

**סודות מדיניים**

ראש עיריית ירושלים **שלמה זלמן שר** גאי, נהנה ממסע התעמולה שערך בארצות-הברית, חזר ירושלימה כשבידו ציור סיפורים משעשעים, זכה לעשרות קבלות פנים חגיגיות. הטוב בסיפורים, לדעת כל שומעי הם: שאלת ראש עירייה אמריקאי אחד, אוהב ציון, את שרגאי בלחש: "הסבר לי, בבקשה, כיצד ארע הדבר שלנשיא מדינת ישראל נבחר ה"ר **חיים וייצמן** ולא ה"ר **תיאודור הרצל**?"

סיפור אחר שמצא לעצמו מהלכין בירושלים: יו"ר הכנסת שיגר את ברכתיו ליו"ר הועד הפועל הציוני לרגל התכנסותו. ברכה נוספת התקבלה מטעם ממלא מקום נשיא המדינה. ההסבר (לאלה שאינם יודעים זאת): יו"ר הכנסת הוא **יוסף שפרינצק**, יו"ר הועד הפועל הציוני הוא **יוסף שפרינצק**, ממלא מקום נשיא המדינה הוא **יוסף שפרינצק**.

כאשר הובאה לפני ועדת הכנסת ההצעה למנות את **אלוף-משנה ירחמיאל בלי-קלינד**, בלונדי בן 50 ואב לשלושה ילדים, שהצעיר ביניהם הוא בן שמונה חודשים, לקצין הכנסת טען אנשי מפא"י: "הוא איש מפ"ם!" ואילו אנשי מפ"ם התלוננו: "זהו איש מפא"י!". התוצאה: בלקינד, ותיק ההגנה, נמצא מתאים לתפקיד (שהוא בלתי מסלגתי), אשר עלי-ידו כל המפלגות.

בעבור **ד"ר ולטר קליי לאודרמילק**, מומחה שימור הקרקע ובעל תכנית עמק הירדן, ליד מוסד ילדים ירושלמי, נתבקש עלי-ידי שני ילדים להכנס לבית. רק בהכנסו למוסד נתגלה ללאודרמילק הפרוטסטנטי כי הילדים חשבוהו ליהודי, ביקשוהו להצטרף כעשירי למניין תפילת אוכרה. לאודרמילק לא גילה את זהותו, חשב כובע ומילא את תפקידו בנאמנות, אם כי לפי דיני ישראל לא נחשב, כלא-יהודי, כמתאים למשלם מניין.

בהתכונן ערביי טיבה לחוג את יום יסוד המועצה המקומית שלהם נבוכו כיצד להכין ארוחה כשרה לאורחם, שר הפנים הדתי, **משה שפירא**, הפתרון: שיגור שתי תרינגולות לשחיטה כשרה בכפר יונה הסמוך. שפירא אחר שנזכר באותה חגיגה היה איש פתח-תקוה, זקן השומרים **אברהם שפירא** בן ה-82, שאמר לערבים: "רבנו קצת פה ושם, כמו ב-1921 ו-1929. אך חוץ מזה היה תמיד שלום ביננו!"

**מחשבות מוסיקאיות**

מחשבותיו של **מנשה רבינא**, המבקר המוסיקאי של דבר, בהפסקה, בה השתמש כדי לעזוב את האולם: "עיניה מלאות הבעה. גורתה אצילה. את רגליה אין לראות בגלל השמלה היורדת בשובל עד הרצפה. היא למדה את מלאכת הרגשות כמעט עד לטבעיות. אבל הסגנון הספל של זמרתה הולם את האפיסיות של התוכן המובע במלים הריקניות." אחר תקף רבינא, כעטו הטוב עליו, גם את קהל המאזינים: "הנה עד היכן הגענו. בארץ לם מלא מפה לפה שבשורותיו הראשונות יושבים בחזרי השוב שאנו נוהגים להביט עליהם בהערצה על פעולותיהם והישגיהם, משמיעים פרקי גיזא וזמרה אירוטית בוקעת מפי זמרת המחבקת בהתלהבות את המקי-רופון וכמעט שנוגעת בו בשפתיה לנשיקת-אש". בעלת השפתים: **לנה הורן**.

סיפור הזמר **אברהם וילקומירסקי** על ביקורו האחרון בכנף: "הלכתי לבנק לגבות צ'ק על שמי אך הפקיד סירב לשלם לי כי לא היתה לי תעודת זהות. כשאמר לי שאוכיח לו שאני וילקומירסקי שרת לי לו אריה מתוך אופרה של ורדי, תגובת הפקיד: "לא, אתה לא וילקומירסקי, אתה קרונו!"

כשנראו **חיים** (שמע נא, איציק!) **חפר** ואשתו **כרמלה** דוהרים בכביש תל-אביב—חיפה עטופים כפיות היה נדמה לעוברים ושבים שחזרו ימי הזוהר. אך ההסבר היה פחות רומנטי: כרמלה וחיים חלו, הובאו בתום גבוה לבית הורי כרמלה בקרית-מוצקין.

בחוגי כסית, קפה האומנים התל-אביבי פשה רעיון ליסד תנועה של "חצקל לגשיאות!" כתודה לבעל כסית, **יחזקאל איש-כפית**, שחילק חינם ארוחה לא צנועה בתוספת יין אדום בשפע לכל משתתפי התעמלות הבוקר ההמונית ברחוב דיזנגוף בבוקר יום העצמאות (העולם הזה 758).

כשהציע **אמיל מ. בוטאנלי**, הסוחר הייפאי בעל הנתינות הבריטית, המוצא המלטי והדובר ערבית, למכור את כל נכסיו תמורת 100 אלף לירות שטרלינג (העולם הזה 755) הוסיף למועדו שנתפרסמה בגרוטלט פוטט ובכמה עתונים בריטיים: "זוהי הדוגמה הראשונה בהיסטוריה בה גוי מלמד יהודי כיצד להרויח כסף!"



**חפיפת ראש ללא דמעות**

סדיקת שערות בלי התנגדות ובלי צלקות

**משחת שמפו**



הנפלאה, ללא אלקלי, עושה את תלתלי יולדת רכים כחשי נונחים לתסרוקת

**נקה חלמון שמפו**

האמצעי האידיאלי לשערות יבשות המפיצים: חברת נורית בע"מ

**למה לך לחשוש?**

**השתמשי ב-שוש!**  
**..שוש" מונע זיעה.**  
**..שוש" דוחה ריחה.**

**דירתך היא קרירה מרפסתך היא שימושית**



רחוב הרצל 89, תל-אביב  
טל. 5473

**לכמת תיאטרון ליי-לה-לו**

דרושים צעירים וצעירות כשרוניים המעוניינים: לפנות בכל יום באולם "יש"ה חפ"ן" בין השעות 11-1 לפני הצהריים.

**גרעין עמית**

ביום שבת, 17.5.52, בשעה 11 בבוקר תחקיים פגישה בחיפה בבית רוני אפשטיין.

שכון מערב חיפה, בלוק 3,

כניסה 3, קומה ד'

**בקרוב בקולנוע "ארמון" חיפה**

הצגת ככורה ארצית של יצירתו של הבמאי פיאטר גרימי

**העיר מתגוננת**

הסרט האיטלקי הגדול שזכה לפרס ראשון בפסטיבל של ונציה.



הדרמה הסוציאליסטית הכבירה שכל אחד חייב לראות! תוצרת צ'ינז מופץ ע"י מרקו מסרי ובניו

**בית "במעלה" ספר**

נפתחת ההרשמה לשנת תשי"ג לכתות לפקידות הדורשניות (לבוגרי ב"ס יסודי)

**חיפה** להרשם בהקדם רח' החלוט, 13

משטרת ישראל

**נימוסי דרכים...**



אל תרבה דבור — על השבון הצבור



המשטרה מחפשת את אביר הדרכים יתכן וזה — אתה. כל אוזו בהנה יכול לזכות באות הכבוד אם ישמור על כללי האדיבות והזהירות בדרכים.

**אדיבות בדרכים — מונעת פגעים**

מוגש ע"י "הסנה" חברת בטוח