

סרטים

לבער שזאפין, זריקה אחת

רגע שזאפין, הנמשך לילה שלם, עובר על הדין פיר רישא (ואן גאבן), המגלה את התגלית הבלתי-נעימה שאשתו היפה, שחקנית התיאטרון מרלן (מישל מורגן) הצמיחה לו קרניים. עובדה זו מתבררת לו כשקרא להחיש עזרה לגבר צעיר שאיבד את עצמו לדעת בפתיחת ברו הגז, והוא רואה על שולחנו את המונח אשתו בחוקה בורזורה הצעיר. הדין, ככל צרפתי בן תרבות, אינו יוצא מכילו, לא חושב בחשבות רצח או התאבדות. הוא מקבל את העובדה בהתאפקות מופתית.

כשהוא מגיע הביתה מחכה לו הפתעה נוספת בדמות ארוחה תגנית ורומנטית שערכה אשתו לזכר יום השנה העשירי להתמסרותה לו. דבר זה נותן טעם מריר בפיו הקפין של רישא. הוא מטיח את תמונת האשמה בפני אשתו הנדהמת. זו תופסת את המצב, מתחילה ברגע של האמת, אשם בהרפתקה זו, כמבן, הבעל, כי אלמלא חיור ערב אחד אחר גברת דורגני במסיבה, לא היתה מקדישה שימת-לב לצעיר הצעיר והבוהמי שהעריך אותה. כשדרישותיו של הצעיר לבוא לבקר בעליית הגג שלו הכפוי, החליטה לעשות זאת כדי להוכיח לעצמה שהיא מחוסנת בפני השפעתו והבי-עותיו. כאמצע הביקור מתרגשת הפצצה אורית, הצעיר מבכיר את לחצו, אולם מרלן, מטרבת לו בגבורה, ובליט ברירה הם מדקלמים יחד את שירי אפולו.

גם בפעם השניה דחף אותה הבעל לזרוק עות הצעיר. הוא סרב להמציא לה פניצילין בשביל ידידתה הטובה ביותר שהרתה למישהו ואשר בעלה עומד לחזור מן השבי. היא נזכרה במעריצה, הלה משיג לה את הפניצילין, אולם אינו זוכה בתודתה המיוחשת. דבר זה קורה כעבור שנה נוספת. מרלן, שהאומץ להפסיק את יחסיה עם אחד הגברים, חסר לה, נעזרת עלידי המקרה.

אחרי ליל הוידוים הארוך מקבל הדין טלפון שהצעיר מת בבית החולים. רק כשי מוכרת העון סולקה מן העולם, הוא מבין וסולח.

משחקם המעולה של גאבן ומישל מורגן, אינו מצליח להציל את הסרט מבנויותיו ההוליוודיות.

שליאפין בנעלי בית

סימפוניית הזוהר. הוא בליל של בלט, אופרה ומוסיקה, מעורב בטכניקולור, בתור ספת טיפה של דרמה.

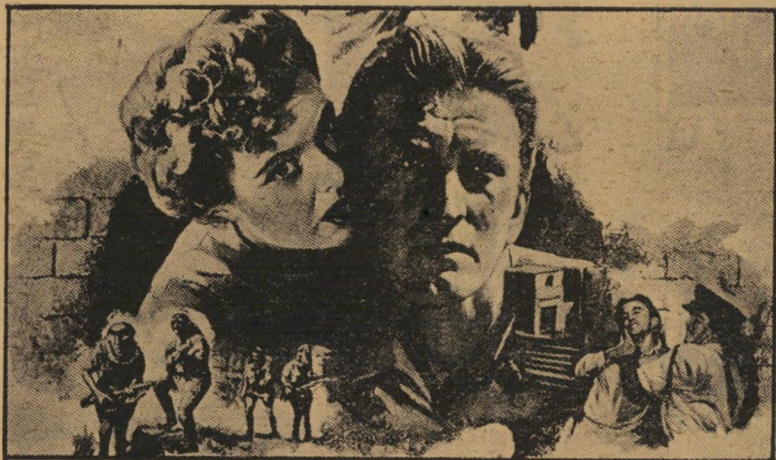
העלילה נסבה על חייו ופעליו של סול יורוק, אימפרסריו יהודי ממוצא רוסי, שהביא לאמריקה את מיטב האמנים של התקופה. יש בה הדיסה השגרתית של כל סרט מסוג זה: עוני, מאבק, והנצחון הסופי. יורוק (דוד ויין) שומע בפטרבורג את שליאפין (אצטו פינצנה) בבוריס גודונוב והוא מחליט להיות האימפרסריו שלו. הלה

שולח אותו בעדינות לכל הרחחות (במקרה זה — אמריקה), מבטיח לו שישמע אודותיו. יורוק מגיע לניו-יורק, כותב לשליאפין שמור גים מתכבים ללא מענה, ומתפרנס כקור בחשמלית. בינתיים מגיעה מרוסיה ארוסתו, (אן בנקרופט) אותה הוא נושא מיד. בליל הכלולות הוא מקבל מברק משליאפין לבוא למריו. הוא מגיע ונוכח כי הבאס המשתעמם רצה להחל בו. בדרך חזרה, באניה הוא מצליח לשכנע את הכנר יוג'ן איסי (אינק שטרן) להופיע בקונצרט עממי. מאותו רגע עולה עקומת חייו מעלה מעלה. פאבלובה האלוהית, שזמן קצר לפני כן גרשה אותו מעל פניה, מבקשת להופיע בהצגותיו. שליאפין נמלט

אבידה קשה

כשהרצה ישעיהו קלינוב, כתב הזכיר רונתי-המדיניים של דבר והדור, בקול יש-ראל, הביא כדוגמה בולטת לדעת חקל בארצות הברית את פירסומיה של סוכנות ידיעות אמריקאית בשם אינטרמאונטיין ג'וז ניו סריויס. עיתונאים שהשם נראה להם בלתי מוכר חקרו בדבר, מצאו שסוכנות זו היא מפעל פרטי של קהילות יהודי דובר במדינת קולורדו, המונה 1200 איש, מוציאה לצרכיה הפנימיים, עלון סטנסיל.

מרצה אחר, פרופסור וויליאם (הארכיאו לוגיה של ארץ-ישראל) אולברייט, המומי



קירק דאגלס ומימי ויטמאה ב"עושה הלהטים" מתוסבך רדיפה קיבוצניקית בלונדינית

הה העולמי הנועד ביותר לחקר עתיקות הארץ (ראה במדינה) דיבר משך שעה וחצי עברית רהוטה, אולם שלוש פעמים נתקל בקושי, נאלץ לשאול בעצמו של שכנו ל-שולחן, רקטור האוניברסיטה בנימין מזר. המלים המבוקשות: "שודדים", "סבלנות" ו"התפשטות". ביחוד התקשה במלה האחרונה, ניסה כתיסר פעמים להתחיל מחדש את המשפט המסובך. התפשטות כליהחרס הפלשתיים מוכיחה התפשטות הפלשתיים והתפשטות האימפריה הפלשתיית.

התפשטות בלתי-חוקית ניסה לבצע שמו-עון (פר גינט) פינקל, שחקן הבימה המקרית שרצה להיכנס לבית הבימה בשעת הסיכסוך עם האופרה (ראה רפורטזיה). הציג את עצמו לשם כך לפני השוטרים כעיתונאי. מחשקו, הפעם, לא שיכנע: השוטרים דרשו ממנו תעודה, לא איפשרו לו את הכניסה כשהתברר שזו חסרה לו.

מאורע משמח יותר עומד לקרות לכוכב הכדורגל נהג אש"ד יהושע ("שיע") גל-זל, המתכוון לשאת בעור שבו לאשה את פקידת אש"ד החיננית והצעירה (18) פנינה אפשטיין. ירח הובש לא ימשך זמן רב: עשרה ימים אחרי החתונה עומד שייע לנסוע

מרוסיה בכותנתו לעור ויורוק מופיע כמלאך הגואל, נוטל אותו תחת כנפיו. יורוק נעשה פרסונה מאד חשובה, פטרון האמנות. הדבר עולה לו כמעט במחיר יקר: לאשתו הא-הובה נמאס לשבת בית ולסובב את האגוד לים, שעה שבעלה קונה מתנות לברלינה שלו ושוכח את יום נשואיהם. היא עוזבת אותו. לא לאורך זמן. כעבור 10 דקות קול-נועיות, אחרי שיוורוק מספיק להתחרט להיות אומלל, היא נמצאת שוב בנורעותיו. דוד ויין ואן בנקרופט כאילו נקלעו בט-עות לחדר מלא דמויות זוהרות. אצטו פינצנה הוא בעל אישיות דינמית, אפילו בנעלי בית וחלוק משי, מדבר בקול רועם ושר להפ-ליא. תמרה טומנובה היא בלרינה קפואת פנים, חמת רגל. איזאק שטרן ויאן פירס (אשר בגלל הופעתו הבלתי הוליוודית קבל את תווי פניו של בירון פלמר, צעיר גבוה, שחור ונאה) אינם זקוקים להמלצות.

בקצרה

עושה הלהטים הוא קירק דאגלס, פליט המחנות בגרמניה בעל תסביך רדיפה, הנחקל בבואו לארץ בהרפתקה עם המשטרה ועם קיבוצניקית בלונדינית.

ליזון וליגוסלביה, להשתתף בתחרות על הנביע העולמי. ספורטאי שקונן, לעומת זאת, על אבירתו היה שלמה (סלומון) אדיר, שהיה אחר ראי על הסדרים בכל תחרויות המכביה. טען סלומון: "רצתי יותר מכל אלופי העולם באחלטיקה קלה". התוצאה: הוא איבד תוך שבועיים 8 קילוגרם ממשקלו (שנשאר בריא למדי גם אחרי כן).

אלחמה קדושה

מטרה חדשה בחיים גילה טר לוריא, עורך ג'וטס פוסט שהפך עורך זמנים, כפי שגילה במסיבה ירושלמית. המטרה: להשיג מיד את העולם הזה. הניצוץ שהדליק את את לבבת הקודש: המאמר אודות חיים (איש השנה) כהן.

עורך אחר איבד פחות את חוש ההומור: שעה שצילצלו מן המשטרה ליוסף (ג'י) ויניצקי, עורך חרות, המפרסם גם פיליטור גים שבועיים בידיעות אחרונות תחת שם העט יוסף הלוי, דרשו ממנו לבוא ולהיות מואשם כחוק על ביוון בית-הדין, ענה ויניצקי, הרגיל במעצרים: "האם עלי להביא אתי גם מברשת שיניים?"

נפש נוספת הצטרפה למשפחת האלוף משה דייך, למורת רוח אשתו, הנפש: כלב חום בשם שי, שניתן לו כמתנה מידי איש השגרירות האמריקאית, לאלוף לא היה כל ספק שהכלב גועי מאד. הוא לא ידע רק לאיזה גזע הוא שייך.

אורח מחוץ לארץ שלא יכול להתגנב על יצרו, הצטרף לחבורת דוברי רוסית בקפה רוזל בתל-אביב, שמע כי אחד הנוכחים הוא יליד פיאטיגורסק, שאלו אם שמע על בן אחר של אותה העיר, יוסף, (טוב למוח בעד ארצנו). טרומפלדורר, לתדהמתו גי, לה הנשאל ששמו אלפרד טרומפלדורר, אחיו הבכור של הגיבור הלאומי.

החלטה נחושה

כמומחים לסקס-אפיל נתגלו האנגלים, כאי שר בחר קלוב אנגלי ידוע בארבע הנשים הסקס-אפיליות ביותר בעולם. הארבע לפי סדר הסקס-אפיליות: שחקנית הקולנוע אולה גרנר, לנה טורנר, גינה דולוברי-גירה והנסיכה מרגרט.

כשמעה על כך אולה גרנר, הסבירה באוני עתונאים את סוד-קסמה: "סקס-אפיל הוא כמו שום — מצוין כשלא מפרוים בשי-מוש".

חור מעודף מוגזם של סקס-אפיל היה גם שחקן-הקולנוע רוברט מיצאם שסרב ל-הופיע בטרם עם מריין (ג'ו שהמציאה את האהבה) מורנו, מחשש שהקהל ישים לב לחזה (השופע) של מוגזם במקום חזהו (הרחב) של מיצאם.

* בגלל מאמר של מנהיג תנועת חרות, מנחם בגין, בעניין פסק-דין טרפנד. ** בזמן המנדט נעצר עם 251 חברי המח-תרת, נשלח למעצר בקניה, עליו כתב אחר כך את ספרו 251.

תשבץ שאלוח

מאוזן: 1. מקצועו של עמוס בן-גוריון; 5. חברת אוטובוסים עירונית; 10. מלשין; 12. אביו של יהושע; 14. לא יפה לומר דברים מאחורי חלק זה של גוף האדם; 16. חיכ של חטיבת השמאל; 18. ממנו אל הפחת; 19. הגשם הראשון; 21. התחרות בין מועמדים לאותו תפ-קיד; 22. מוכר בשמיים; 23. אביו הראשון של האדם; 24. מוסר הארץ; 25. הראשון בשיירה; 27. בה נמצאים המעיים; 30. נכד הבן או בן הנכד; 31. מאכל קיצי; 33. מפקד יחידה צבאית; 35. מלת הפניה הסלפוטית; 36. שאינו יודע קרוא וכתוב; 38. אגנית נוסעים ישראלית; 39. כינוי פלוגת הנשק הכבד; 40. של שניים; 41. רמאי 43. משותף לרילי ולרינה; 44. שמש; 46. הולך וכבה; 48. מרכו קורסי המפקדים של ההגנה; 49. היפוכו של פתוח.

מאוזן: 2. יש של סוף, יש של מלח ויש סיני; 3. שם פרטי של אשה; 4. הלא קצין היחיד המותר הנשאל כובע שרד קציני בצ"ל; 6. דחם המדבר; 7. ממש, מצוי בעין; 8. ברובה היא חילצת, בפה היא של בינה; 9. גנרל רודן;

		8	7	6	5	4	3	2	1
13				12	11			10	9
	18			17			16		15
						21		20	19
							23		22
	24								
		28		27			26		25
					31			30	29
37		36			35			34	33
			39						38
				42		41			40
			47		46		45		44
				49					48

11. כלי להשמעת הקול בעוצמה יתירה; 13. אותו מקימה המשטרה בדרכים, ברצועה לעצור את התנועה; 15. חומר ריחני; 17. מראה טבעי; 18. זה שמה לפני ששונה לאיין; 20. מצוי אצל החייל ועל העץ; 23. ראשון הרוצחים; 26. מושב בדרום, מיושב על-ידי יוצאי תוניס, אנשי אי הכהנים גירבה; 27. סוג של היטל ממשלתי; 28. אבן יסוד; 29. המצב בו נתונים רוב נוסעי האוטובוסים; 31. בורד; 32. הזקן בין שני ה-נשיאים לשעבר של ארצות-הברית שעודם בחיים; 34. מדינה דרום אמריקאית; 35. מידת גודלים קדומה; 37. קישוט נשים, המוכר בתנין; 39. לעג, בניין נפעל, עבר והזהר, זכר; 42. אחר מהשלושה בהם ניכר אדם; 44. חס ושלום; 45. יותר גבוה מגובה; 47. בפקד זה של ספר במדבר נרשם מספר העם הראשון.

פרסים לפותרי התשבץ האסטרנומי צבי רפפורט — חדרה, רחוב רחש; אריה פרוינד — ראשון לציון, ת. ד. 11; ירון יוסף — תימורים, דאר נהלל. פרסים לפותרי התשבץ חצי ענק יעקב גר — טלביה, רח' זיבוטנסקי, ירושלים; דני ולברשטיין — בני ברק; לאומה שמש — נתניה, רחוב החלוצים 21.