



ת הראשיות, בוחנת עצמה לפני הראי בתאיהלבשה.  
 הרגע הגדול. המוסיקה תתחיל, ויחד אתה גם הריקוד.



מריה בזוברזובה, מנהלת הלהקה, שלטת מאחורי הקלעים.



הרקדן מתלבש — ז'ראר-און והמגהצת שבאה מפאריס.



דניאל דרמנס — מקשיבה להערות מנהלת הלהקה.



חזרה פרטית — ז'נין מונן רוכבת על שכמו של רובר ברבאו. אין זה חלק מתפקיד, זהו תרגיל „פרטיזני“ כדי להכנס לקצב.

