

יום בבוץ



הזוג הסנטימנטלי. במשך 90 דקות דבק לנארס קארלטון, הרץ המרכזי, בשייע גלור.



השיער העסיק. אברהם בנדורי הגן על שער הישראלים בשלושה משחקים רצופים.



קרב שקול. לאחר נצחון של 0:6 במשחקם הראשון, לא ציפו השבדים למאבק כה עז.



ההזדמנות האחרונה. זמן מועט לפני



תפדי לחציל את שערס מגיחותיהם של המכבים.



מיץ הזדמנות ברורה לזכות את קבוצתו בנצחון.

המרוצים. הקהל ששילם סכומי כסף ניכרים בעד חכרטיסים, אמר שהמשחק היה מעשיע רצון. חיכתה להם הפתעה.

הכדור הוא עגול

לאחר שתי התוצאות (0:6 — 0:0) המון רות, ציפה הקהל למשחק השלישי של ה"אורחים נגד נבחרת מכבי—הפועל כשזו הי אחרונה עלתה למגרש באסה ביפו, קפצו ההימורים למספרים אסטרונומיים. הסיבה: הכללתם של כמה צעירים, ביחוד בהגנה, מטפת העדרם של כוכבים כאלי פוקס, יוסף מרימוביץ, משה ליטבק ודוד שחייצר. אולם האימרה המפורסמת שהכדור הוא עגול הומחשה הפעם, לטובת הישראלים. במשחק לא מבריק, אך חזק, הצליחו הם לשמור על יתרון של שער אחד עד הסיום. היתה זו כנראה שאיפתו הנמרצת של שייע גלור (שער העולם הזה 795). החלוץ האמצעי הדינאמי, שלא להשאיר אף קבוצה בארץ בתולה. בוקה ה"17 חלף שייע על פני המגינים, עבר את הכלם הענק לגרס קארלטון, וכאשר השתלט השוער השבדי אל הכדור, הוציאו מידי ונכנס עמו אל ה"שער. התשואות היו מחרשות אונים והי שמחה ניכרה על פני כל הצופים, לבד אולי מכמה כמלאי האורחים. אולם כוכב היום היה גולדשטיין, בהיר השער וזרז התנועה, שהלהיב את הצופים יותר מכל שחקן אחר. הוא שיחק בתבונה, נמצא בכל מקום ועשה כמה להטים טובי עין. הנצחון היה מלא, אם גם לא משכנע. ובסיום המאבק נסדרו הי שבדים בתרועה אחידה שקצרה תשואות.

הפסד הרדי

אולם במרחק לא רב ממקום המשחק עמדו כמה גברים נושאי תיקי-עור לא מלאים ב"יותר. על פניהם היתה ניכרת אכזבה, לא ספורטיבית דווקא, אלא יותר מעשית. גו, מה תאמר לזאת, עכשיו השמיים בהירים כ" מו בקיץ, התלונן אחד מהם. חבורת הגברים, עסקני שתי האגודות התל"אביביות שהשקיעו יותר מ"20 אלף לירות במפעל, הניעו בראשם באי שביעת רצון. השמיים האפורים של השבוע האחרון עלו להם בכמה אלפי לירות יקרות ש"היו הפסד נדיר במפעלים דומים. כאשר עוב הצופה האחרון את המגרש היפואי ה" מדושא, התחלפו הם בהתמנות. שמה רשונה

