



שלישיות?

זא אא

בכל הזמנים נחשב המספר שלוש כמביא מזל. להוציא כמה מקרים מצערים, כאותו בעל אומלל שלאשתו נולדו שלוש שלישיות בזה אחר זה (מקרה ביש הקורה לא יותר מאשר פעם אחת ב-5000 שנה), הוכיחה אמונה זו את עצמה. אין פלא, על כן, כי גיבורים תנ"כיים הצטיידו בשלושה בנים (בנות), סיסמות חשובות הורכבו משלוש מילים ובריאות מדיניות נכרתו בין שלושה שותפים.

פותר חידון השלישיות חייב להוכיח את ידיעתו המשולשת ב-שלישיות על-ידי השלמת השליש. שייה, לדוגמה תשמש שאלה 8: שלוש התפילות, החובה היומית לכל יהודי חרד; מעריב, שחרית ו... מושלמות על-ידי הכנסת התפלה החסרה; מנחה, התשרות (במקרה הצורך) נמצאות ב-עמוד 14.



- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| (10) הנוצרים, להבדיל, מאמינים בשרי לוש: | (1) לאדם היו שלושה בנים: קין, הבל ו...: |
| (11) המהפכה הצרפתית טבעה סיסמה משולשת: | (2) וגם לנוח היו שלושה בנים: חם, יפת ו...: |
| (12) גם הגנרל נגיב טבע לתנועתו סיסמה משולשת: | (3) לאיוב, מאידך, היו שלושה בנות: קציעה, ימימה ו...: |
| (13) הסריומוורט הראשון הורכב, כמור בן, משלושה רומאים: | (4) על כל אלה מסופר בתנ"ך, המורכב משלושה חלקים: |
| (14) ואלה היו שלושת הגדולים של מל-חמת העולם השנייה: | (5) שלושה מספרי התנ"ך קרויים בשם מקוצר — ספרי אמ"ת: |
| (15) כנגדם ארגן היטלר ציר משולש: רומא, ברלין ו...: | (6) בתנ"ך נקבעו שלושה הרגלים, המור עדים לעלייה לרגל בירושלים: |
| (16) ולאחרונה, אחרי כל השלישיות ה-אלה, על כמה לידות בודדות. נר-לדת, בממוצע, שלישיה אחת: | (7) לעלייה לתורה נקראים יהודים בני שלושה מעמדות: |
| (8) על 333 לידות | (8) כהן, ישראל ו...: |
| (2) על 7225 לידות | (9) וכל יהודי חרד מתפלל שלוש תפילות חובה יומיות: |
| (3) על 100,000 לידות. | (9) והחסידיים דוגלים בסיסמת חב"ד ה-משולשת: דעה, חכמה ו...: |

על עורכי העולם הזה: "אינו נבזות! ל-ש בור לאדם את אצבעות היד הימנית, שהוא כה זקוק לה לעבודתו. אילו לפחות חסו על אורי אבנרי והיכו אותו על הראש!"

כתובת על הקופסה

בעלה לשעבר של אינגריד (דאן ד'ארק) ברגמן, הרופא הצנוע והממוסך ד"ר פיטר לינדסטרום, שזכה בשעתו ל-פירסום עולמי כשנטשה אותו אשתו הנערצת על-מנת ללכת אחרי הבמאי האיטלקי הניאוריאליסטי רוברטו רוסליני, נכנס שוב לחדשות, הפעם בכותב עצמו: השבוע נוסחה למעשה שיטה חדשה שהמציא ל-נחתימוח בעזרת קרניים מהירות-חדירות, שיחליפו את איזמל המנתחים הנושן.

הודיעה ג'ינה (יפהפיות הלילה) לולו-ברייג'ה הכוכבת האיטלקיה החושנית וה-חשפנית, עם צאתה לאמריקה: "אני בטור-הה כהצלחתי בארצות הברית, משום שיום-הולדתי הוא ה-4 ביולי."

כוכב הקולנוע ג'ון וויין, אשר בעשרות סרטי המערב הפרוע עמד בעזו לבדו מול מטר כדורים, לא הקיץ משנתו כאשר גיידת של משטרת הוליבורד שלחה מטר של כדורי אקדה לחון הקומה התחתונה של ביתו, ב-ראותה גב שהתפרץ למוטך, וויין הקיץ ב-בהלה רק אחרי שמפקד הגיידת צילצל ב-פעמון הדלת.

אמרה הכוכבת העולה בשדה התלת-ממדית ג'ין (מבצר טי) ווס (העולם הזה 811): "כשהבמאי דורש ממני להיראות מעוררת-תאווה, אני מתחילה לשנן בעל-פה פע-לים לטיניים. נוכחתי מנסיוני כי זוהי הדרך הטובה ביותר."

במלאת 25 שנה לראשון ולחביב שביציר רחליו, מימי מאוס, גילה וולף (פנטסיה) דיסני כי קרוב ל-500 עסקים רכשו ממנו את הזכות להשתמש בדמותו של מימי ל-פידוס מוצריהם.

לענייני אופנה מצאה מלכת בריטניה, אליז-בת ה-2, יועצת מומחית: כוכבת הקול-

צנחן על הראש

עם התיישבו בשדה בוקר, מילא בני ג'י. את התקוות שיעסקו, בין השאר, בעבודה ספרותית, התחיל אותה בצורה של מכתב למערכת הארץ, שגם הוא, כמו מכתב קודם למערכת דבר השבוע, מבקש לתקן שגיאות שחלו בעתון בקשר לסופר האהוב ביותר, אפלטון.

לפעולה ספרותית יהיה המשך רחב יותר כשיהפוסם בדבר ביום הששי הקרוב מאמר ארוך, הראשון שנכתב בידי בני ג'י. בשדה בוקר, והדן בחיבו מס. 2, ברוך שפינוזה, שלדעת בני ג'י. נעשה לו עוול חמור ב-הטלת החרם עליו בשעתו. רמז לתוכן ה-מאמר נמצא בשמו: לתקן המעוות.

בתשובה למשאל משא על טיב האקדמיה ללשון העברית, השיב בין השאר, המתרגם הנקי, העובד בעיקר עבור שפירא פונעלים, מריק לכלים עבריים ספרים אנגליים וצר-פתיים, מנשה לויין, כי לדעתו אין ה-אקדמיה יכולה למלא את תפקידה בהרכבה הנוכחי, כשחסרים בה אנשים כמו, בין ה-שאר מנשה לויין.

העיר מזכיר ההסתדרות, מרדכי נמיר, ברמזו על אפשרות בחירות, באם הכשלה סופית שיהיה הקואליציה עם הציונים ה-כלליים: "מוטב למנות ראשים מאשר ל-ש בור אותם."

במאי ותסריטאי הסרט העברי המצטיין חזר החנית (העולם הזה 842) אלפרד שפיינברג, סיפר כמה מקרים משעשעים שארעו בשעת צילום הסרט, שנמשך כשנה. המשעשע במקרים: הצנחן שצנח ישר על ראשו של הצלם שהשתרע על הקרקע כדי לזכות בצלום נחיתה משובח לחזר החנית.

עם יציאת בני ג'י. לשדה-בוקר עמדה גם לפני מזכירו הצבאי לשעבר, סגן-אלוף נחמיה ארזוב, אפשרות לחזור לימי ה-תלוציות: שיבה לקיבוץ-ביתו, עין-גב.

רם ירון, קצין המשטרה שפרש לשירות-חוף לפני ארבע שנים, הציב השבוע שיא בעוברו למשרתו הדיפלומטית השלישית: אחרי שמשך שנתיים כיהן כקונסול ישראל בקפריסין, משך שנתיים נוספות כקונסול ב-שיקאגו, נתמנה קונסול במקסיקו ועוזרו של עורך-הדין יוסף קיסרי*, צירה הראשון

פרסומת

(המשך מעמוד 9)

המקווה. מבחינה זו, הפירסומת האמריקאית היא ה-חשובה לתעמולה הקומוניסטית, תשובה חר-מריה ורותנית גם יחד. מבחינה חומרית היא מסדירה את הייצור, גורמת לתעסוקה מלאה ומנועת את המשבר שהובטח על ידי מארכס. מבחינה רוחנית היא מעמידה מול האידיאל של חברה פרולטרית חסרת-מעמדות את האידיאל של חברה מעמדית שופעת שפע, בו כל אדם מטפס בהתמדה בסולם ההצלחה החברתית. עד כה, וכל עוד יהיה בכוחה להבטיח שפע זה למיליונים, מצליחה תעמולה זו באופן מפליא — על אף העובדה שמיליונים אחרים חיים ב-שכונות-עוני, ללא מכוניות וללא טלזיונה.

סודעה נגד יונה

אין השפעתה של תעמולה זו מוגבלת בתחו-מי ארצות-הברית. היא מקיפה את העולם. בישראל לא יצאה הפרסומת המסחרית עוד מחיתוליה, דומה לפרסומת הפרימיטיבית ה-אירופית מלפני דור, שהצטמצמה בהפצת שם המוצג. הדבר טבעי: בארץ של צנע, בה עלה הביקוש לסחורות כהרבה על ההיצע והייצור, לא היה מקום לפרסומת מדעית. אולם עם ב-י טול הפיקוח, הקמת מפעלים גדולים יותר ו-פתיחת התחרות, עלול לכבד גם תור הפרסומת הרצינית לישראל, לשנות את פני העתונים.

אך אם אין עדיין השפעה חברתית לפרסו-מת המקומית, יש השפעה אדירה לפרסומת המסחרית האמריקאית המגיעה לארץ בעתונים, בשבועונים ובעיקר בסרטי הקולנוע. תוך שנים מעטות הניסה פרסומת זו לא רק מלים חד-שות לשפה העברית (פרייזיד, פאקור 51, קוואקר, קרייזלר), אלא שטעה בלב חלק גדול של הנוער והאוכלוסיה כמיהה חזקה לחיי מות-רות ולנטיעות לחוץ לארץ. המודעה האמריקאית והסרט ההוליוודי הם שגרירי ארצות-הברית בישראל, ממש כשם ש-ספרי מארכס ויונתן פיקאסו הם שגרירי ברית-המועצות.

תיאטרון

הבימה

אנחנו בתנ"ך

ירבעם בן נבט, האפרתי עז-הרוח, שהעז למרוד בשלמה המלך, לברוח מפניו, לשוב כעבור 10 שנים, ולקרוע עשרה שבטים מן התריסר העגול של רחבעם בנו, נבחר ב-אכזר מכל המלך לשמש ככבאי הנוער ה-עברי בן דורנו.

ירבעם (נחום בוכמן) של נסים אלוגי הוא גבר בגיל העמידה ש-10 שנות גלותו ב-מצרים, מעודנת התרבות, ריככו אותו במידה רבה, ציננו את קנאתו ולאומיותו, החלישו בו את הכוח לשנוא. שוב אין הוא המורד הנלהב מלפני 10 שנים שהרים ידו כמלך. הוא אמנם שואף לתקון העוול הנעשה לעם ע"י שלמה, אולם הוא נבון, עייף, ירבעם העיף מהסס, נשאר על פרשת דרכים אחרי שפגש את אהובתו מלפני 10 שנים — מעכה (טובה פרדו). אשת רחבעם. הוא נדחף, כמעט נגד רצונו בורם המאורעות מבצע את המרד. ירבעם, היודע כי אכזר מכולם הוא המלך, נעשה אכזר אף הוא. אחרי שביצע את ה-מרד כשהוא פוסע על גופתה של אמו צור-עיה (תנה רובינה) אשה קנאית ומרת נפש שהפיחה בו בתחילה את אש המרד, הסירה את תמיכתה ממנו.

בשפה יפה, גירופים, רעיון החזרת הצופה לתקופת התנ"ך, לראות בה את דו-רגו המתלבט, היה מענין, שפתו של אלוגי, שפת התנ"ך, היא עשירה, עסיסית אפילו הגידופים שבה. נחום בוכמן איכזב כירבעם. קול רועם וגילגול עיניים עדיין אינם תופ-סים מקום משק. פינקל היה רחבעם נהדר. טובה פרדו הוכיחה כשרון רב כאשת-אהבים חמת מזג. המוסיקה של בעניץ אורגו, נב-לעה ברעש המדברים, התלבשות היו מר-היבות.



ישראל צ'סטנובובסקי (במרוג) בתפקיד בומר מלחול תפילות בלחש

נוע מורין אוהרה. יעצה אוהרה: "מעטי להשתמש בשמלות המסורתיות שלך. הן עור שות אותך דומה ליונה, לא לאשה". סיפרה עתה הכוכבת החושנית, מרבית הבעלים (4 עד כה) ריטה היוורת: אח-רי קבלת הגט מבעלה הקודם, עלי האן, החזירה לו בחבילת דואר את טבעת הני-שואין הבלתי-רגילה בפאה, אותה שם על אצבעה בשעת נישואיהם, כתבה על הקופסה מלה אחת: "שביר". המהדורה הצרפתית של סיפרו הנוודע של דייל קנרני, כיצד הפטיק לדאג ולהתחיל לחיות, שגם במהדורתו העברית זכה לשינוי שם (אל דאגה!) הוכתרה בשם מקורי ל-יתר: התגבר על עצותיך חיה, לכל הרחוקות!

* החג האומי של ארצות הברית יום ה-עצמאות. * אחי מייסד העולם הזה, אורי קיסרי.