

אחת מחברת העברית — ולא להניח לו לעבור בכבוד אל מעבר לגבול. חוסר־קו זה פירושו: לתת לערבים בבתי־הספר של המדינה חינוך בלתי־ישראלי ואנטי־ישראלי — ולתת לו את זכות הבחירה למוסד המחקק של מדינת ישראל. האנשים במקום, הנושאים בעול היומיומי של החלטות כבדות משקל מבינים את הסכנה. הגיעה השעה שת־היה ברורה גם לכל אחד מאתנו.

הודו, אוגוסט טבעו
(המשך מעמוד 8)
והם מבקשים כי נשלח אליהם את "מומחינו" כדי ללמדם כמעט הכול. פעמיים הייתי נבון גלל התלהבות תמימימיה זאת, ועד כמה שהשתדלתי להסביר כי ישראל היא ארץ קטנה ודלה, ובעיותיה כמעט כשל הודו עצ־מה, דומני כי לא הצלחתי לשכנע את ההודים.

האדה לישראל נוגדת בהרפפות את העובדה כי עד היום לא הכירה הודי בישראל. לעובדה זאת קיבלתי את ההסבר הבא מאת אחד הגבוהים שבי־מכתיבי המדיניות ההודית: "יודעים אנו כי בנצחונכם על הקנאות המוסלמית שרתם גם אותנו שרות חשוב, ורוצים אנו כי ישראל תהיה חזקה ככל האפשר, כי על שתי מדינותינו עוד מאיימת הקנאות המוסלמית. אבל באוכלוסיית הודו כלולים ארבעים מיליון מוסלמים, ואם כי המונים אלה אינם מודאגים ביותר ביחס לישראל, הנה מנהיגיהם שבפאקיסטן השכנה יאחזו בכל הזדמנות כדי לעורר מהומות, העולות להויק הרבה למדינתנו. בכל זאת יוד־עים אנו יפה כי הכרה זאת בישראל אי אפשר לדחותה הרבה".

עלמה חסידה יתועמד לדין האשמה: היא הצהירה בפני שלטונות הצבא, כי היא דתית, והאו אותה מטיילת עם עלם מגולה.

בעיקום שם, לו
אני חושבת כי קיצוב ההלבשה יגרום להתמרדות הנשים. כי מעתה איזה נושא לשיחות יהיה להן?
א. ר. ת"א
במשרד להיתר יציאה שאלו אחד המבקשים: "מדוע אתה רוצה לנסוע לאירופה?"
"משום שאי אפשר ללכת לשם בר־גל", השיב הלה.

דב עמרן, ירושלים
פרס של לירה אחת זוכה בעל הב־דיחה הנדפסת ראשונה במדור. בדיחות יש לשלוח לת. ד. 136. ת"א.

לתשומת לב פותרי תשבץ מס 31
בחקי מהגליונות התחלפו ה־שורות מאוזן ו־מאונך. קור־אינו ירגישו אל נכון כי חק השארות מעל לציור התשבץ נפתר. מאוזן ואינו חק ה־שארות שמתחת לציור — נפ־תר. מאונך.

מה נעשה בערביי ישראל?
(המשך מעמוד 4)

חוסר־קו זה פירושו: להרגיו את הערבים, לעורר את התמרמרותם — ולהשאיר אותם במקום ובתנאים שיו־כלו ביום מן הימים לתרגם התמרמרות זו לשפת המעשים.
חוסר־קו זה פירושו: לא לתת לערבי להתבולל במדינה, לא לקלוט

השיב לו חברו: "חבל שלא באת אלי".
"וכי היית מלוה לי את חמישים הלירה?" שאל זה.
"לא, אבל הייתי נותן לך סבליות נגד כאבי ראש".

יוסף פינקוס, ת"א
משרד האוצר קיבל מכתב ובו בקשה להקצבת חמישים דולר לצרכי יבוא. וזאת היתה תשובת משרד האוצר: "אנו מצטערים מאד לסרב לב־קשה, אבל מודים על המתמאה".

רפי סיטון, ירושלים
בממשלות המזרח יש קומיסארים: בממשלות המערב שרים: אצלנו קומי־שרים.

אהרן שפר, חיפה
המורה: מתי אמר הנגדל חלף. אני מת בלב שמה, כיון שאני רואה כי האויב נוצח?
התלמיד: במלחמתו האחרונה.
שלמה כהנא, ת"א

שוש ודני חוצים את הכביש. פת־אום מגיחה מאחרי הימפנה מכונית דוהרת. דני נושא את ידו, והמכונית נעצרת.

"מה קרה?" שואל הנהג.
"שום דבר", עונה דני. "רציתי רק להודיע לך כי המריבה בינה וביני עוד לא התחילה. אני אתחיל לאיים עליה בהתאבדות רק בעוד חצי שעה".
דני עצמו, פת־חקה

משה הלוי פרש מ־"אהל". אומרים כי יעבור לשרות המחשלה. אחרי ישיבה של 25 שנה באהל — עובר הוא לשיכון הותקים.

אבינעם דוידסון, אשדות יעקב
הרפתקן: "בקוריא מלחמה, הפ־צנות, מאבק. בקיצור, עושים חיים".
תם: "בקוריא מלחמה, הפצנות. מאבק. בקיצור, עושים מתים".

בעיקום שם, ת"א
כלכלן ישראלי קיבל שבר, הוא ניסה להרים את רמת המחיה.
דונן, גנירובל
המורה לטבע: "התוכל לאמור לי מדוע יש לאדם עמידה־השדרה?"
התלמיד: "כדי שלא יצטרכו לשאת את הישבן בכתימות".
רמי פלג, רעננה
ילדה בת עולים חדשים סיפרה לילד מקומי: "החסידה הביאה לי אח־מיהר הילד אל אמו, ושאל תמה: "אמא, אצל העולים החדשים אין יחסי מין?"

שמחה הנאור, חיפה
קבוצה של אנשים שמנים החליטה לבקש ממשרד הקיצוב תוספת מיוחדת של נקודות. הם מאיימים כי אם לא תתמלא בקשתם ישבתו שביתת רעב.
ד. פ., רחובות

אחד התאונן לפני חברו: "איזה לילה איום היה לי. היו לי כאבי ראש נוראים. הצטרכתי לחמישים לירה, ולא היה לי ממי ללוות".

מימרת העבר - סיסמת ההוה:

ללמד את בני יהודה קשת

(שמואל ב')



לשם פתוח ספורט הקליעה והצלפות בין כל חוגי הישוב, בשתוף פעולה עם המועצה לקליעה אזרחית, הננו מציעים מבחר גדול של:

רובי אויר (מתאימים במיוחד לבתי ספר)
אקדוחי אויר / רובי קליבר 22 (טוטו)
אקדוחים להגנה עצמית בכפר וכספר
תחמושת לכל סוגי הנשק / ציוד קליעה

הסברה והדרכה טכנית
נתנת חינם לכל דורש.
מחלקה מיוחדת לתקוני נשק.



בית הנשק
להב"נע"מ
תל־אביב־רח' הגד' 1
טל 5322

י. זיניוק ושות'
הירושלמי
ירושלים, ר' יוליאן, טל. 3773



י. זיניוק ושות'
חיפה, ר' החללים 13, טל. 4243

ש מ י ר

סרום טל־אריאלי