



תמונה זו מבטאה מאין כמוה את הבועדה הפוליטית אלו"ק, היושב (לפני) יושבים שליחי גרמניה המערבית שהוזמנו

הכיתור המוחלט:



המישחק הדיפלומטי של ישראל מצטיין בשיחה עם אלינור רוזבלט (ימין) ועם נראית בתמונה למטה בה משוחזחת זינה

שלוש האפשרויות:



כוחם הגדול של הערבים באו"ם נובע ממספרם — 6 קולות, שהם עשירית הקולות בעצרת האו"ם. רונת. הערבים ניצלו עמדתם זאת, ואת האהדה הטבעית שרוב המשלחות רוחשות לפליטים הערביים, כדי להנחיל ספלה מוכרעת לישראל. למעלה: ראשי פרעון מטעויה וחסן איברהים, מתימן. העניין הגובר והולך של עמי אסיה המשוחררים באו"ם והשפעתם על יחסי הכוחות באו"ם מסתמל בתמונה זו, המראה סטודנטים אינדונזיים הלומדים בהולנד שבאו לבקר באו"ם, מבורכים ע"י נציג פאקיסטאן, חאטארי. פאקיסטאן, אויבת מושבעת של ישראל, דוגלת בליכוד כרחב מוסלמי.

הכוח הערבי:

הרקע האסיאתי:



איש, יחולק, למקרה הצורך, לשני אולמות, ע"י קיר אוטומטי שיועלה אל התיקרה מן הקרקע ע"י חשמל (לראשונה בעולם); בית קפה ענקי שיוקם על רציף המלון, בצד גן העיר, ישקיף על פני בריכת שחייה גדולה, אליה יוכלו האורחים המתרחצים לקבל את ארוחותיהם, לפי דרישתם, ושלאחריהן יוכלו לפסוע בגן בית המלון בין מזרקות המים ה"צבעוניות".

נוסף לכך יוקם בתוך המלון אולם תיאטרון גדול אשר אל במתו יוכלו בעליו להזמין גם את התזמורת הפילהרמונית. על מדרגות בית המלון, שתרוצפנה אבני-נצורת ושיש, ובין קירותיו שיהיו משישיים או מלוחים עץ יקר-ערך, יצמדו 400 אנשי השרר תים, שיאמנו לקראת תפקידם בקורס מיר חד בן שלושה חודשים וישרתו 3000 עד 5000 אורחים (כולל את אורחי המסעדות והאולמות שיהיו פתוחים לקהל הרחב).

מספרייה עד חופה. בדומה לבתי מלון צרפתיים מפורסמים מסורת, המגדלים לעצמם את פרותיהם, הנקראות, משום כך, על שם המלון, רכשו שותפי הנורדאן, 1927, חוות גידול בקר, עופות וירקות, בה יטפתו סוגי עופות מיוחדים וזנים מובחרים של ירקות, שיוחדו למלונם.

מלבד כל אלה יכלול המלון ספריה ובית-כנסת קבוע. במת אולם הנשפים תתאים לעריכת חופה מאחר שגגה האוטומטי יתקפל בלחיצת כפתור-חשמלי, יחשוף בכך את כיפת השמים.

אומר ג'ק גריידל, המתעתד לייבא את חלקם הגדול של 20 בעלי תפקידים המפתח ב"מלון מחו"ל": "אנחנו רוצים שאורחינו ירגישו את עצמם כמו על אניתיסילים מפוארת, בלב"ם". מסייע לרצון: ים-התיכון, אשר גליו נגלים למתבונן בעד כל אחד מאלפי חלונות המלון ופתחיו בהתאם לתיכנון ה"מהנדסים המדוקדק לפיו נבנו החלונות.

מדיניות

בצל השמש העולה

"פנינו אל השמש העולה, דרכנו שוב פונה מזרח...". דורות של תלמידי בתי-הספר העממיים העבריים שרו את המלים האלה. לא חשבו הרבה מה נמצא ממורח לארצם. אולם מעולם לא הופנו עיני המדינאים הישראליים אל ארצות השמש העולה בדאגה כה חמורה כמו עתה.

כי זה היה הלך הגדול של ישיבת או"ם, שנשתיימה לפני שבועיים בארמון שאיו הפאריסאי, אך שכמעט לא נשמע בו כיכוח החטוף בכנסת: 9 מדינות אסיה הדרומית, חברות או"ם, התקרבו יותר ויותר אל 6 מדינות ערב, יצרו חזית מלוכדת למדי למלחמה בגילויי השיעבוד הקולוניאלי האירופי-אמריקאי. הקו המדאיג של תהליך קימת גוש עולמי חדש זה הוא: מדינות תמימות דעה, כנראה, שמדינת ישראל היא אחת מגילויי השיעבוד הקולוניאלי הזה, שיש ללחום בו לא פחות מאשר בשיעבוד הצרפתי בהודו-סין, טוניסיה ומארוקו, או בשיעבוד הבריטי בפרס וב"מצרים".

מרחב-רבתי אפראסי. עצם התלכדותו של גוש עולמי שלישי במרחב-הרבתי האפראסי (אפריקאי-אסיאתי) אינו גילוי חדש כשלעצמו, מאחר שבכיוונו ניכרו עוד במשך בים קודמים של או"ם. בכל זאת ניסו כמעט כל הפלגים ביישוב להתעלם מייצור זה, הסור תר את דעותיהם המוקדמות, כשהצביע בכך סת על עובדה זו דויד ליבשיץ, המורד ה"ימ"י בקרב מפ"ם, רעם נגדו משה סנה: "כל התפיסה הזאת, של גושים אזוריים-סטרטוריאליים... מבחינה מדעית (היא) מזויפת, מבחינה עיונית היא מנוגדת ניגוד מוחלט למסוריאליזם ההיסטורי".

אולם מכיוון שהמדובר בעובדה שאין קצרה עליה, הרי השאלה אם היא נוגדת ז"ת תפיסתו של משה סנה או לאו לא היתה מכ"רעת. העובדה המכרעת היתה, לעומת זאת, שמצבה של מדינת ישראל בזירה הדיפלומטית הבינלאומית הלך ורע.

הסיבות להרעה זו היו שונות. הסיבה הראשונה היתה רגשית: בימי נצחונותיה באו"ם סמכה המשלחת היהודית על גודל מצוקת היהודים בעולם, השתמשה באהדה האנושית הרבה לפליטים כמנוף לשיכנוע המשלחות האחרות בצורך המדינה. אולם עתה הסתובב הגלגל ב"180 מעלות": האהדה האנושית לפליטים הערבים ממלאה עתה מפרשיות של המשלחות הערביות, ואילו ישראל מופיעה בעיני העולם בדמות המדינה האכזרית וה"צינית שגירשה מאות אלפי איכרים עניים מאדמתם ומסרבת להתוירם.