

האנא כתם הדם

מאת פיליפ טיארני

מבוצע על-ידי שחקני תיאטרון זירה : אמנון נחמד, זלמן ילדור, משה רענן, אליהו לוי ועליזה שישי.

"יש אנשים המתרוצצים במקום הפשע, מחפשים שערות וסריטות", אמר יודי החוקר. "השיטה שלי היא אחרת לגמרי. אני חושב שהנשק העיקרי הוא פשוט ההגיון הישר. כשאני בא למקום הפשע, אני קודם כל מתישב בנחת. מתבונן היטב, שם לב לפרטים. ואז החידה נפתרת לרוב מאליה. כי מעטים הם הפושעים המושלמים, המסוגלים לתכנן פשע בצורה כזו שכל הפרטים יתאימו בדיוק.

קח למשל את תעלומת כתם הדם. כאחד הימים, בשעות שלפני הצהריים, צלצל אצלי הטלפון. ביקשוני לבוא מיד למשרד הביטוח כהו ושותי שבמרכז העיר. כשהגעתי ראיתי חדר קבלה ובו שני שולחנות כתיבה. צעיר לבוש חולצה בעלת שרוולים מקופלים היה מוטל על הארץ, כשקודקודו מנופץ על-ידי כדור שנורה בלי ספק מטוח קרוב ביותר ועבר את הגולגולת. דמו של הנרצח נתאסף בשלולית גדולה ועל הארץ היו פזורים כמה מכתבים. באותו חדר היה בחור שני, בעל פנים אהודים ולבוש יפה, שהציג את עצמו כאליעזר יערי, פקיד בחברה ועד לפשע (תמונה משמאל). ביקשתי אותו להרגע ולספר לי בדיוק מה ארע. התרגשותו היתה גדולה



מאד. אולם לבסוף הצליח לצייר לי תמונה ברורה. וזה סיפורו:

"ישבנו, דוד (ההרוג) ואני ליד שולחנות הכתיבה שלנו ועבדנו. לפתע, בערך בשעה עשר, נכנסו שני גברים רצולי פנים, שאחד מהם שלף אקדח. אני הושב ש"היה זה אקדח מאוזר, הייתי בי צבא ושם למדתי להבחין בכלים. האיש המזויין פקד עלינו לע"מוד כשגבינו אל הקיר ולהרים את ידינו — וכאן הראה לי בד"יוק כיצד עמדו ואייה עמדו ה"פושעים (ראה תמונה). אותה שעה ערך הבחור השני חיפוש בשולחנות ובתיקיה. היה ברור שהוא חיפש משהו מיוחד. תוך כדי כך זרק כמה ניירות על הא"רץ. עמדתי בשקט גמור, אבל דוד עשה איזו תנועה קטנה. אי"ני חושב שרצה לעשות משהו. אבל הפושע נבהל וירה בו מטוח קרוב מאד. זה היה גורא.



אחרי הירייה ברחו שני הבחורים. לא רדפתי אחריהם כי לא רציתי להסתכן, בדקתי את דוד וראיתי שהוא מת. טלפנתי מיד למשטרה. אחרי שאליעזר סיים את סיפורו, עברתי למשי"רד שבקומה העליונה. מצאתי שם פקידה. שאלתי אם ראתה או שמעה משהו. "שמעתי איזו ירייה", אמרה היא, "בערך בשעה עשר. לא שמתי לב לכך. כי חשבתי שזה רעש של אוטו. חוץ מזה לא ראיתי ולא שמעתי כלום."

חזרתי לחדר הפשע, העפתי מבט מסביב. לפתע שמתי לב לפרט אחד קטן. ניגשתי אל א"לי עזר ואמרתי לו: "יודי הצעיר, אתה בחור פיקח אך לא די פי"קח. אין כל ספק שאתה משקר. עכשיו עלינו רק לברר מדוע המצאת את הסיפור!"

אם גם אתה יודע כיצד גידה החוקר שאליעזר שיקר — כתיב את הפת"רון ושח אותו עד יום 25.5.1952 למערכת ה"עולם הזה" תג-אביב ת.ד. 136 וצייני עד המע"טפה. פתרון החידון הכ"לשי.

בין שולחי הפתרונות הנכונים תוגרל טיסה או נסיעה באוטובוס דאילת, כרצון הזוכה.

