

לביצוע תפקידים מסוימים. אחת מאלה היתה הסרט היחיד שטוסקוני הסכים להצטלם בו, "המגן האומות" (שהכי נסתו היתה מוקדשת לקרן בין לאומית של נכי מלחמה).

פירס יזמר בכמה קונצרטים עם התזמורת הישראלית, וכן ברסיטלים. הגוש הדתי בארץ ישמח לשמוע כי זין פירס נשאר דתי עד היום הזה. בחוזה של הזמר עם האופירה "מטרי" פולטון יש סעיף מיוחד, שלפיו אין



הטנור זין פירס  
מ"כל נדרי" ל"סולה מיו"

פירס עובד בשבתות או חגים. דבר זה אינו מפריע לפירס לקבל את המשכורת הגבוהה ביותר כיום בין זמרי האופירה באמריקה.

אחד מאתנו

גיאורג זינגר, המנצח, חזר השבוע מסיוור קונצרטים באירופה, ומקץ כמה ימים החל לטפל ב... היתר יציאה, כי עליו לחזור לנסוע בכדי לנצח על תזמורת ואופירות באיטליה, אוסטריה וצרפת. שובו של זינגר לארץ עבר ללא הד ואף בלי ידיעה כרוניקלית בעתונים.

אנו נזכרים בכך במיוחד מאחר שמוסיקאי זה זכה לפרסום הגדול ביותר שניתן אי פעם למוסיקאי שבא להשתקע בארץ. לפני עשר שנים, כאשר המנצח הגיע אלינו באנית מעפיליב שעלתה על שרטון מול חוף תל-אביב. ובימים ההם ביקש הישוב להפגין בפני הכל, ובפני עצמו, כי העליה ה"בלתי ליגלית" מביאה לנו כוח-אדם חשוב, היה השם גיאורג זינגר הפגנה מעולה.

ואכן, זינגר היה אחד אנשי הרוח המצוינים שהגיעו באנית מעפיליב, ורבות היו פעולותיו המוסיקליות מאז עלה על במת "ישה חפץ" בהצגה קונצרטית של "טרובדור" ועד ניצוחו על התזמורת הישראלית והאופירה.

אלא שבמרוצת הזמן נהיה ל"אחד מאתנו", ושוב לא הרבו להזמין, עתה, עקב היחס המיוחד הקיים בין העתונות והאופירה הישראלית, לא נודע ברבים כי זינגר הספיק כבר לנצח על הצגת "כרמן". יומיים אחר ההצגה פגש המנצח בידידים מוסיקאים והם ברכוהו ב"שלום". "מתי באת?" שאלוהו ועל כך תמה המנצח: "מה, לא שמתם לב שאני ניצחתי שלשום בתל-אביב? נדמה שיש בקורת אין מה לדבר", הוסיף המנצח, שנעדר מן הארץ בזמן הסכי סוף בין האופירה והעתונות.

ביקורו האחרון של זינגר באירופה הביא לו הצלחה חשובה: הוא הוזמן על ידי חברת "רמינגטון" (מסופת להברת תקליטים אמריקאית הפועלת באירופה) להקלטת כמה יצירות (לונג פליינג), עד כה הקליט זינגר את "הסימפוניה מהעולם החדש" לדבורוק, קטעים מתוך "כרמן" ועוד.

החון של מוסקאני

אלה שראו את הסרט "קרנגי הול" ודאי יזכרו את הזמר קצר הקומה ובעל הגוף האתלטי, המשמיע תוך כדי הליכה באולם הקונסרבטוריה את השיר האיטלקי הפופולרי "סולה מיו". אם כי השם זין פירס אינו שם איטלקי דוקא ברור לכל, בגלל קויו פניו ושירת ה"בל קנטו", כי לפנינו זמר איטלקי. וכך באמת קיימת סברה על זין פירס, הנחשב כיום כאחד הטנורים המעולים בעולם.

שמו האמתי של זין פירס, יענקל (יעקב) פרלמוטר, הוא ערובה מספקת למוצאו. וזין גם אינו מסתיר את מוצאו. להיפך, זמר זה, ככל הזמרים האוהבים לספר על עצמם, אוהב לתאר את דרכו באמנות מן העריטה. לפני כמה שבועות זימר בקונצרט תחת כפת השמים, שני ערך בניו יורק למען המגזין המאוחר דת בפני קהל של 32,000 איש. פירס, שהוא כיום בן 37 הוא בנו של חזן, ואת הקאריירה המוסיקלית שלו התחיל גם הוא כחזן. בחוגים המוסיקליים של אמריקה מכנים אותו "הזמר של טוסקאני". כנוי זה מקורו מכמה הזמרים נזוים בהן בחר המנצח הגדול את פירס



שלטוקס

מגן על בריאות ילדיך מפני מחלות הקיץ

שלטוקס מסמיד באופן סדיר ובזמנים יחודיים וחרקים אחרים נושאים מחלות.

להשיג בכל חנויות המכולת ובתי-מרקחת ובסוכנויות חבי ישרי הפצת חיסוקלים בכל הארץ.



פסנתרים

פסנתר כנה לקונצרטים ממדרגה ראשונה, צליל מופלא א. וסטרמן, ת"א, רח' רש"י 5

ה'צעת כי...



מהצית הזקן - שיא הכלימה

חרפה ללא נסוא העטה הניז מלך עמוז על שליו המלך רוד בנלחו את זקנם עד למחציתו ולא בכדי פקד עליהם המלך רוד להשאיר כיריחו ולהמתין עד שיצמח זקנם במלואו

כיום זה מיותר -

כיום קיים "יצהר"

ואף נבר בארצנו אינו צריך להתביש מצל של חרימת זקן מסחת הגזוח המשובלת של "יצהר" מרכבת את שערות הזקן עד לשריחיו וימאשרת עי כר גלוח יותר חלק ומשלים.



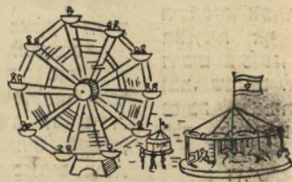
סבון ומשחת גלוח

יצהר



שימו לב ילדים!!!

את כל הילדים שנולדו בשנים 1938 עד 1946 אנו מבקשים להודיענו מיד את תאריך הולדתם המדויק (היום, החודש והשנה) כמריכין את כתובתם המדויקת. הפתעה נעימה נכונה לכל ילד



לונה פרק יפו

ערב חגיגי

כיום שני, 31.7.50 - בשעה 8.30 תתקיים

באמפיתיאטרון רמת-גן

בחירת מלכת היופי של ישראל תש"י

מטעם "לאשה" השבועון העממי לבית ולמשפחה בהשתתפות: מיס אירופה ומלכות היופי של צרפת ומרסיי

בתכנית:

מיס אירופה תירקוד את רקוד מות הכרבור שי קמיה סן מנס. המלכות האורחות תצגנה את אפנת בגדי הים - משנת 1900 ועד היום. - תוצג גם אפנת פריס החדשה. כרטיסים: בתל-אביב -- משרד "הכרטיס", אלנבי 31; ברמת-גן -- נפתלי רחניץ, רחוב ביאליק 57.