

העוצר השרים והציני

המועמד למשרת העוצר המלכותי של ישראל, דוקטור (לשנינים) סולניק אשר משח את בנו למלך ישראל, טוען שהוא נצר שלשלת דויד וקורא לעצמו בשם "דה אברבנאל" (על שם דהאברבנאל, איש סלונקי, הנצר הידוע האחרון של שלשלת האדמי-המלכותי חי כיום בנתניה על ריפוי שיניים ומסחר בולים, וקיבל את הידיעות על המשבר הממשלתי בשוויץ נפש, כאחד שידע את הכל מראש. הרפובליקה פושטת הרגל, אר, עוד מעט ויקראו לי כדי שאכונן את המלכות ואקח את הענינים בדיים.

בקשר לויכות בין בן-גוריון וביניו על מצעה מלון "המלך-דויד" רמו הטוען לכתר יכה-הפנים: "אני הוא שנתתי את הפקודה לפוצץ את המקום..."

ככור שלום שטרית בעל קווי הננים החטובים, דמבטא המרחי דמדגיש את הביתיים; סרג'נט משטרה שהפך שר משטרה, היה אחרון שרי הקואליציה, שלא מחבר מפיא"י, שנשט את הממשלה אחר 685 ימיו קיומה.

שטרית, שהביאוריפיה הרשמית (ההוצאת שרות דמדיעין של המדינה) מתארת אותו כ"חפשי במגעו עם הבריות, מכניס אור-חיים, מגיעים את בני לויי הזמן ומקשים



-- ואשר הוא ללא ספק אישיות שרק המורה יכול לפתח כדוגמתה". הוא יליד טבריה שליך הכנת, בן 55, ובו ס"חר תבואתי וחק לאי מצייצאי עולי מרוקו, חניך החדר, בית הספר "כלי-יש" ראל-חברים", תלמוד התורה והישיבה המקומיים שהוכר בתירא "הכס" בגיל 16, והיה מורה בבית ספר שבו למד. מוכר המושבה כורת, מפקד משטרת הגליל התחתון, עם הכיבוש הכי ריטי ומנהלה הראשון של מחלקת טבי עות האצבעות; עוזר למפקח משטרה מחוזי שהיה מיל בפועל של בית הספר לשוטרים בירושלים (שיך ג'ראח) שנעשה עורך דין, שופט שלום ראשי, עסק ציבורי ויושב ראש ועד עדת הספרדים בתלאיב. שר המשטרה הראשון (ואולי האחרון) במדינת ישראל ושר המיעוטים שתיכו ברי טל, לפי החסבר הממשלתי -- בגלל יעי לות פעולתו שחסלה את הצורך במשרד מיוחד למיעוטים (קרי: מאתיים אלף ערבים).

האיש שדוד בן-גוריון רצה להספיק לממשלתו כשר התעשייה והמסחר, ושחולל בכך את המשבר ואי, לרחות, סיפק עלה לכך) הוא יעקב מאיר גרינג (רב פע' לים ועשה משהו בארץ" -- לדברי בן גוריון). בן 49, שקט, מתון ואדיב ביותר, לילי ליטא שהגר עם הוריו לדרום-אפריקה, המבטיחה עושר, עם ראשית המאה.

אביו שהתעשר ואיפשר לו ללמוד את מקצוע המשפטים ולעסוק, לאחר מכן, בהצ' לחה רבה במקצועו זה ביוהנסבורג. כאשר ביקר בגיל 33 בארץ ישראל הח- ליט להשתקצ ובזכות מרצו וכושרו הארגוני עלה, במשך הזמן, לדרגת מנהל חברת ההשקעות הדרום אפריקאית, חברת "בניין הדרום אפריקאית, חברת הקירור בתל-אביב ולאחרונה "אתא".

שעה שהוצעה לו משרת השר (ומרננים על הקשת בין הצעה זו למניעתה את "אתא" מלהשתתף בשביתת הסוחרים הגדולה, עם צאת צו קיצוב ההלבשה וההנעלה אמר: "אני חרד למפעלים שאני עומד בראשם ושאני אחראי להם -- אך -- החובה הצ' יוגית קודמת לכל".

השבוע -- שוב לא עמד על פרשת דרכים ויכול היה לחזור למפעליו.

אולי ישתה אוניו כוס קפה -- שאל רב החובל של אניית הנוסעים הרו- מנית "סרנסילבניה" 39 דולר במטבע קשה עבור העלאת עולה אחד מקונסטנצה לחיפה) את הנרי מורגנטאו הצעיר, שר האו-צר האמריקאי שהפך יושב ראש המגבית היהודית המאוחדת, (ראה "במדינה" בעת ביקורו על סיפון אנייתו.

"לא. תודה. זה עתה סעודתי פת שח- רית". (במלון "מגידו" המפואר שעל הר הכרמל -- הדרגה: מיוחדת) ענה האיש

גבה הקומה מכל הסובבים אותו, כשמתור-נותיהם של מרכס ואנגלס, סטלין ואנה פאוקר מציצות אליו מכתלי תא רב החובל. האם, הבן וארמית המצב א

ביציע האורחים של הכנסת, המלא מפה אל פה, שעה שדוד בן-גוריון פתח בנאום ההסבר על התפטרותו בלטו פודה בן-גוריון, אשתו של דוד ובת לחייתו הנאמנה שבה עם לורנה, אל-מנת אורד (פלוגת הלי-לה המיוחדת) וינגייט.

פולה, קמוטת מצה, קטנת אף, ארוכת סנטר וחומת עין, שלבשה חולצה רוסית שחורה עם עיטורים אדומים גדולים וחליפת אפורה כהה, שלפה משקפי קרן צהובות מתיקה השחור והגדול, הרכיבתם על אפה וסקרה את הקהל, אחר הוציאה מסרוך לבן קטן, סרקה שורה, פנתה לימינה, נגעה בכתפה של לורנה וינגייט: "הנה בני עמוס --



עמוס בן גוריון

בנין כחול-העיניה ויד ימין פשוטה אל מאיר ("מק"י") וילנר אדום-העיניה. האם נשענה על זרועותיה וצפתה לאולם, אחר העבירה ידה לראשה -- שעה שבעלה הציע בחירות, אחר חורה והרכינה סנטרה על שיש היציע; לבסוף שלבה ידה, עז-מה עיניה הקשיבה בנשימה עצורה; אחר חורה ופקחה עיניה -- נבהלת -- כשבן-גוריון הרעים לעבר ספסלי האופוזיציה: "אתה (מנחם ביגין) חושב שאתה ומשה סגה תעשו את סגירה לשם גנאי? בוש לך על שלא זכית לעשות עבודה בארץ. אחרי פרכה ידיה ונשארה קשובה עד סוף הישיבה כשהיא פונה לעתים לשכנתה ומתרגמת לה את דברי חשבונו עם



הה, בא אף הוא להיות נוכח בשעה חשובה זאת. עמוס, שנולד באנגליה, הוא בן 30, חניך הגמנסיה "הרצליה" ובית-הספר החקלאי על שם כדורי, היה סגן משנה בצבא הבריטי בגיל 21 וסיים את שרותו לאחר חמש שנים כרב-סרן בחטיבה היהודית הלוחמת, התעסק בענייני בטחון, שימש מפקד גדוד בארגון "ההגנה" וקיבל, עם הקמת המדינה, את תפקידו במשרה; עמד על קצות בהר-נותני והציע לעבר אביו, שב השיער וא-דום הפנים, שעה שהלה עשה חשבונו עם

יריבו -- אצבע מאיימת לעבר מנחם ("חרות") בנין כחול-העיניה ויד ימין פשוטה אל מאיר ("מק"י") וילנר אדום-העיניה.

האם נשענה על זרועותיה וצפתה לאולם, אחר העבירה ידה לראשה -- שעה שבעלה הציע בחירות, אחר חורה והרכינה סנטרה על שיש היציע; לבסוף שלבה ידה, עז-מה עיניה הקשיבה בנשימה עצורה; אחר חורה ופקחה עיניה -- נבהלת -- כשבן-גוריון הרעים לעבר ספסלי האופוזיציה: "אתה (מנחם ביגין) חושב שאתה ומשה סגה תעשו את סגירה לשם גנאי? בוש לך על שלא זכית לעשות עבודה בארץ. אחרי פרכה ידיה ונשארה קשובה עד סוף הישיבה כשהיא פונה לעתים לשכנתה ומתרגמת לה את דברי חשבונו עם

לורנה וינגייט הצעירה, ילידת האי צילון ותושבת אברדין שבסקוטלנד, בעלת השער השחור הקצר והמתולתל, החיננית, שהיתה לבושה חליפת סתיו כחולה-כהה ועזרה ענק פניני בדולח צהבהב-חום, נטלה מדי פעם את משקפיה ועיניה בנעשה. אחר פשטה את מעילה -- עם גבור צפיפות האורחים ביציע והדברים באולם -- והמשיכה לעקוב אחר המתרחש.

לורנה וינגייט הצעירה, ילידת האי צילון ותושבת אברדין שבסקוטלנד, בעלת השער השחור הקצר והמתולתל, החיננית, שהיתה לבושה חליפת סתיו כחולה-כהה ועזרה ענק פניני בדולח צהבהב-חום, נטלה מדי פעם את משקפיה ועיניה בנעשה. אחר פשטה את מעילה -- עם גבור צפיפות האורחים ביציע והדברים באולם -- והמשיכה לעקוב אחר המתרחש.

הכמאי. הקומפוזיטור ומכנסים תכולים

שמעון פיני קל, 46, רחב גרם, אף וצחוק מטובי המשחקים והבמאים של "הבימה", מרד בתיאטרוננו ועומד לעזבו לזמן ממושך אחר שיסיים את בימוי של "מיס מיבל" מאת ר. ס. שריף, שיאה המח זה השני, אחר "אה" בת ציון" המחודש.

ש"הבימה" תציג בעונה זו, פינקל, שלמד בבית הספר הדרמטי של ריינהרט בברלין והיה מ'1923 חבר בקבוצת תאי (התיאטרון הארצישראלי) מיסודו של גנסקי, הוא המשחק השני, בעל שיעור קומה, הפורש מתיאטרוננו תוך ארבעת החדשים האחרונים.

אך שלא כמשה הלוי שפרש מההאל, הנשאר בארץ לנהל את "בראשית" שיציג מחזות תנכיים, יוצא פינקל לחוץ לארץ -- להשתלמות.

יוסף גולנר, הקומיקן ארוך הפנים, רב הצחוק ומגלגל העי' נים יצא לדרום-אפריקה, לסיבובו השלישי בעיר-לם למשך תשעים יום, סיורו יהיה קודש לזמר, למשחק ולהומור.

יוסף גולנר, בן 43, ובן חזן חובב, שהיה מרויח בגיל שבע סוכריות בשירתו ושהיה בשנות המהפכה בלהקת הצבא האדום, שנתקבל ל"האהל" ושארן תזמורת גאו שעבורה כתב אברהם שלונסקי את פזמון הגאון העברי הראשון היה, לאחר מכן, כוכבו העיקרי של להקות סאטירה שונות -- "המטאטא", "סמדר", "אף-עלפ"ס" ו"לר לה-לו".

ברחוב בן-יהודה בתל-אביב נראו שני גברים לבושים מכנסית-תכלת צרים ומעילי קטיפה מכריקים (האחד חום, השני צהב-הב), בדיקה מקרוב העלתה שהשנים אינם אלא יוסף (פסובסקי) מילוא ויצחק (שולמן) שילד שחזרו "פאריסאים" מאי-רופה.

מזכירה הכללי של התזמורת הפילהרמונית הישראלית והרוח החיה של מנגנונה האד-מינסטרטיבי, קומפוזיטור (סימפוניה עממית, סימפוניה "המלך דוד") שיצירותיו בוצעו בכמה מארצות אירופה ואמריקה, שולט בשבט שפות על בורין, נשוי ואב לשני ילדים, שעמד לנסוע בימים אלה לאמריקה בקשר עם סיור התזמורת הפילהרמונית שם בדצמבר, הוכנס לבית חולים בירושלים לאחר שנפצע באופן רציני בשעה שנפל בזמן הרחצה באמבטיה בבית-מלון בירוש-לם, כשעה לפני כן ליה את המנצח קר-סביצקי לחדרו בבית המלון, לאחר קונצרט מיוחד שנערך בירושלים וקבלת פנים לאחרי-כן.

מזכירה הכללי של התזמורת הפילהרמונית הישראלית והרוח החיה של מנגנונה האד-מינסטרטיבי, קומפוזיטור (סימפוניה עממית, סימפוניה "המלך דוד") שיצירותיו בוצעו בכמה מארצות אירופה ואמריקה, שולט בשבט שפות על בורין, נשוי ואב לשני ילדים, שעמד לנסוע בימים אלה לאמריקה בקשר עם סיור התזמורת הפילהרמונית שם בדצמבר, הוכנס לבית חולים בירושלים לאחר שנפצע באופן רציני בשעה שנפל בזמן הרחצה באמבטיה בבית-מלון בירוש-לם, כשעה לפני כן ליה את המנצח קר-סביצקי לחדרו בבית המלון, לאחר קונצרט מיוחד שנערך בירושלים וקבלת פנים לאחרי-כן.

תשבץ מס' 40

40 תשבץ מס' 40

מאוזן: 1) עיר בנגב, בנחל תשמעון; 5) יכפר; 8) גוף, מאכל קיצוב ביותר; 10) צעיר, מפונק; 12) סגור; 14) נשיא עצרת או"ם דאשתקד; 17) לוח דק; 18) גיס; 20) ברשותי; 21) עתון "כנעני" בישראל; 22) ועכשו; 24) מחשבות מרמה; 26) ריח הקרבן; 28) חביב; 29) צדק; 30) יתהדר בלי סוף; 33) תענוגות, תכשיטים; 35) מדינה גדולה באסיה; 37) זיעה; 30) צמח, בן (ביחיד); 31) משתוקק; 42) עני; 43) תואר שליט סודאני שנצח את האנגלים; 45) מלת שיליה; 46) התקרב או התרחק; 47) תהלת אדם, שם טוב; 49) האכלת עוף לתוך מקורו; 50) סימן מפסיק בטעמי המקרא. מאוזן: 1) סופר ידוע שעל שמו נקראו שדרות בת"א; 2) שליט; 3) צבע אדום בהיר; 4) יצור (בצורת יחיד); 6) מחצית שמו של מחבר "דון קישוט"; 7) השתיכות; 9) אליל בני עמון; 11) מצורף; 13) דור רביעי; 15) כלי שמושי לטייסיים; 16) מלכת השדים; 17) רסיסי לילה; 19) נמצא בתנועה; 21) עשירות; 23) להחשב כפושע; 25) משמעת "עפי" משלי ל, "י"; 27) סופר במאה ה'19; 28) שאתר את אגוצאות המאה ה'20; 30) אשת חיל מ...; 31) תלוונה; 32) מערכת 7 כוכבי הצפון; 34) יטה אוהל (עפי" ישעיהו י"ג; כ); 36) העצב; 38) טהור; 39) פקודת יציאה; 40) מעיל; 43) הליכות הבית; 44) ישמח לבב אנוש; 46) ערימת אבנים או מים; 48) טבעת ברזל.

בתרון תשבץ מס' 39

מאוזן: 1) מכבי; 4) תשבץ; 8) אורל; 10) טנור; 12) בר; 13) נחשתן; 16) פו; 17) קדם; 19) גון; 20) תרד; 21) שם; 23) שר; 24) מעלה החמשה; 26) נח; 27) שי; 29) ענת; 31) דחן; 33) משל; 35) רו; 36) יבואן; 38) גד; 39) היד; 41) נערה; 43) מדום; 44) סהרה. מאוזן: 1) מורד; 2) כר; 3) בלן; 5) שטן; 6) בן; 7) צופר; 8) אורל; 9) השוק השחור; 11) רוזן; 14) חג; 15) תן; 18) משענת; 20) תרשים; 22) מלח; 23) שמש; 25) מערה; 28) בלדה; 30) נזיד; 31) בד; 32) נא; 34) שגרה; 36) ירד; 37) גנה; 40) דם; 42) ער. הפרסים לתשבץ 38: יהודה דבש, כפר אברהם, פ"ת -- "עלילות פלמח"; דוד רוניק, שכ' הרכבת 46, ת"א -- "בן האש"; רחל קארן, כאלאנט 13, פ"ת -- "עליות בארץ הצללים".