

אתלטיקה

הקנקן היה עבריה

כאש החל צה"ל לערוך את אליפויותיו בענפי הספורט בלטו שני דברים שהיו את ההבדלים העיקריים בינה לבין אליפויות האגודות האזרחיות: הן נערכו בדיקות ובהכנה קפדנית; הן מה הספורטאית היתה נמוכה. אולם מאז השחרורים הגדולים, מיד לאחר המלחמה, נדלדלו שורות האתלטים בצבא. המחזה שנתגלה לעיני הצופים באליפויות צה"ל שנתקיימה לפני שבוע לא היה שונה מן הרגיל: מגרש מסודר ומטופח, תומורת צה"ל מנגנת, מספר זעום של צופים, חוסר ענין של ממש, פרט ל"שלושה מתוך 15 המקצועות: מרזי 100, 1500, 5000 מטר.

אודהי הנח"ל יצאו מכליהם מ" רוב שמחה כאשר נציגם בריצות הארוכות, זוגל סאק חתך סע"מיים את חוט המטרה לפני הסבו ריט אברהם האקר (פגוד ההוד"כה) שהוביל בראש עד המטרים האחרונים, נכנע בסמוך לסוף. הגדיל לעשות ברוך הבאס (הפ"קוד השמיני) שלא נותר לו לש"רת בצבא אלא שבועיים נוספים, זכה בשלושה מקומות ראשונים. העשיר את יחידתו ב"8 נקודות יקרות. אך לתואר של הספורטאי הטוב ביותר על המגרש נמצא ראוי ללא ספק שחקן הכדורסל משה מחטי, שהוכיח כושר מצוי.

מקלות החלפה.... העובי
דה שהחיללים לא התאמנו מאו האליפות האחרונה אלא בחור דש האחרון בלבד, י. מנעה מהם את הסולם של כמעט כל שיאי האליפות הקודמת. דוגמה לטייור גנת ספורטאית: בעת מרוץ הש" ליחים החבר שהמארגנים שכחו לדאוג למקלות החלפה, פתרו את הבעיה בצורה מקורית. הם שכ"רו מקל עץ דק בעוביו של עט"רון, חלקוהו בין שמונה הקבור צות. אחד המקלות, נשרצים כנו אותם קסמי ארטיק, נשמש מידי האחרון של חיל האוויר, גרם ל"טרנדיה קטנה על המגרש, כאשר קבוצתו נפסלה.

כדורגל

להשכיר: מאמן

כשירר המסך על הפרק רב התהילה של קבוצת הכדורגל הכח, וינה, נטלו אחד עשר ה"שחקנים, ללא ספק בין הטובים בעולם בעת ההיא, את מזודותי הם, התפורו לארצות תבל שר גות, הצילו עצמם מצמרניו של היטלר. בין המעטים שהעדיפו את ארץ המדבר פלשיתנה, היה אגון פולאק, רחב גרם ומנומס, שהחליט ללמד את שחקני מגרשי החול בארץ ישראל טרק בהלכות הכדורגל האירופי.

כדי להקדיש זמן רב לשעשוע ככדורגל, היה צריך להיות פאטר ריוט אמין ולגנוח ברעב.

מאז עבר כברת דרך קשה ואי רובה, הוכרו לבסוף כמאמן ה" טוב ביותר בארץ. היה זה לפני כעשר שנים. בהיותו מאמן מכבי תל-אביב, הדחים את חובבי ה"ספורט כאשר פטר את הכוכבים המזדקנים, הטיל את המעמסה על קבוצת הנוער מיכאל אותה הפך כעבור זמן קצר לקבוצה מ"1 של ישראל. לאחר הישגים גרד לים בארץ ומחוצה לה, נטש פול"לאק את קבוצתו, כחוצאה מריב עם שחקניה, מצא כר נרחב לע"בודה בערי הארץ אליהן הוועק על ידי עשרות קבוצות שרצו לא"מץ לעצמן את המאמן הרגול.

השבוע עזב פולאק, לאחר חד"שי אימון אחרים, גם קבוצה זו. בין הסבות: הביעם, ללא ידי"עתו, של המשחק עם הפועל ראי"שון, בו מסרו 11 החיפאים כתב כניעה מתוכנן, במטרה להציל את האחול הראשונית מירידה ל"ליגה השניה, גרמו על ידי כך לעצמם ירידה מן המקום השני בליגה הראשונה.

פתרון החידון המוסיקלי

סדרה ראשונה

1) מנדלסון פליקס — ברתולודי. 2) שומין פרדריק. 3) רוסיני ג'אקיניו. 4) וגנר ריכרד וילהלם. 5) צייקובסקי פיטר. 6) באלאקירב מילי. 7) שיינברג ארנולד. 8) סבליוס יאן — גריג אדווארד. 9) 4 סימפוניות. 10) ראוול מוריס — אינו חבר הששייה הצרפתית.

סדרה שניה

1) הסויטה "מנגינת מים מלכותית" — ג. פ. הגדל. 2) סמפונית "הסרידה" — יוסף היידן. 3) סמפונית "הירואיקה" — לודוויג יאן בטהובן. 4) רפסודיה בנוסח ה"בלו" — ג'ורג' גרשוין. 5) סמפונית קלאסית — פרוקופייב. 6) "פיטר והזאב" — פרוקופייב. 7) "מעשה בחייל" — סטראבינסקי. 8) סמפונית ספרדית — לאלו. 9) זהו בעצם קונצרטו לכנור. 10) "בריאית העולם" אורטוריה להיידן; "בריאית העולם" — בלט לדריוס מיו. 11) "צפור האש" — סטראבינסקי, "תרגול הזהב" — רימסקי-קורסקוב, "אגם הכרבורים" — צייקובסקי. 12) וריאציות "אניגמה" (חידה) מאת אדוארד אלגר.

סדרה שלישית

1) "בוריס גודונוב" — מוסורגסקי. 2) סיגרו — מופיע ב"הספר מסביליה" מאת רוסיני וב"גשואי פיגרו" למוצרט. 3) "אוכרון" מאת ז'ורז' פורגי ובס" לגרשוין. 5) "כרמן" מאת ביוזה. 6) "שמשון ודלילה" — לסקינס. 7) "ספורי הפומן" — לאופנבאך. 8) וילהלם טל — לרוסיני. 9) "אאידה" — מאת חרדי, "תאיט" — למסנה. 10) "מאנון" — מאת מסנה. האחרות הן של חרדי.

סדרה רביעית

1) פרנץ ליסט. 2) סרגיי רחמיניוף. 3) ג'ורג' אנסקו. 4) לילי פנס. 5) אלברט שחיצר. 6) ניקולו פגניני. 7) פבלו קואלס. 8) יטודי וחפציבה מנוחין. ישה חפץ — עמנואל ביי. ששון גולדברג — לילי קראוס. 9) תזמורת סמפונית ממינאפוליס בניצוחו של רמיטרי מטרופולוס. תזמורת סמפונית מלונדון בניצוחו של סיר מלקולם סרגנט. תזמורת חברת הקונצרטים שליד הקונסרבטוריון בסריס — שרל מונש. 10) חונה לנובסקה — נגנית צ'מבלו. השאר, ססנתונים בלבד.

בפרס ראשון — כרטיס מינוי (חינם) לתזמורת הפילהרמונית, זכה רוני אוקסנברג, בוגרשוב 12, תל-אביב.

בפרס שני — כרטיס מינוי (בתשלום מוזל) לתזמורת הפילהרמונית, זכה יעקב בוכמן, רחוב פו, מול אנד — ירושלים.

אגוד בניני האומה

המחלקה לאמנות

יופיעו בקרוב



יובילי סינגרס

ההקה המפורסמת של זמרים כושיים מארה"ב

כל אחד בפני עצמו הוא זמר מחונן אולם בצחחא — אין דומה להם... דטרויט ניוו.

...אין שני לשירת ה"ספיריטואלס" שלהם והיופי וליטוש שהם נתנו לתכניהם המגוחות.

ניו יורק הרוולד טריביון (הוצאה של פריז) ההופעה באולם "גוא" חרוטה בזכרונו כאחת התופעות הנהדרות ביותר של אגנות ספונטניות... "לס"ארט", פריז. בשלוב קולותיהם הערבים ניכר נסיון רב והבנה הדדית גדולה... ניו יורק טיימס.

מכירת הכרטיסים החלה בירושלים, תל-אביב ובחיספה (כל ההכנסות מוקדשות לקרן תרבות של האיגוד).



אבא! כשאיה גבול כאן גרשה לי עשן סיגריה אגולה?

דוגמא?

אחים בזרנו בע"מ

בתשלומים לשעורים נוחים

גרמופונים חשמליים רגילים או מחלופי תקליטים עם זכרי, דונג-פליי. רק מתוצרת אנגליה וארצות-הברית

מבחר עשיר של תקליטים רגילים ו"לונג-פליי"

נצל את ההזדמנות המיוחדת

סיקפאניה

בע"מ תל-אביב רח' בן יהודה 29

רדיו-דוקטור

תל-אביב, רחוב אידלסון 4, טלפון 5195 מעבדה מיוחדת בשביל:

א. פדור של מגברי-קוד
ב. חקטטה על פלט (TAPE RECORDER)
ג. תקון של מקדמי-רדיו

גם מפני גשם

— מגן —

הסוכך

הסוכך HASSOCHECH

נוסד ב'1934

רחוב הרצל 89, תל-אביב טלפון 5473

פסנתרים

קניה — מכירה — תקונים כווננים וסטרמן את ספיר תל-אביב, רח' רשי" 9

גלפופות קו גלפופות רשת