



תמונה מן האופירה הרשמית — טיטו גובי
בסרטו האחרון — "כוח הגורל" לורדי.



טיטו גובי פוגש את פאגליאצי.

גובי הפרטית

עולם הזה את תפקידו ב־74 אופירות

עולם כהן

בורית. שמא תואיל לתת לנו הופעה פרטית? שאלנוהו.

החוצפה מוצאת חן בעיניו. "למה לא?" הוא צוחק. אבל חסרים לי הזמן, הפיאור והאיפור. מימי לא שיחקתי בלי איפור. בכל זאת, אנסה!"

וכך מעלה גובי לפנינו אופירה אחי רי אופירה — פעם סוער ופעם רגוע, פעם מתחנן וזועף ופעם מהתל ומת' לוצץ. ובין סוזה לפוזה, הוא מדבר על תוכן חייו — האופירה.

יש למעלה 50.000 זמרי אופירה באיטליה. קשה מאד להעסיק מספר כה רב, ביחוד עקב המחסור באולמים ובימות. לכן משתדלים כה רבים מבין הזמרים — כיחידים וכלהקות — לשוטט בעולם ולערוך סיבובים. אולם מובן שרק הגדולים ביניהם מסוגלים לעשות זאת.

גובי הגיע ארצה מלונדון. אחרי סיור בארצות אירופה הצפונית ובריטניה. הוא יישאר בארץ עד סוף החודש ויחזור מכאן לאיטליה, על מנת להשתתף בחגיגת היובל לטוסקה, שתיערך הקיץ ברוב פאר בהנציה.

האם חושב אתה להמשיך ולשחק בסרטים? כן, בהחלט. עומדים על הפרק שלושה סרטים חדשים — שנים מהם יוסרטו ע"י חברה אנגלית ואחד ע"י חברה צרפתית. אחד הסרטים נכתב על ידי גובי עצמו. הוא מתאר את חייו של זמר הטוען שיוכל להצליח

(המשך בעמוד 12)



ההופעה נגמרה — אך המוזיקה נשארת!