

שיכנוע אישי בנוסח בן-מנחם ★ מועמדים לא מנומסים ★ תוצאות עגומות לקצר חשמלי

אך לא שמה לב לחפץ שהיה מונח על הריצפה. היא נתקלה בו ונפלה. אחרי שהתאוששה קראה לחבר, שלקה אותה לבית-החור

נשים לרדת מהרכב ולנסוע איתו לקלפי. במהלך הנסיעה ניסה בן-מנחם לשכנע את הבוחר להצביע עבור המערך.

בראיון רדיופוני אחר הובי או לאולפן יאיר צבן ממפ"ם, רן בהן מר"ץ ובנימין גרונן מהרשימה הערבית-יהודית. הרי

רוך עימות רדיופוני בין ישראל קיסר, מזכ"ל ההסתדרות, ובין יריבו, חבריהכנסת יעקב שי מאי, בתוכנית-הראיונות שלו

ביום טיסתו של ראש-הממשלה יצחק שמיר לארצות-הברית המה נמל-התעופה מפור ליטיקאים, שבאו להיפרד ממנו.

אלי דסה, תעולם הזה



אלי דסה, תעולם הזה

עידו ברוך (משמאל) בנם של העיתונאי אדם ברוך והצלמת אריאלה שביד (למעלה). חגג את הבר-מיצוה שלו בחברת מאות מידידי הוריו. למרות גילו הצעיר הוא כבר מתנשא לגובה מרשים, 1.80 מטר. גם הוריו ואחותו גבוהים. אדם ברוך נסע השבוע לכנס של אוצרים בוונציה.

איונות איתם, שנעשו ללא הפיסקה, גרמו לכך שהמרוויינים היו צריכים להיתקל איש ברעהו בעת כניסתם ויציאתם מאולפן ההקלטות. דנציג היה מופתע מהעובדה שצבן וכהן לא החליפו ביניהם אף בירכת-שלום לשם ניימוס.

ביום הבחירות בהסתדרות הסתובב חבריהכנסת **אלי בן-מנחם** מהמערך במכוניתו בשיכונת-התיקוה בתל-אביב. הוא עצר את מכוניתו לפני רכב של הליכוד, שהיה אמור להסיע בוחריים לקלפי, ושיכנע את אחד הא

בקול השלום. מלישכתו של קיסר התקשרו עימו והודיעו לו שהמזכ"ל אינו מוכן לעימות כזה עם שמאי. כך יצא שכל אחד מהמועמדים זכה בתוכנית שלמה, בת שעה. אך כרי שיהיה גם פנח הומוריסטי לעניין, הזמין דנציג את החקייני **יוסי ברק**, שיעשה כמה חיקויים של נכחריהעם. דנציג הפתיע את ברק כשביקש ממנו, שלא לפי התוכנית, לעשות חיקוי של קיסר לפניו. ברק הסמיך ואמר שהוא לעולם אינו מחקה אנשים לפניהם. דנציג התעקש וברק עשה את החיקוי.

עובדי נמל-התעופה לא הבינו מי הוא הגבר, שבניגוד למרבית הנוכחים, שהגיעו במכוניות וולוו מפוארות, יצא ממכונית אסקורט לבנה מודל 1974, שנראתה על-בה לעומת שאר כלי-הרכב. היה זה **מתי שמואלביץ**, איש-לחי' שהיה מנכ"ל משרד ראש-הממשלה בימי **מנחם בגין** והמקורב גם ליצחק שמיר, מראשי הלחי'.

עם סיום מילחמת-הבחי' ברוך בהסתדרות התגלו קוריוזים. המנחה **איתן דנציג** רצה לעי-



גליה אלבין אשת-העסקים והמו"לית של "פנטהאוז" הישראלי, מקפידה על מראה זוהר ומטופח, ומוצאת זמן להתייפות גם במהלך מסיבה. אלבין שלפה שפתון ותיקנה את קריהצבע של שפתיה. כשחברתה הטובה ג'ודי ניר-מוזס, עומדת מאחוריה. כשראתה שמצלמים אותה, הפסיקה. כעבור יום פרצה שריפה בבניין המערכת שלה.

אלי דסה, תעולם הזה

בהערכה רכה על כושר-התנועה שלו, למרות מצבו, וזכה חבריהכנסת **שארל עמור**, ראש מועצת מיגל העמק, הסובל מזיהום חמור בכף-רגלו, הגורם לו לכאבי-תופת. הוא מגיע לאי-רועים שונים בחברת אשתו סו'ן, ואם הדבר מתאפשר לו הוא מבקש כסא נוסף, כדי להניח עליו את רגלו. האנשים המקיפים אותו טוענים שקשה לראות על פניו כמה הוא סובל. אם יחמיד מצבו, הוא עלול להיזקק להתי-ערבות כירוגית.

הדוגמנית היפה **שלומית אמיר** נזקקה לטיפול רפואי ב"בית-החולים איכילוב בתל-אביב, לאחר שנחבלה ברירתה. היא הגיעה לדירתה אחרי בילוי במסיבה, וגילתה שיש קצר בריי. רה. כתוצאה מכך לא יכלה להיר-ליק את המגורות ברירה, והחלה בהליכה איטית לכיוון המיטתה.

ליס, שם אוכחנו חבלות. היא התבקשה לנוח שבוע ימים.

מי שהיה מיס תבל בשנת 1976, **רינה מוריגורד**, היא כיום אשה נשואה ואם לשניים. מור, העושה מפעם לפעם גיחות לעולם-העסקים, החליטה השנה לחזור על מסורת-עבר ולהרש את תחרות דונה אידאלה המיועדת לנשים נשואות. בתחרות זו, שבה מתמודדות נשים מכל הער-לם, והמקבילה להתחרות מיס יוניברס לנשים לא-נשואות, יש מעורבות ישראלית חזקה מפני שהישראליות שהתמודדו בה זכו כמה פעמים במקום הראשון. בי-ניהן: הדוגמנית **פינצי מור** והנחתה **צנטנר**.

מסיבת-הפתעה מצומצמת נערכה למנכ"ל משרד-התע-

פסוקי השבוע

● **שלמה להט, לאור** "חיים מחו'ל: הבעיה של ישראל היא שיש לה יותר מדי היסטוריה ומעט מדי גיאוגרפיה!"

● **ח"כ הליכוד ראובן (רובי) ריבלין, נוכח** מצוקתה הכספית של בית-ירושלים: "בית-ד זקוקה לכסף ולא לפסוקים מתורת ז'בוטינסקי!"
● **דידי מנוסי: "נאום** לא חייב להימשך לנצח כדי להיות ניצחון!"