

להיגמל עם גומל

פעם, לפני שנים, בעצם זה לא היה כלי-כך מזמן, קראו לו מלך-הכדורגל. הוא נחשב לוורטואוז, ללהטוטן, וכתרים רבים נקשרו לראשו.

כיום קוראים לו מלך הסכס, לא מפני שהוא עושה כלי-כך הרבה אהבה, אלא מפני שיש לו רשת חנויות לאביזרי-מין. זהו **שלום רוקבן**, אהוב הקהל והנשים. במשך שש שנים הוא ניהל רומאן עם אשה גרושה ואם לשניים בשם **סמדר סלע**. האשה המקסימה הזאת התגררה איתו בשנ" תיים האחרונות בבית חמוד כמעט-השורן, עם הרבה צמחיה, בעלי-חיים ושני הילדים שלה מנישואיה לאיש-צבא.

סמדר, שהיא טיפוס מיוחד, רחוקה מעולם-השעשועים-והספורט, רצתה בחיים ממוסדרים. רוקבן קצת התקשה ללכת בקצב שלה. הוא עוד לא החליט אם הוא רוצה להתמסר או להמשיך לחיות כחצי-רווק וחצי-נשוי.

ככה עברו להן כמה שנים טובות, ורוקבן המשיך בעסקיה-מין שלו ועשה חיל, סמדר עסקה בעבודות שלה. אבל כאחד הימים התעוררה במצב-רוח שונה ממה שהיה לה בשנים האחרונות, והיא החליטה לעשות שינוי. היא ארזה את כל החפצים והילדים, ועזבה את הבית לכיוון יסוד-המעלה, שם מתגוררים ההורים שלה. לפני נסיעתה היא גם סידרה לעצמה עבודה מעניינת — ניהול בית וברובין, העוסק בתי-עוד הישבו היהודי מהעליות הראשונות.

שלום קיבל את זה קצת קשה, אבל הם שמרו על קשר ביניהם והתראו. היו שבועות שבהם היה נוסע מדי יום לבקר אותה וללחוש לה כמה שהוא אוהב אותה. הוא פשוט לא יכול היה להינתק ממנה, והיא ממנו.

כך המשיכו החיים שלהם להתנהל ללא כיוון מוגדר. בתל-אביב חיכו לו הפיתויים בדמות הנימפות הצעירות והמפתות, ובצפון הרחוק היתה לו האהבה האמיתית, הבוגרת והרצינית.

לפני שבועיים, כך מספרים לי, הם נפרדו לצמיתות. נורא נבהלתו, כי לא ידעתי מה

בעזרת הגינקולוג

שני אירועים גדולים קרו בסוף הש" בוע האחרון: הראשון — נפילתה של חומת ברלין, שהפרידה בין שני חלקי העיר, והשני, שהוא הרבה יותר חשוב לאזרחי המדינה: דוגמנית-הצמרת **תמי בן-רעמי** היא בהריון. זהו ללא ספק אירוע ממלכתי הדורש תשומת-לב כללית.

תמי בת ה-35, שהיא כבר נכס לאומי, שכל ילד בן-חובה כבר מזהה אותה, ו- כל ילדה בת 6 רוצה להיות כמוה, נמצאת בסוף החודש השני.

ואיך אני יודעת כל זאת? נורא פשוט: שמתי לב בחודש האחרון שהיא נורא מאושרת, נינוחה, שקטה, מפרגנת לכל העולם, ישנה הרבה שעות (כך סיפרו לי החברות), עובדת פחות מהרגיל (רק תצוגות גדולות וחשובות) ומעל לכל: נראית נהדר.

אז אמרתי לעצמי שפה בטוח יש משהו שהיא מסתירה, אולי רומאן חדש, אולי היא והגינקולוג שלה החליטו על משהו שאני לא יודעת. אתם יודעים שאני כוע" סת אם לא משתפים אותי בסודות. אז החלטתי לנקוט בטריוק הידוע: טילפנתי לכמה מהחברות הכי טובות, ואמרתי להן שאני נורא מאושרת שתמי בהריון

הוא יעשה עכשיו בלי הסמדר שלו, אך החברים הרגיעו אותי וגילו לי שהוא מתנחם אצל חיילת חטובה בשם **מילב גומל**, שהיא בת 19, רקדנית מתחילה בלהקת קול ודומה. עם גומל זו הוא מקווה להיגמל מסמדר. כבר ראו אותם בכמה מהפאבים הפופולאריים בעיר. הם מחייכים זה לזה, אך אם אתם שואלים אותי אני לגמרי לא בטוחה שהרומאן עם סמדר נגמר. לא שאני רוצה לסכסך בינו לבין מיכל, אבל חברים משותפים טוענים שכאשר הוא מסתכל בעיניה של מיכל, הוא רואה את סמדר.



מיכל גומל ושלום רוקבן
בין תל-אביב ליסוד-המעלה

ענת

וציפור דרור

תמיד שאלו אותי החברות שלי למה לי **ענת כרם** בת ה-25, נערת-ישראל לשעבר, יש מבט עצוב בעיניים. הבחורה היפהפיה הזאת ידעה כמה פרשיות-אהבה מכאיבות שהותירו בה צלקות. הסטורנטית בעלת התואר הראשון בכיר לוגיה שוב מחייכת, ואתם בוודאי שואלים מה הסיבה לכך.

לפני שאגלה לכם את הסוד שלה, אולי אספר לכם קצת על חייה-האהבה שלה.

כשענת היתה בת 17 וחצי, הכירה איש עסקים חיפאי בשם **יעקב פיינגולד**, שהיה אז בן 30, נשוי פלוס ילדים. השניים התאהבו כמו בסרטים, ועברו להתגורר יחדיו. במשך חמש שנים הם גרו כך ביחד, עד שיעקב החליט לחזור לאשת-חוקו, שהתגרשה ממנו במהלך השנים.

אך יעקב וג'ילה, גרושתו, החליטו שהם מוחקים את העבר ופותחים דף חדש. זה נשמע נבואלי, אבל כל המדינה ריברה על הפרידה הזאת, וענת היתה הרוסה לחלוטין, עם סימפי-טומים של אנוורקסיה ורבוזה. היא הקיאה ללא הרף, ומישקלה ירד ל-48 ק"ג.

ענת התאבלה על האהבה האבודה ומיאנה להתנחם, אך כולנו יודעים שהחיים חזקים מהמוות, והרצון להשתקם עשה את שלו. ענת התעוררה לחיים והתחילה לעשות קאריירה

ציפור גדולה צעקה לי

במיסעדה של הבעל התחילה לעבוד זמרת רוסייה חטובה ונחמדה, והבעל, שהיה לו בחיים



רוני וסלבי שפורן
הכנ בונל זמרת רוסייה

כמשולש הצפוף-תל-אביבי, בואכה רחוב יורדי-היסירה, שואלים אותי כולם מה עם פרק ב' בסיפור של אשת-העסקים-והחברה **סלבי שפורן**.

סלבי היתה נשואה במשך שנים לאיש-עסקים יהודי-גרמני בשם **רוני שפורן**, בעל מלון ומיסעדה פופולארית בשם סופנו בעיר קלן.

סלבי ורוני, עשירים, יפים ומצליחים, עשו חיים משגעים, נסעו לריביירה בקיץ ולאליפים בחורף ולפאריס בסתיו ולישראל בפסח ולקאריביים בסוכות, וגם קפצו בשבתות לבלגיה, להולנד ולניו-יורק, וכל הזמן נסעו וקנו בגדים יפים ופרוות ומכוניות הדורות, כל אותם רכבים שעושים את החיים לנוחים יותר.



תמי בן-רעמי וקובי זר
שווקי. סרחה ורפי קצת מקנאים

זר, בן-זוגה-לחיים זה שלוש שנים. מה כבר לא עברו איתם! ניתוקים, חזרות, פרידות, צנינות-קינאה והשמצות. כל האומה היתה דרוכה במשך שנים לכל פיפס שתמי וקובי השמיעו, והם התנהגו כמו בהוליווד-של-פעם. החברות הטובות אמרו לי ששוקי, מרתה ורפי, שלושת כלבי-הפינצ'ר של תמי, קצת מקנאים, אבל זה יעבור להם תוך כמה חודשים.



ענת כרם

אין אהבות שמחות

כדוגמנית-צילום ואף נסעה ליפאן, שם אהבו את המראה העריו והשברירי שלה. אחרי כמה חודשים היא הכירה בחור בן 28, ונראה שהכל הולך להיות כמו בסרטים האנגליים, אך למעשה היה זה סרט תורכי סוחד-דמעות, כי החבר שלה חלה בסרטן הלימפה, וענת עמדה לצידו. כשהוא החלים הוא עזב אותה לטובת אהבה ישנה שלו, ושוב ענת שקעה, אך הפעם היא היתה חזקה יותר והקדישה את מרבית זמנה ללימודים ול-עבודה.

והנה, לפני ארבעה חודשים, היא הכירה בחור נחמד בן 27 בשם **דרור אדלר**, בעל מיפעל-בגדים מצליח בהונג-קונג, והדרור הזה הוא האחיון של **חביבה פלטאן**, מארגנת תצוגות-האופנה. הוא גם האח של העיתונאית-לשעבר **רזנית אדלר**.

מאז שהכיר את ענת, השתנו חייו של דרור והוא החליט שהוא חוזר איצה, כדי לנהל את השלוחה האירופית של מיפעלו כאן בתל-אביב, ובעיקר: להיות קרוב לענת שלו. אני בטוחה שהפעם זה ילך. יש כל הסיבות לכך. אגב, נזכרתי שההורים של ענת הם ממוצא אנגלי. אתם חושבים שיש לזה קשר לכך שהיא דומה לשחקנית המנוחה **ויויאן לי**, שהיתה לידת אנגליה?

השבוע גיליתי שרוני שה בארץ והתגורר בבית של אשת-לשעבר, וציפור מאוד לא-קטנה צעקה לי שפתאום הם גילו זה את זה, ואולי הם יחזרו לחיות ביחד. אלה אמנם ספקולציות, אבל כיום אי-אפשר לדעת, כי הכל צפוי והרשות נתונה. אני מחכה.