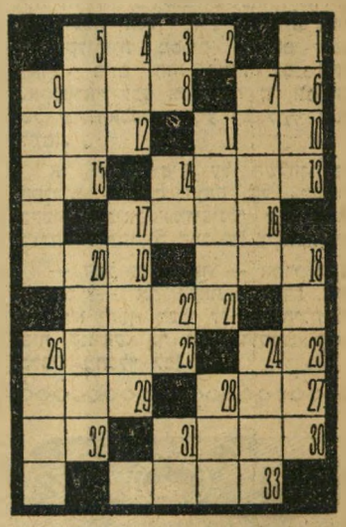
תשבץ מס. 10

מאת פנחס הרזי



במאוזן:

2 — מחלקה של מרכז במקום אחר; 6 — כנוי; 8 — חדר גדול; 10 — רהיט; 12 — שכן; 13 — שונה בתכלית השנוי; 15 — כלל הנוער; 16 — עוגה שטוחה; 18 — אנחה; 19 — עונג; 21 — מדת שטח של אדמה; 23 — עבר; 25 — נסער; 27 — מראה; 29 — קץ; 30 — צער; 32 — פה של חיה טורפת; 33 — הבאה לידי תנועה.

במאונך:

1 — משרד; 3 — בבקשה; 4 — יסוד כימי; 5 — ניצל; 7 — בית מלאכה ליפוי; 9 — גווזטרה; 11 — מדת משקל; 14 — משום; 17 — כנוי לפרוש רש"י על התלמוד; 18 — מאמין בברית החדשה; 20 — משפחת חרקים דומים לחגבים; 22 — בית העוף; 24 — חרדה; 26 — מחלת קדחת; 28 — מדינה בדרום מזרח אירופה; 31 — נמצא בתגובה.

פתרון תשבץ 9

במאוזן: 1 — עצב; 3 — זבד; 5 — רמה; 7 — קלות ראש; 9 — כן; 11 — הד; 14 — כרם; 16 — ראש; 18 — תחום שבת; 19 — יתם; 20 — הגה; 21 — רש; 24 — קו; 27 — פרקמטיא; 29 — מהר; 30 — סיח; 31 — נפש.

במאונך: 1 — עסקן; 2 — ברוך; 3 — זהר; 4 — דגש; 6 — מתנה; 8 — את; 10 — פרחה; 12 — דרשה; 13 — משתה; 14 — כתיב; 15 — מוסר; 17 — אבגר; 22 — שקמה; 23 — בר; 25 — וטרן; 26 — באוש; 27 — סלס; 28 — קמח.

הבימה

יום ה' 9.2 **„בערבות הנגב"** ת"א
יום ה' 9.2 **„אהבת נעורים"** רעננה
מוצ"ש 11.2 2 הצגות ב־6 **„עלי כנור"**
וב־9.15 **„חליל הכשפים"** ת"א
יום א' 12.2 **„אהבת נעורים"** לפרעלים ת"א
יום ב' 13.2 **„חליל הכשפים"** ת"א
יום ג' 14.2 **„חליל הכשפים"** ר"ג
יום ד' 15.2 **„ברברה בלומברג"** תל־אביב

התחלת ההצגות הרגילות בשעה 8 בערב

א ה ל

תיאטרון פועלי ישראל

יום ה' 9.2 **„אינקובטור על הסלע"** ב־8 בערב פתח־תקוה
יום ו' 10.2 **אליזבט ברגנר,** הופעה אחרונה במחירים עממיים ב־8.30 **„אורה"** חיפה
מוצ"ש 11.2 **אינקובטור על הסלע** 2 הצגות, הראשונה ב־6 והשניה ב־9.15 תל־אביב
יום א' 12.2 **אינקובטור על הסלע** ב־8 בערב תל־אביב
יום ב' 13.2 **אליזבט ברגנר** הופעה עממית ב־8.30 בערב תל־אביב
הכרטיסים מיום שני 6.2 כחם יפה רק להופעה זו.
יום ב' 13.2 **אינקובטור על הסלע** ב־8 בערב ראשון לציון
יום ג' 14.2 **אינקובטור על הסלע** הצגה חגיגית לכבוד 50 מחזות שבוימו ע"י משה הלוי ב־8 תל־אביב
יום ד' 15.2 **אינקובטור על הסלע** ב־8 בערב רחובות
יום ד' 15.2 **אליזבט ברגנר** הופעה עממית ב־8.30 בערב תל־אביב

התחלת ההצגות הרגילות בשעה 8 בערב

ה מ ט א ט א

הצגות בכורה
„עגל הזהב"
קומדיה ב־3 מערכות מחיי הארץ

מאת פ. לובה. בימוי: צ. פרידלנד,
הצייר: מ. מוקדי,
תפאורות: י. רוזנבלום

יום ג' 14.2.50 בשעה 8 תל־אביב
יום ה' 16.2.50 בשעה 8.30 קרית־חיים
מוצ"ש 18.2.50 שתי הצגות ב־6.30 וב־9.15 תל־אביב
יום ג' 21.2.50 ב־8 תל־אביב
יום ד' 22.2.50 ב־8.30 ראשון־לציון
יום ה' 23.2.50 ב־9 **„ארמון"** חיפה
יום ב' 27.2.50 ב־8.30 רמת־גן
יום ג' 28.2.50 ב־8 תל־אביב

התחלת ההצגות הרגילות ב־8 בערב

התזמורת הפילהרמונית הישראלית

קונצרט מיוחד
תל־אביב, מוצאי שבת, 11.2
„אהל שם" — ב־8.30 בערב
„נשואי פיגרו" — מוצרט
2 נוקטורנים — דביוסי
קונצרט לכנור — גלזונוב
סימפוניה ברה מינור — פרנק
המנצח: **שרל ברוק**
הסוליסט: **קנת גורדון** (כנור)
כרטיסים: במשרד התזמורת, אלנבי 56, בשעות: 11—2, 4—6.

קונצרט למנויים מס. 6
המנצח: **שרל ברוק**
הסוליסט: **פרנק פג** (פסנתר)
יום חמישי 9.2 סדרה ב', חיפה
יום ראשון 12.2 סדרה ג' תל־אביב
יום שלישי 14.2 סדרה ד' תל־אביב
יום רביעי 15.2 ירושלים

האופרה הישראלית

תל־אביב — בית הבימה
יום ג' 14.2 ב־8.30
ריגולטו
המנצח: מ. גולינקין

פתח־תקוה — אולם „היכל"
יום ה' 23.2 ב־8.30
הספר מסביליה
המנצח: ג. זינגר

כרטיסים:
ת"א ביילין, אלנבי 67 טלפ. 5018
פתח־תקוה, בית מסחר נייפלד, טלפ. 254

תיאטרון קאמרי

יום ה' 9.2 **„הם יגיעו מחר"** במוגרבי תל־אביב
יום ה' 9.2 **„רק אתמול נולדה"** באדיסון ירושלים
מוצ"ש 11.2 2 הצגות **„הצל"** ב־6 וב־9 במוגרבי תל־אביב
יום א' 12.2 **„הצל"** במוגרבי תל־אביב
יום ב' 13.2 **„הצל"** במוגרבי תל־אביב
יום ג' 14.2 **„הם יגיעו מחר"** במוגרבי תל־אביב
יום ג' 14.2 **„רק אתמול נולדה"** בבית הפועלים רמתים
יום ד' 15.2 **„הם יגיעו מחר"** במוגרבי תל־אביב
יום ד' 15.2 **„רק אתמול נולדה"** באולם „אסתר" נתניה

התחלת ההצגות הרגילות בשעה 8 בערב

לי־לח־לו

באולם ישה חפץ המאוחד
הצגות בכורה
תכנית מס' 16
מתח גבוה...!
חזיז ורעם ב־13 ברקים

יום חמישי 9.2
מוצאי שבת 11.2
יום ראשון 12.2
יום שני 13.2
יום שלישי 14.2
יום רביעי 15.2

פרנסוס

תל־אביב, אולם „אהל־שם", יום שני 13.2, בשעה 8.30
גדול פסנתרני הג'ז של אירופה
לוציאנו סנג'יאורג'י
כרטיסים אצל: שלזינגר ושפרינגר, נחלת־בנימין 2; „הכרטיס", אלנבי 31; „מנדלי", רח' בן־יהודה 62; „כנף", רח' בוסטרוס 9, — יפו ובקופת הערב.

תכנית בתי הקולנוע

החל ממוצאי שבת 11.2.1950

מגדלור	אוריון	ארמון, חיפה
שבוע רביעי **טרובדור**	שבוע שמיני **ג'וני בלינדה** ג'ן ווימאן לו איירס וצ'רלס ויקפורד	FOREIGN AFFAIR
אופיר	**אסתר**	**אורה, חיפה**
לא הכסף יענה את הכל	שבוע שלישי **ילדי הרחוב**	**ברכבת למזרח**

כתובת המערכת וההנהלה: תל־אביב, רחוב לילינבלום 12, טל' 4414, ת. ד. 1962 / העורך האחראי והמו"ל: א. קיסרי / דפוס מ. שהם, תל־אביב, רחוב פין 6, טל' 2239 / גלופות: צינקוגרפיה „ארץ־ישראלית" בע"מ / ההפצה: דוד סופל ובניו.