

של הנסיכה והליידי שחרודה. המלך קוצף, מצוה לתפוס את הגנרל הסורר. הלה, מצליח, באקרובטיקה וכמה מכות סייף, להימלט, לארגן מחתרת, בה עלי באבא, סינבד המלח ואלדון הם הקצינים הראשיים, מתגנב בינתיים פעמיים לארמון, מנשק לנסיכה השבויה, עומד בפני ההזדמנות להרעיל את השליש הכובש, אולם במקום זאת מוזג לו רק סם שינה, כדי שיוכל להסתייף אתו בסוף הסרט ולגלגל אותו ממאתיים ושלוש מדרגות, מציל את הנסיכה בדיוק ברוגע שהי חליין מניף על ראשה (הבלונדי להפליא) את קרדומו.

בין החובה והתאוה

כמשפט פרידן, ממלאים את בית-הדין שחקניו הרבים של הסרט: גרגורי פק, אלי דה ואל, אן סוד, צירלס לוטון, לואי זורדן, צירלס קובורן ואתל ברימור. הסיבה לאספה נכבדה זו: הרצחו של הקולונל פרדיין הישיש העיתור בידי אשתו (אלידה וואלי) היפה והמושדחת, שרצתה לגור באושר עד סוף ימיה עם משרת בעלה (לואי זורדן), הנקרע בין החובה (לארצו) והתאוה (לגבירתו). בדיוק כך נקרע גם פרקליטה של הנאשמת (גרגורי פק) בין האתיקה המקצועית ועיניה היפות של שולחנתו. אולם, כשמתגלה לו האמת, הוא מגלה שבצד אהב כל הזמן את אשתו הסהורה (אן סוד).

הדמויות בסרט הן קיצוניות מאד, הרוצחת היא רעה מאד, המשרת נבון מאד, האשה אורבת מאד, הסניגור סימפטי מאד, והשופט "קוקו" מאד. רק הסרט כולו אינו מאד. יחד עם זאת אין הסרט נעדר מתח ורציפות עלילה, הודות לכמאי אלפרד היציקוק שנמוע הפעם מאפקטים של אימים.

בקצרה

שד משחת הוא החבוב מס' 1 של רדד הצרפתי גיראר פיליפ בתפקיד פאנפאן הצעיר. עוני. יחד אתו כשחת נמצאת גינה לולוברגיני דה.

גנבתי את האושר אומרת ולנטינה קורטזה, פליטה ממתנה השמדה נאצי המטורפת בשקרים ובעל מנוול, ריצרד בייסהרט. האיש הטוב הוא וייליאם לנדיגן.

ספורט

איגרוף

הדחיה היתה רצויה

16 המתאגרפים היוגוסלבים שלא ירדו ב"שדה התעופה בלוד בשבוע שעבר, מסיבות טכניות, לא יציעו כלל את עסקי האיגרוף למרות שביובו כמה עשרות לירות על מרדעות ענק בכל רחבי הארץ. הסיבה: המתח לקראת הפגיש בלגראד-תל-אביב עלה בהרבה והשבוע הנוסף יספיק למלא אלפי מושבים ריקים באצטד באסה ביפו. ההתנהגות היתה ללא ספק הגיונית, אך גרמה רוגז לאלפי אוהדי האיגרוף בארץ, שציהיים מהם כבר השווא את סדרי אלעזר לאלה של קואופרטיב דן.

בינתיים נמתחו עשרות מטרים של חוטי חשמל סביב מגרש הכדורגל המדוושא ונורות ענק נקבעו מעל היציעים ובמרכז השדה, מקום שם הוצבה הזירה. הסידורים הבטיחו תאורה חזקה, באופן שחשכת הלילה לא תורגש כלל.

גם אלה שעתידיים היו לראות כוכבים על הזירה, כחמשה עשר מתאגרפי הנבחרת התל-אביבית, לא סבלו כלל כתוצאה מהעקוב. שבוע נוסף במלון הרמת-גני הנאה אורה, היה לגביהם המשך נעים לחופשה-עם-תשלום, שזכו אותם.

אולם אם הם קיוו עד הרגע האחרון כי מתנגדיהם לא יהיו חזקים למדי, גרם העיכוב לשתי תוצאות בלתי-משמחות: שני מתאגרי פים יוגוסלבים מצטיינים הצטרפו רק השבוע לנבחרת, חיזקו אותה בהרבה.

אחד מהם, ולדיסלב קובי, חזר זה עתה מספור בארצות הברית, שם ניצח את כל מתנגדיו במשקל תרגול. שעה קלה לאחר-ש-התקבלה הידיעה במשרדי ההתאחדות, צלצל מזכירו של הצייר היוגוסלבי, ביקש להגדיל את מספר ההזמנות שקיבל לתחרות משתיים לשש.

* למעשה, נבחרת ישראל, הכוללת מתאגרי פים-תל-אביב, חיפה, ירושלים.

ישראל

תענוג חובה

תושבי ישראל התעניינו מאז ומתמיד מ, ובאיזה מעמד, חנך את האוניברסיטה הוותיקה בר אילן, איזה שר נאם באספת נשי מורח, מה לבשה הגב' פולה בן גוריון בבקור ב"אילת, ומה היתה בדיוק הבעת פניו של בן. ג'י. בטכס הנוכח בית ההסתדרות.

אולם תענוג זה גיטל מן האזרחים לעתים קרובות בעיטים של בעלי בתי הקולנוע, שלא תמיד היו בדעה אחת עם יצרני היומנים, על צורתו האסתטית והאסתטית של היומן.

כדי לספק את רצון אזרחיה, העלתה הממ"ש שלה על שולחן הכנסת הצעת חוק לעידוד הסרט הישראלי המחייב את בעלי בתי הקולנוע להציג בקביעות יומנים ישראליים. על היומנים להיות חדשים ומוצגים כחודש אחרי הוצאת הרשיון. את הסמכות לחייב את בתי הקולנוע להציג את היומנים, תקבל רשות מוסמכת. מציג שלא יקיים את החוק, יהיה צפוי לקנס של 50 ל"י לכל יום שלא יוצג בו היומן. במקרה שהמציג לא יבוא לדי הסכם עם היצרן, תתערב בדבר ועדת ביצוע, שתתמנה ע"י שר המשפטים בשותף עם היצרנים והמציגים.

אם כי העיקרון של הטלת חובה על מציגי גים להציג, ועל הקהל לראות, איננו יכול להראות כעיקרון מבורך, הרי בתנאי הארץ, בהם מקבלים בעלי האולמות יומנים אמריקאיים בחינם, למעשה, אין כל אפשרות לקיים יומנים ישראליים בלעדיו.

השאלה היא רק, אם אמנם יצליחו היומנים להפוך את החובה לתענוג.

בבתי הקולנוע, גשם

לאחר משא ומתן ממושך בין הממשלה וחברות הסרטים על העלאת דמי המכס על סרטים (העולם הזה 824), הושג הסכם בין ה"סניגורים" ומסכי הארץ ויכלו מעתה להראות את הסרטים האחרונים של לנה טורנר ואת לורטה יאנג בכגד ים, בסרטה האחרון.

גשם הסרטים החדשים יכלול בין השאר: סקאר אמור, לפי ספר ההרפתקאות לסבא-טיני; אייבבהו, גרסת הוליווד על ספרו של וולטר סקוט; שיר אשיר בגשם, פט ומייק, עם הזוג המוצלח קטרין הפ"בורן וספנסר טרייסי; הרחק ממשכנות אדם, קדימה בנות חוה, ומטרופוליט פיק - סרט תלת-מימדי הנראה בעזרת משקפיים מיוחדים, של חברת מ. ג. מ.

פוקס המאה ועשרים תראה את: שדני הקולימנג'רו, לפי המינגווי; לידיה ביילי וספורי או הנרי, אמן הספור ה"קצר האמריקאי.

ורנר: זמר הג'יז, גרסה פילמאית שניה לסרט המדבר הראשון שהופיע בו אל ג'ול סון; אביב כפרים, בית השעוהן סרט אימים תלת-מימדי.

ר. ק. אן: אנדרווקס והאריה, לפי ברנרד שאו; רובין הוד, של וולטר דיסני; שמיים גדולים, פחד פתאום. אוניברסל: מלאך הארנבון, יאנקי בוקניה, בגלדך.

פרמונט: ההצגה הכבירה ביותר. עדי ארמות, חזרי, שבא הקטנה, עם שירלי בות, השחקנית שהצטיינה במחזה זה בברודוויי, זכתה באוסקר בשל משחקה באותו תפקיד בסרט.

סרטים

אבן אקיד תשחק

חוליה נוספת בשדרת האינסופית של "לילות ערב אכזזיים" הוא הגנב מרמשק, אלא שהפעם מעתיקה הוליווד את כל הכבוד דה מבגוד ל"משק".

ביגלול מחילות זה מתגלגלים: עלי באבא, סינבד המלח, אלדון ושחרודה (שהפעם איננה נסיכה, כי אם בת לחייה של הנסיכה), מוצ'אים את עצמם בקריקטורה העלובה ביותר של סרטי ערב. גיבור הסרט הוא מצביא פרי-סי בשם אנדר (פול הנריד) הכובש, למגינת לבו של שליטו, את דמשק רק במחיר כמה אלפי הרוגים, הודות להתערבותן הנמרצת

התורה  שד משחת

טניסול

מעודד שווף מהיר ונעים מגן ומרכז את העור מכידי קודסטריין  טניסול המפיצים אחים. פטרון תר. 2017 תל אביב

אלפים נוהרים לשפת הים -

יזכור כל אחד:

- 1. שפת הים הוא מקום לנופש ומרגוע, המנע, איפוא, מהקמת רעש מיותר.
2. שמור על הנקיון, אל תפור קלי-פות ושיירי אוכל.
3. הזהר ואל תפגע באנשים או ילדים בעת שהנך עוסק במשחקי ספורט.
4. לפני צאתך להתרחץ בים מרח גופך במשחת "ולוסה" של "שמן" המגינה על עור הגוף ומנעימה את השווף.

קומון-סנס  משמיד בהחלט  מהקים (זוקים) הלאה איופים

מרפסתך היא שימושית דירתך היא קרירה עם סוכך מתוצרת



רחוב הרצל 89, תל-אביב, טל' 5473 "ה ס ו כ כ"

צינקוגרפיה

יונה רינדזונסקי

רח' הקישון 6, תל-אביב

גלופות קו גלופות רשת

העונג המלא בשפת הים

תמצאי רק

בבגד הים

מתוצרת ביוז'ר גולדמן תל-אביב, רח' בלפור 27 דוגמאות אמריקאיות אחרונות בכדי הצבעים והצורות

גברתי האם גילך ניכר עליך?  אל דאגה - קרם ביו-הורמון של "אלפא" בא לעזרתך. באב עברת את גיל ה-30, תהיה זו הרגשה נפלאה להראות צעירה יותר. בעצמן תוכחי כי את נראית יותר יפה, יותר רעננה. בעלך יתחיל בך ביתר תשומת לב. החיים נראים לפתע יותר חסידיים. יכירה להיות מקסימה ביוג. אחרי 30! כבר לאחר שימוש בפעם השלישית בקרם ביו-הורמון של "אלפא" תרגישי את ההבדל. נסי עוד היום את הצנצנת הראשונה. בכל חנויות תמרוקים ובתי מרקחת הטובים.

זיוה" ללא סכון - האבקה הכובסת כלי כובסת  כמו מגנט מושכת "זיוה" את הלכלוך מהכביסה  זיוה"  כמות מוגזת מושכת "זיוה" את הלכלוך מהכביסה המפיצים • שלז טלאוש • יו.ו.ו.

מורה לרקודים? "סמי" שדרות קק"י 26 תל-אביב

מכירה בהזדמנות אופנוע N. S. U. 1 כ"ס, במצב טוב. לפנות: "העולם הזה", רחוב גליק" 10ן 8, תל-אביב, כל יום, בין השעות: 14.00-9.00; 19.00-17.00.