

## צלחות חרס

### מתנפצות

ביום השלישי בשבוע החולף, כשכל עם ישראל היה מרותק לבית בגלל האירועים במיזרח-אירופה, מזג-האוויר וסתם עצלות של חורף, הגיעו כמה מאות של אנשים ל"מיסעדה הקומקום, כדי לחגוג ערב יווני תרבותי.

ערב יווני פירושו מוסיקה יוונית, מאכלים ומשקאות בלי קנאים וקצת תרבות יוונית. את הר חלק האמנותי של הערב סיפק הזמר סטלוס, שאפילו מי שלא אוהבים מוסיקה יוונית נהנים לשי מוע אותו. לגבי האוכל לא היו בעיות. כולם בארץ אוהבים סלט יווני וממולאים בנוסח הבלקן. לגבי שבירת צלחות היו קצת חילוי קידיעות.

תמורת סכום סימלי יכול היה כל אורח לשבור, כאוות נפשו, צלחות חרס שהובאו במיוחד למטי רה זאת. ודווקא מי שנראים כל כך שברירים ועדינים במרבית ימות השנה הסתערו על הצלחות וניפצו אותן על הריצפה, שהתמלאה בי שיברי חרס. היו גם כמה זוגות שרקרו לצלילי התיזמורת והיו גם כאלה שהעדיפו להעמיד בקבוק אוזו על הריצפה ולרקוד סביבו באופן שנראה כלקוח מטכס של עובדי אלילים בארץ האש.



לילות הבולטות בתל-אביב של שנות ה-70 צעירה של איריס, דורית, נשואה לשחקן הכן. מה יש לומר - מיספחה ספורטיבית.



ראש אחד מחבריו. ג'ורג' מנהל עסק למכונות מישחק בקניון השרון שבנתניה השיך לאביו. ג'ורג', כפי שמכנים אותו חבריו, התחנך בחו"ל. איל-ההון אלפרד אקירוב, שובר צלחות-חרס על (מימין), בנו של אקירוב

## צלחת מעופפת

איל-ההון אלפרד אקירוב, שובר צלחות-חרס על



הולנדית מייקה (משמאל), צעירה הולנדית שהגיעה לישראל לפני שנתיים והעובדת כברמנית בדיסקוטק, בתילבוש-ערב, חבוקה בידי חתיך בשם אלון.

מולאטית ברנדה סלמי מפאריס, מולאטית מרשימה העובדת כדוגמנית, היא חברתו של איש-העסקים הצעיר יוסי חמרה, מבלייני תל-אביב. ברנדה הנאה מתנשאת לגובה של מטר ו-80 ס"מ.

ת-ה-22, בבגד גוף נמרי, אוזת בידיה אור (משמאל), חמוש במישקפי-שמש ומוליק ידועים כאשפי ריקוד הווינג.