

דרושה: אשה שניה

אחיטה פרון, אשת הרוזן הארגנטיני, היתה אלילת העם כולו, ובעיקר האיגודים המקצועיים. עם מותה, לפני חודשים מספר, הפכה בעיני בני ארגנטינה לאלוהות שלמה. השבוע נודע לפועלי ארגנטינה כי פקודת הרוזן על שנת אבל שנתנה לאחר מות אשתו חלה על העם הארגנטיני אך לא על פרון עצמו, שהסתיק בינתיים ליצור קשרים רומנטיים עם אלמנתו של תעשיין יהודי, צעירה יפהפיה ואלופת גנים, מריה טרו ויס. פצצה מערייץ. לפני ביקורו הרשמי הראשון בצילי השכנה שיגר לשם פרון משלחת ספורטאים ושחקנים כדי להכין את דעת הקהל. המטרה היתה כפולה: להפגש עם ידידו הנשיא הציליאני איבאנו וכן לנהל משא ומתן על שיתוף פעולה כלכלי-מדיני בין ארצות אמריקה הלטינית. מטרה מרכזית לכת: יצירת ברית מדינות אמריקה הלטינית בהנהגתו של פרון. קבלת הפנים של המוני צילי היתה קריאה ביותר. בתורו לארגנטינה זכה לקבלת פנים חמה יותר. בתחנת הגבול רעמה פצצת שוץ שפעלה דקות מספר לאחר שעבר שם עם בני פמליתו. אין להניח כי הפצצה נורקה על ידי לוחמי חופש, שרצו להציל את ארצם מעולו של הרוזן הארגנטיני. הנהה מתקבלת יותר על הדעת היא שהפצצה הוטלה על ידי מעריצי זכרה של אחיטה, שראו חילול קודש בצעם עובדת חיזור פרון אחרי מריה ויס. פועל נקיין, שיקה בשעות הבוקר המוקדמות את רחובותיה של בואנוס איירס ונתקל בעתון בתמונתה של בחירת לבו החדשה של פרון, אמר: "יש רק אחיטה אחת ולא תהיה לה שניה". אי אפשר היה לדעת השבוע סופית אם גם פרון נכון לקבל הנחה זו.

ארצות הברית

המקורות מסתתמים

עם קום המדינה הפכה המלה העברית לניפוצה מאד על גלי האתר. נוסף על קול ישראל פתחו בשידורים עבריים גם קול אמריקה ושירות השידור הבריטי. בשבועות האחרונים היו השידורים העבריים, ביחוד מארצות הברית, נושא חשוב מעל דפי העיתונות האמריקאית. הסינטיור מקארתי, האמריקאי שחפש בכל מקום ומקום את הקומוניסטים ובני בריתם, פתח גרמ לפני שבועות מספר נודע על ההחלטה לבטל את השידור העברי (העולם הזה 796). מקארתי קרא את מנהל השידור סדיני גליור וכמה מהממונים עליו למתן עדות. הסינטיור ניסה להוכיח כי ההחלטה נבעה משיקולים מוטעים, הומלצה על ידי קומוניסטים שהיו

מעוניינים לחבל בתעמולה האמריקאית. העדיף, לעומתו, סברו אחרת. הם קבעו כי הצעד ננקט בהתייעצות עם השגרירות האמריקאית בישראל, אשר קבעה כי ההאזנה לשידורים קסנה מאד וכי ישראל אינה זקוקה לתעמולה תרבותית מערבית ותוכל לדאוג לה באמצעיה היא. פרסום לתסכית. השגרירות דאמריקה קאית בישראל, שלא ידעה כנראה על התקירה העומדת להפתח בחשינגטון, גסתה להזים את הידיעות בעתונות מבלי להכחישה רשמית, על ידי מסע תעמולה ופרסומת לתכניות העבריות.

איגרוף וכוחים מסביב לזירה

בחוצות נתניה הודבקו מודעות ענק, רמקול בישר את מועד תחרות הגומלין באיגרוף בין ביתר ומכבי (העולם הזה 800). התעמולה, שדמתה לפרסומת אמריקאית, החזירה בלב אוהרו הספורט בעיר כי, אכן, מאורע גדול עמד להתרחש. רק מתחת לאריות תיות הענק שציינו את שמות האגודות, הוב או בצניעות שמות מכבי נתניה, ביתר נתניה. הרעש הגדול הצליח למלא את אולם ה-



חנה בן-ארי, דינה פסקין למרות דעתו של מקארתי

לפרסומת מיוחדת זכה שידור תסכית מ' עובד לפי ספרו של ארתור קסטלר אפלה בצהריים, העוסק במשפטים נוסח ברית המועצות והדמוקרטיה העממיות. שידור התסכית הוכן כולו על ידי ישראל לים ובוים על ידי חנה בן-ארי מקול ישראל. התפקיד חשוב מלאה דינה פסקין, כוכב הסרט קריה נאמנה ששחקה זמן מה בתיאטרון הבימה.

אין כל ספק שביטולו של השידור, אשר יוגשם למרות התקירה, יגרום לסתימת אחד ממקורות הפרנסה הצדדית הנוחים ביותר לישראלים בעלי נטיה לאמנות.

מכביה גופיה בלי מכנסים

בקיץ 1950 נדהמו 50 אלף צופים באיטוד הרמת-גני כאשר 200 ספורטאים ישראלים צעדו ללא סדר, בתלבושת עלובה, במסדר הפתיחה החגיגי של המכביה השלישית. היתה זו המשלחת האחרונה, הגדולה והחזקה ביותר, שצעדה לאחר 21 משלחות מסודרות להפליא, לא הביאה כבוד למדינה המארחת. באותו מעמד אירעו גם תקריות בלתי נעימות שגילו לקהל המצופים את כל משמעותו של ריב האגודים, מכבי והפועל, שפרץ ומן רב לפני המשחקים ונמשך עד להתערבותה של המשלה.

קשה היה להאמין באותו יום כי השנאה היתה כה גדולה, גדולה מכל רגש של בושה כלפי האורחים הרבים, ביניהם לא יהודים. חברי הנבחרת צעדו עם שני סמלים. האחד היה הסמל הלאומי, השני, בהתאם לשייכות החברים, של הפועל או מכבי. גופיות לבנות נמסרו לכל חבר, לאחר מאמצים, אך מכנסי ספורט לבנים, נאמרו להם, יהיה עליהם להביא מבתיהם. התוצאה: הופעה מחסירה של עדר שצעד ברשלנות, ללא רועה ודיא. כשר חלקו האחד לובש מכנסים כחולים, השני לבנים, השלישי ירוקים.

לא אופי שונה? אפשר היה להסביר את התופעה במצב הכלכלי הקשה, בקשיים כספיים. אולם איש לא יכול היה להסביר כיצד הופיעו אותה שעה שש משלחות מטופחות, מסודרות, בעלות תלבושות מר-היבות של אגודות מכבי, הפועל ואליצור. הן צעדו בסדר מופתי, לאחר שהתכוננו לכך במרץ רב, עוררו תשואות אוהדיהם, תמהון מפתיע בעיני הנוכחים. הללו לא הבינו כיצד האגודות, שלרובם לא היה מגע ישיר עם הספורט, צעדו לשם תעמולה בלבד.

תוצאות הריב גרמו גם לרמה נמוכה בשדה הספורט, ואלמלא המספר העצום ביחס של הישראלים לעומת אורחיהם, כמעט ולא היו מרגישים בהם כלל.

המארגנים, שלבשו חליפות פאר, ביכרו לשבת ולשוחח עם האורחים מארצות-הברית, דרום-אפריקה ובריטניה, על הדאגה לשיכון מתאים לישראלים, שבאו לתלאיביב מכל פנות הארץ, התרוצצו משך לילה שלם ללא דואג.

השבוע, כמו לפני שלוש שנים, הוצאו חוברות מהדורות לקראת המכביה, בישרו את קרוב המאורע החשוב.

אולם, אף על פי שרק חמשה חדשים גותרו עד לפתיחה התגינית, טרם נעשו כל מאמצים כדי להבטיח שהפתיחה התגינית הי שנה תשא אופי שונה מפתחת המכביה לפני שלוש שנים.

של האלוהים; 7. עליה מושל אימאם 6. תשלום עבור אשראי; 9. בעברית קוראים לה הנדסה; 11. שתיים מצלעותיה מקבילות והיא שימושית גם בקרקס; 14. מה שמבדיל בין רבי-סרן לסרן; 15. התפקיד של כל אחד מחמשה-עשר חברי המשלה; 18. מספרים לא שלמים; 20. ההי. הלכנים של דובר; 22. בלעדיה עוד לא כתב שום עיטובע; 23. איכות; 25. הוא חיבר את רוב ספרי הגיאומטריה והאלגברה בעברית; 28. שמו הלועזי הוא סנדוויץ; 30. ראש עיר זאת הוא אבא תושי; 31. שלוש מאות וארבע; 32. שלוש מאות וארבעה; 34. הוא מטפס על העצים, ובכל זאת הוא גיבור ספרים וסרטים; 36. בואי, ... אני כולי בוער; 37. פילוסוף גרמני ידוע; 40. מלת תנאי; 42. שלוש עשרה פעם ארבע.

על הפותרים לשלוח את פתרונם תיחם עד יום 27.3.53 לפי הכתובת: העולם הזה, ת. ד. 136, תל-אביב, תשבץ מטמטי.

בין הפותרים נכונה יוגרלו פרסי-ספרים.

4x4 crossword puzzle grid with numbers 1-43 indicating starting points for words.

תשבץ מטמטי

(כתיב חסר)

מאונך: 1. פעולת החשבון המביאה לידי מנה; 4. בה עוסקת הטריגונומטריה; 8. מרובע שכל צלעותיו וזוויותיו שוות; 10. השם הכולל לשולחן, ארון, מיטה וכדומה; 12. בתוכו; 13. תביעה; 16. הוא לתוק והוא אדון; 17. הוא קיבל בירושה; 19. שבע מסוגה נכרו בבאר-שבע לפני יותר משלוש אלפים שנה; 20. קשר את המצנפת; 21. בבית כזה הופכים את הזיתים לשמן; 23. חמשה עשר וגם חמש עשרה; 24. תורת החשבון; 26. לולא התנגדות המסורת היו כתובים ט"ו כ"ך; 27. בתוכי; 29. משם יוצא החול; 31. כשמוציאים אותו עושים את הפעולה ההפוכה להעלאה בחוקה; 33. בערך שלושה יאר-דיים ושליש; 35. צעקת הכאב המופיעה כמעט בכל תשבץ; 36. בפעולה זאת תגינו המצרים את היסוד להנדסה; 38. סאחים ועשר; 39. היא עשתה פעולת כפל; 41. במוסד זה מרכיב המ דינה את מסמכיה החשובים; 43. רוקדים אותה בארץ; 44. מוסד לנכים וחולים, צורה גיאומטרית.

מאונך: 1. הפעולה המוסיפה מחובר למ חבר; 2. שש בריבוע; 3. מועצה; 5. שם פרטי לועזי, שכית אצל גשים; 6. השם הקצר ביותר