

השבועון המצוייר לאינפורמציה

דחוב נליקסון 8, תל-אביב (ליד תיאטרון "א ה ל") ת.ד. 136, מל. (זמני) 66785 מען לפברקים: "עולמפרם" משורר המערכת בירושלים רחוב דוד המלך (ניוליאון) מול משרד הסעד.

העורך הראשי: אורי אבנרי ראש המערכת: שלום כהן
עורך הכיתוב: דוב איתן הכתב הראשי: אהרון דולב
עורך התבנית: דוש הצלם הראשי: פאול גולדמן
עורכי מדורים: מיכאל אלמן, יחיאל בשן, ניצה נבי, איתמר עילם.
משתתפים קבועים: מרנצה נרובער, רפאל חיים, אוסקר טאובר, פיליס טיארי, יצחק לבני, צבי שש.
ראש-משרד, ירושלים: דוד רובינר
סופרי-חזן: מנסי נייקובס, נביראל דנון, שמואל מירון.
המויל: העולם הזה בע"מ, דפוס ישראל, תל-אביב

21 יולי '21

מדי פעם שומעים אנו תלונה כי עיתון זה ומדור זה במיוחד, טובל משיבתי-רצון? צמיח דבה מדי. אם כן הדבר, הרי כאן, בראש הגליון הראשון של השנה החדשה, שהיא השנה ה-16 של העולם הזה, המקום להתנצל. איש אינו יודע, כמונו, מה רבים הקוראים והפגמים ששרדו בעיתון זה, ואיש אינו יודע, כמונו, מה רבה עוד הדרך לפנינו. חשוב מכל: איש אינו מבין, כמונו, ש"הצלתו וכוח-השפעתו של עיתון זה, במידת שיש, שיש, יש לזקפם לא על חשבון עור" כיו אלא על חשבון קוראיו. הם, הקוראים, מידימים עיתון זה בכספם, מאחר שאין לו כל מקורות הכנסה אחרים. הם, הקוראים, מדריכים כים את המערכת במכתבי ביקורת, קיט רוג והערכה בלתי-ספורים. והם, בסופו של דבר, קובעים מה יהיה טיבו של העיתון שהם רוצים בו.

יחס הדוק, כמעט אינטימי, זה בין העיר תוך קוראיו בא לידי גילוי מלבב מדי שנה, כשמיטל כרטיסי ברכה וירד על המערכת. עצם העובדה שקוראים כה רבים כוללים את העולם הזה ברשימת חבריהם הטובים, שהם שולחים להם כרטיס איחולים לשנה החדשה, הוא משהו בלתי-רגיל בשטח העיתונות. היינו רוצים מאד לענות אישית לכל כרטיס שקיבלנו. לצערנו לא נוכל לעשות זאת מב" לי להגדיל את המנגנון - ואת המחיר. יס' לחו את השולחים את אענה לה בואת באופן קולקטיבי. אנו מודים להם. ואנו יודעים ש" יחס מחייב אותנו מאד.

טוב לזכור, בראשית השנה, כי היסטוריה יא אינה מתחילה היום. ומעניין להרהר, ל" פעמים, מה מעט החדש אשר מתחת לשמש. הגו כתוב לי הקורא בנימים נחשין, עפר לה, כי התגלגלה לניו חוברת ישנה של מאזניים. בטאון אגודת הסופרים, משנת 1933. תוך כדי דפוף בחוברת נתקל בדו"ח של משפט ציבורי על הנוער העברי, שנערך אז בתל-אביב. והנה כמה פרטים מאלפים ש" נחשין המציאם לנו:
אב בית-הדין היה חיים נחמן ביאליק, ה" קטיגור יעקב פיכמן והסגור ד"ר חיים הררי, ממנהלי גמנסיה הרצליה. אמר פיכמן: ה" נוער ממכר גדולי הקלאסיקאים שלנו, מת דחק מכל מה שנוצר בגולה. את מנדלי אינו קורא ואינו מבין - הרי זו סופר גלות, כביכול, ואינו יאה לדור התחייה.
הוסיף ד"ר ריגור (כיום מנהל משרד החי" נוך והתרבות): "במה מתבטאת קולניות זו,

מיוחדת. מתנדבים החפצים להצטרף לפל"ם זה והמוכנים לפעולה רצינית יפנו בכתב ל" פרה כעניי
נמאם לי כל יום שני וחמשי אני קורא בעיתונים שאחם כענינים, ואחר שאחם לא כענינים. כרי לשים קץ לאי-הודאות, אני מציע שתקחו פרו ותקטפו את העלים - כולל-אינלי-א"י כרילא. העלה האחרון יקבע.

העולם הזה מציע שיטה יעילה זו לכל הנומחים הגדולים, הרוצים להוכיח את כנע" ניותו.
פרטי השנה
הסרט הטוב ביותר של השנה הוא זעם ההמון. שהוצג ככולונת שדרות בתל-אביב והדאח את ה" מציאות האמריקאית כמו שהיא. לאלה שלא ראו את הסרט: ה" מספר במקרה של משפט ליני" כעיר קטנה בארצות-הברית. אם איננו טועה העולם הזה לא פורסם כימורת על הסרט.

העולם הזה (759) הגיב על הסרט, תל-אביב... שיום סרט אמריקאי שהוצג השנה איננו ראו" להכליל בין הסרטים הטובים. כנוד זה אני ממליץ על הסרט השבוי העלמה ויליאם... הכשלון הגדול של השנה היה מיסורי הופמן ששאף לחדש אבל רק שעםס.

עמיחי הולצמן, חיפה... מארלון ברנדאו השחקן הטוב ביותר של הש" נה... השחקנית של השנה היא ניין ויימן המש" תהפח בהאומנות.
גליה רענן, גבעתיים... ארבעה בניים הוא הסרט הטוב של השנה. גם מיסורי הופמן היה, לדעתי, סרט טוב מאד. הכשלון הגדול של השנה הוא בלי ספק פמפלה. אנשים פשוט התביישו להודות בכך. בין אלה שהתביישו: העולם הזה.

העולם הזה יפרסם את בחירתו בעוד שבועיים.
מכתב דרוש
...הסרטים הטובים של השנה: מפכה, ששן הכשרים, מיסור לואייונה, על עכברים ואנשים. הסרט הנרוע ביותר: ולנטינו. השחקן הטוב ביותר: הר: ספנסר טרייסי (באותו צילם נורלי).
שמאל עמיר, תל-אביב



אביב לוי, ראשון-לציון
אחיות רחמניות
לא ראינו את היתה לנדר עיניים בעיה של אחיות-הניכות, כמו שלא ראינו כאן, "נוער מחפש את המחר" (מושג קצת פילוסופי שלא עליו כאן המקום להתווכח) ולא כל בעיה אחת מצד בעל המאמר, פרט לאחת ויחידה: לעשות את רכבה נרשנו לסנסציה.
צבי פיליפובסקי, תל-אביב
תודה לכם על הכתבה רכבה נרשנו, אחות רחמניה... היא נתנה מושג מלא מעבודתה הקשה של האחיות אבל הוכיחה שרות ההתנדבות לא מתה בארץ הזאת.

דוד נגרין, פתח-תקוה
...אני מתפלל מניין לזכות רכבה נרשנו מספר נדול כזה של שעות ביממה? לפי הכתבה נראה כי קבשי יכולה אחות אחת למלא את כל התפי" קדי מושלים עליה, מה כל שכן לזכות לכלות. רחל גורן, רחובות
גם העולם הזה מתפלל, אבל זוהי האמת

בוא עיני
תשובת נהג
נערה יפהפיה ניג"
שה לנהג חונית בק"
רן רחובות בני-יהודה
קינג ג'ורג' בירו"
שלים ושאלה אותו:
"תסלח לי, אתה
פנוי?"
הנהג הסתכל בפ"
ניה החמודות, השיב ללא היסוס: "כן,
ואת?"
הקוראת רינה סגל, ירושלים, זוכה
בפרס של 1- לירה (ישראלית ותפוש).
למתיחה: רבקה מוצאת זמן לעבוד, להטי"
תעטע.
צבע העיניים
מדוע מסתירה העדה מיניה שוסטר את פניה
(העולם הזה 777) האם לא נאה לה שנראה
מה צבע עיניה?

צפת
יחזק מאירי, צפת
לקראת מארי נגלה בסוד: אין אלה עיניה
האפורות של פנינה שוסטר, כי אם עיניה
החומות של תניכת התיאטרון הקאמרי עליה
עולש.

כי גלי - מחסן שביתה
בעיתונות חובכת הסנסציה נוכרת וחוזרת בדיה,
ומשם נתגלגלה נס לעיתון הרציני העולם הזה
"סועלי היקב היו בעלי הכרה מעמיקה,
אח איננו שבתה מפורסמת, שכראשה עמד צעיר
שזה מקרוב עלה ארצה, דוד נירן, ששינה לאחר
מכן את שמו לכינויו "גורן".
למען האמת ההיסטורית שהיא יכולה להיות רק
אחת, ומחור יודעה אישית וברורה כפועל ותיק
שעבר ביקב ראשון-לציון בשנים תרס"ז-תרס"א
(1907-1921), הני קובע לחלוטין: "הר"ם אף
פעם לא השתתף הח' ב"ניויון" - משיטא דוד
נרין - בשכבות פועלי היקב, מלבד בשכבות
הידועה בתר"ם שב"ניויון פעל לחיסולה כחבר
הועד הפועל של אחיות העבודה ומזכירה.
אליהו וינצקי, ראשון-לציון ועוד נחום לוי, כנרת,
מאשרים את דברי.

אריה אחיאל, ירושלים
רגלים דתיות
כל הכבוד לרגליה הנחמדות של השחקנית ניין
היבר, הטוענת כי מותר לה לחשוט מבלי לסנוע
ברת (העולם הזה 777). אולם האם היא באמת
חושבת שאיכפת מאד לריבוננו של עולם אם רגליה
מכוסות או לא? בטוחתני שכבר ראה יותר
יפות.
אתמר וילנסקי, חיפה
העולם הזה חושש מאד שהקוראה וילנסקי
תמצא תשובה מוסמכת רק במערכת העולם
הבא.
עשרת הדברות ואברהם
בשוכבה למכתבו של אברהם שנימין (העולם
הזה 773) אתם כותבים: "אברהם בן-תורה ידע את
ה"יבריה. כנד את אביד ואת אמר". האם ערכי
העולם הזה אינם יורעים שהתורה ועשרת הדברות
נתנו לאחור הכופתו של אברהם אבינו?

שלמה הררי, חיפה
כיוון שהמאורעות הללו קרו לפני שנולדו,
קשה לדרוש מחברי המערכת בקיאות נמרצת
בהם.
המלה הנכונה
אינו מסכים עם יחיאל בן-שלום (העולם הזה
777) כי סננוו כתכנס צבי שש, איש המרחק, הוא
יוצא-דופן. איננו יודע אם שש צודק בערכותיו,
אך אין ספק שסננוו ססנוני מאד.
דוד בוקסמן, חיפה
שגאוני, לא ססנוני.
שכר הלימודים
במונו עמדת לימין התלמידים ומועצתם... עתה
הועלה שכר-הלימוד למימורים גדולים כאלה שאין
באפשרות 90 אחוז מן התלמידים לשלמו.
אני מקה שתלמחו את מלחמתנו כמו שלחמתם
במלחמות צודקות אחרות.
תלמיד מתלבט", תל-אביב
ראיון עם הביאות
קראתי בעניין רב שנמצא דניאל מורדני שנכנס
לנוב האריות כדי לצלמם (העולם הזה 777).
שאלותי: (א) מי היה הניבור? (ב) מה אמרו
האריות?

יוסף גוטמן, באר-שבע
צלם העולם הזה פאול גולדמן.
(א) בררררר.
(ב) בררררר.
ה ש ע ר
ישנן תמונות שאין טעם להסביר אותן. מפני שהן מסבירות את עצמן.
תמונה זו של פרנצה גרובנר, הבאה לסמל את מצב הרוח עם פתיחת השנה החדשה,
היא אחת מהן.
משך עשרות בשנים התרגלו בני הארץ לראות בהצטרפות
לקיבוץ ויתור על חיים פרטיים ועל נוחיות אישית, הסתפקות
ברמת-מחיה נמוכה בהרבה מזו אשר בעיר.
האם הדבר נכון גם כיום?
מערכת, "העולם הזה" כחרה בשתי משפחות בעונות רקע דומה,
האחת משפחת פועל עירוני והשנייה משפחת חבר קיבוץ. היא ערכה
השוואה קפדנית של רמת-המחיה, אורח החיים על חובותיו וזכויותיו.
בשכונת הבא יגיש לך, "העולם הזה" את תוצאות חקירה זו:
"האם הקיבוץ הוא קאר"רת?"

אורי אבנרי

מכתבים

פספסי השוק השחר? האם אין בכך משום סמל
לקו הפוליטי הכרוך של העולם הזה?
נאוה חיים, תל-אביב.
ההתקפה על מפא"י, המפלגה חבונה והיוצרת,
היתה מסע השמצה, לא יותר. מפ"ם ומק"י
בדואי ילקנו את שפתיהם בקוראם את מאמריו של
אורי אבנרי.
נחום קמניצר, ירושלים
אינני מבין מה רוצה אורי אבנרי. שניה טר"
ביום מן האמריקאים? כפי שחיותו החקירות
בזמן האחרון נעשו שם מעשים רבים של שחיתות,
בקרוב הפקירות הנבונה ביותר. בכל מדינה עצמ"
אית קימת שחיתות; אי-אפשר להימנע ממנה...
אם האמריקאים לא מושפעים מכל מיני דו"חיים
של כל מיני שמוקים, מדוע אתם חושבים שאנדר"
נו חייבים להדויע?

קורא ותיק, חדרה
"המהפכה האמיתית לחיסול ההתנוגות היותהת"
יכולה לבוא רק מלמטה, מחיק ההמונים ותנו"
ער..." יופי. יוצא מן הכלל. אך מה המסקנה
האישית שעורכי העולם הזה מוציאים מה? שהם
יכולים לזכות לישון?
אנו מחכים לקראת העולם הזה לפעולה 11
ישראל גורמן, ירושלים
חוגי הרעים מתכוננים לפעולה רבתי בש"
טח זה, הקימו לשם כך פל"ם (פלוגת-מיבצע)

איש השנה
ל מא מ ר כ מ על אמיל ש מ ו ר ק :
ה י ד ד !
ד"ר ישראל לויט, חיפה
תודתנו העמוקה עבור המאמר על איש השנה,
לדעתנו ראוי המאמר לתואר תכנת השנה.
קבוצת קוראים, רעננה
...הליצוב תורן לרנל חדש... בטיח הדבר
הדרוש כאן הוא הליבור, שישרנו לא רחמים
את המוסדות והאנשים | במקרה הצורך אפשר
להעמיד אחרים אל הקיר!
דן גלר, תל-אביב
שוב הוכחתם שאינכם מסתרים מפני איש, אפ"ר
לו לא מפני הכוח החזק ביותר במדינה: החסי"
תרות.
...הנחתם על אדירי הוא מעשה הראוי לתש"
בחזות.
ש. וויסמן, חיפה
שבחים על הנכתם על דוד אדירי. שביתת הנמל
האחרונה הוכיחה כי אינכם בורדים במערכה למען
הצדק.
...מדוע אתם מנלים את אפניה של אנשים יש-
רים כמו בודינגר, נוני ומסתירים את פרצופי