

# למה הם נואזים?

הכנה השביעית (ספרותית) של ביה"ס התיכון גאולה בתל-אביב היא כנה רגילה וממורצת — אחת מני מאות בישראל. כשלקח על עצמו העורך הזה להעביר משאל לדוגמה בין תלמידי ביה"ס תיכוני, בחר בה במקרה. התוצאות היו אפיוניות, הביעו את המצב השורר בכל מערכת החינוך התיכוני.

מדוע אני לומד בכלל?  
ישבו תלמידים מילאו ברצינות רבה שאלון לדוגמה. היה, דרוש לכך אומץ. רב למדי, ויש להניח שבכל זאת לא כולם אמרו בפה מלא אשר עם ליבם.  
הנה 5 תשובות מאלפות:

## דלית

### ג'רז

**בת מורה וסטא-טיסטיקן, ג'רז: 16½ שנה.**

אני לומדת, מפני ששני הורי בעלי השכלה גבוהה, והם רוצים שאהיה כמרם: חוץ מזה, אני רוצה שיהיה לי איזשהו מקצוע, שאוכל לפרנס פעם את עצמי, כי לדעתי, על כל אשה לפרנס את עצמה, ולא להיות תלויה בבעלה לעתיד.

אני אינני מוצאת שום תענוג בלימודים, כשם שהם מוגשים לי היום. דרוש שינוי מהפכני בתכנית הלימודים. העיקר, לדעתי, לאפשר לכל תלמידי, מהשנית ומעלה, לבחור במקצועות, שהוא מחבב אותם. אין טעם, שאדם יתענה במקצועות, שהוא מואס בהם, ושלא יביאו לו שום תועלת.

אני לומדת לרקוד באלט, ולדעתי זה מעניין יותר מאשר הלימודים בביה"ס כיום. אני מקדישה לריקוד את מרבית זמני, אבל לא ארצה להפכו מקור פרנסה.

באם אינני מסתלקת מהשעורים, כמו אחרים, הרי זה מפני שאם אני מחליטה כבר לבוא באותו יום לביה"ס — כדאי להשאר עד הסוף, וללמוד את כל המקצועות.

## מינן

### בן-עמי

**בן חבר ננסת, ג'רז: 16.**

אני לומד, כדי להשיג תעודת בגרות, שתאפשר לי להיכנס לפקולטה למשפטים, כי עוד מימי ילדותי שאפתי להיות עורך-דין, כאבא. הלימודים עצמם הם לעתים משעממים, והרבה מאד דברים אני לומד בשביל הבחינות והתעודה, ולא כדי לדעת. לעומת זאת, הרבה דברים שהייתי רוצה מאד לדעת, אינם נלמדים כלל.

אני רוצה, שתינתן לתלמידים בחירה חפשית לגמרי של המקצועות, ושלא יכפו עליהם דברים המאוסים עליהם.

במקום לעסוק בתקופות עתיקות, כמו ימי הביניים, היו צריכים לתת לנו מושג על מה שנעשה בעולם במאה הזאת, על בעיות כלכליות וחברתיות. לימוד ההיסטוריה הוא לגמרי לא בסדר: לומדים רק שעותיים היסטוריה כללית. צריכים להרחיב את זה, עד 4 שעות ולא דוקה על חשבון היסטוריה יהודית. העיקר: יש ללמוד את ההיסטוריה החדשה של העמים החיים על גבולנו, במרחב.

לא יתכן שאדם יסיים את חוק לימודיו בבי"ס תיכון ישראלי בהיותו בור גמור בכל הנוגע לארצות ולעמים הסובבים אותו ומבלי שתהיה לו האפשרות להבין את המתרחש כיום בעולם הגדול.



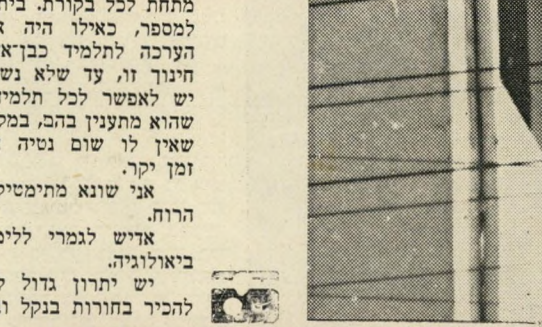
**יוסף מלר**  
**בן זמנה, ג'רז: 16 שנה ו-4 חודשים.**

אני לומד, מפני שאני רוצה להשיג את הגיב הרצוי לי, כשאצטרך לשרת בצבא. אם תהיה לי תעודת בגרות, לא יכניסו אותי לחיל הרגלים, אלא לצי, כמו שאני רוצה. המורה שלי להיות פעם סופר.

המשמעת בבית הספר הורסת את רוח התלמיד, והיא מתחת לכל בקורת. בית-הספר הופך את התלמיד למספר, כאילו היה אסור בבית-הסוהר. אין הערכה לתלמיד כבן-אדם. הוא נדוש במכוונת חינוך זו, עד שלא נשאר בו שריד מעצמאותו. יש לאפשר לכל תלמיד ללמוד את המקצועות, שהוא מתעניין בהם, במקום לשעמם אותו בדברים, שאין לו שום נטיה אליהם. זה פשוט בזבוז זמן יקר.

אני שונא מתמטיקה, פיזיקה, מחבב לימודי הרוח. אדיש לגמרי ללימוד התלמוד, גיאוגרפיה, ביאולוגיה.

יש יתרון גדול לבית-הספר: אפשר שם להכיר בחורות בנקל ובשפע.

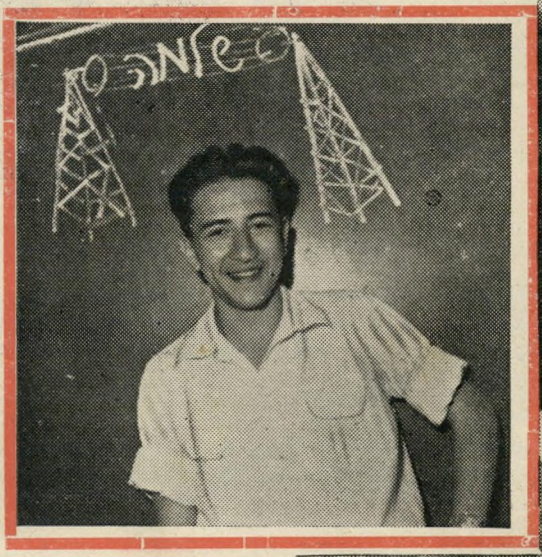


**בת-עמי מנדלבאום**  
**ג'רז: 16½ שנה.**

אני לומדת, מפני שאני רוצה להיות מורה. זה יהיה רק אמצעי, שיאפשר לי להמשיך ללמוד הל-אה, בלי שאודקק לעזרת הורי.

אני חייבת להקדיש מרבית זמני הפנוי ללימודים נוספים, כדי לרכוש ידיעות במקצועות, הנלמדים בסמינר למורים. יש תלמידים רבים, המעדיפים ביקור בקולנוע תמר על השיעורים. הם טוענים, כי השיעורים אינם מספיקים את דרישותיהם בקשר למגמה ספרותית, ואינם מותאמים לרוח הזמן. אך, לדעתי לא זו הדרך שתלמידים צריכים לנהוג בה להבאת מחתאם. בהסתלקות לא ישיגו מאומה.

אני כשלעצמי, חובבת ספרות עברית וכללית פסיקה, היסטוריה, תנ"כ, גיאומטריה, אנגלית. אני שונאת אלגברה וערבית. באופן מיוחד אני חובבת פסיכולוגיה. מדי פעם, בבואי לספריית בית ביאליק, מגיש לי הספרן, מבלי לשאול אותי, את ספרו של זיגמונד פרויד. אני יכולה לקרוא בו שעות רצופות, כי זה מעניין אותי. אבל לא רבים התלמידים שיש להם נושא המעניין אותם מחוץ לבית-הכפר.



**שלמה שטרסר**  
**בן סוחר, ג'רז: 17½ שנה.**

אני חושב לנסוע לחו"ל. שם אשהדל ללמוד חשמלאות. כדי להשיג זאת, אני אודקק לתעודת בגרות ולכן אני נאלץ לשבת בכיתה, למרות שחלק מהלימודים אינו מעניין אותי. חוץ מזה, אם אפ-סיק ללמוד, אצטרך ללכת לצבא, ואני רוצה לגמור ללמוד בהקדם ואח"כ להת-גיין.