
בוקר דבש במקום סוכר? אם כן,
לא תרצה עוד לאכול אשכוליות בלי דבש.
הדבש משלים השלמה מופלאה את טעמו
העדין של הפרי ומעניק לך כבר בבוקר
פוח ומרץ...

שים לב:

כדאי להטיף את הדבש על האשכולית
לכל הפחות חצי שעה לפני הארוחה,
כדי שיוסיק להבלע בתוך ציפת־הפרי.

אימפרסריו:

הלהקה האינדיאנית

12 רקדנים מפננים אינדיאנים,
ב ר י ק ו ד י ה ו ו י ו פ ו ל ח ו
אש, שמש, אהבה, קנאה, מלחמה.
"אלאבי, "אהל שם", היום, 13.1 4.00

והערב ב"8.30

ת.לאביב, "אהל שם", מחר יום ה' 14.1.54
ב"פעם האחרונה.

חפיה, "אורה" מוצ"ש 16.1 9.00
חפיה, "אורה" יום א' 17.1 9.00
חולון, יום ו' 22.1 8.30
קריית חיים, מוצ"ש 23.1 9.00
רחובות, יום ב' 25.1 8.30
נתניה, יום ה' 28.1 8.30

כרטיסים ת"א: "ארמון" רח' הס 4
"שרותרון" רח' עליה 1 טלפון 3971.
כרטיסים חיפה: משרד ק. גינצבורג ושות'
רח' הרצל 21.

בורים

אני קונה בולים ישראלים התומים
ובלתי תומים ומעטפות.
כמויכן בולים מארצות חוץ.
ליאו קייל רח' דיזנגוף
120 ת"א

ירושות
אשתתפות
בסרט

במאי אמריקאי ידוע, המתכוון לצלם
סרט עלילתי גדול בישראל, פנה אל
מערכת העולם הזה בבקשה לבחור למענו,
בבחירה ראשונה, ארבע נערות המסוגלות
למלא תפקידים רציניים בסרט זה.
ורשויות נערות פוטוגניות, בעלות הופעה
נאה בגילים 17—21—24—28, טיפוסים
ישראלים. השליטה בשפה האנגלית
רצויה, אך לא הכרחית.

על הקועמדות לגשת למערכת העולם
הזה, רח' גליקסון 8, תל־אביב תוך חודש
ימים, החל מהשבוע הבא, בין השעות
10—12 לפנה"צ.



אמנות עדיין עומדת על הגובה כאמצעי
להתכתבות. אחריה באים ספורט וטיוילים.

כותב שירים רומנטיים עוד בניו 28 (130/1847).
שחלקם נדפסו באחד העתונים היומיים, מוכן
לכתוב שירים לכחורה בניו 28—26 ולהחליף
דעות בנושא אהוב על כל משורר — אהבה.

אם את צעירה, משכילה נחמדה ונוסף על
כך אינך מתנגדת להתכתב עם בחור בן 23, מוסי"
קלי ונאה (131/1847). יש לך כאן הזדמנות
מצויינת.

רק על הנייר רוצה להחליף דעות סטודנטי
טכניון צעיר כבן 22 (132/1847) עם נערה משי"
כילה, רצוי יפה (אם רק על נבי הנייר, מה חשוב
היופי) על שאלות חינוכיות.

ל"ב בתורים צעירים בניו 30—25, בני תל־אביב
והסביבה, אחת עשרות על הכתובת שם שתי חברי
רות, שכל אחת אימרת לה רעותה היא נחמדה
(133/1847).

תמונה ומעט זרזות מנערה בניו 23, חברמנית
אוהבת טיולים אם רצונה לטרוך טיול מעניין
בשוייל, אנגליה וצרפת. את עזרתה לכך מציע
סטודנט צעיר (134/1847).

סקרן צעיר (20) שבכירי לא להשוויץ אומר
כי הבנות אומרות עליו שהוא יפה, מכוקרן
להכיר באמצעות מכתבים נערה יפה, נבוהה ו"
משכילה בניו 18—17. סרט להעסקיות ספורטי"
ביות, כטיולים וספורט הוא מתעניין גם בכשרות
מדינית. הדיסטוריה אמנות ותיאטרון. הוכיחה
שמורות בעיקר לתלמידיה והסביבה (135/1847).

מפני שהוא תלמיד כרוני, אומר בן 17-
(136/1847) שהוא רואה את שיא החלוציות ב"
תקלחות. דבר זה אינו מסריע לו לומר שהבנות
טוענות שהוא מוכיך את דויד־זאן זהן מכיות
את הדון הכרות אישיהן) הוא מעוניין להכיר
נערה בניו 18 שתהיה מעטנו של החלוציות"
סלנוניה אתה הוא רוצה להתכתב על אהבה, כל"
כלה משקית והיי המין.

מי ששסיסמה, סלונים ונשים" נישאת חן ב"
עניה תוכל אולי למצוא עניין במכתביו של
צעיר (137/1847) יליד הארץ. נוסף על ועקודים
סלונים, עליה לחכב צילום ולהיות בת 20.

לכל מכתב אלי יש לצרף סכום של 500
פרוטה בבלים.
על המעטפה יש לציין העולם הזה, ת. ה.
136, תל־אביב עבור רותי.

Advertisement for Zelon window blinds, featuring the company logo and contact information: 'צילון אצל', 'הסוכך', 'מפני הגשם', 'סוכך', 'מתוצרת', 'טל. 5473', 'הסוכך'.