

## שחור זה יפה

ממש מוזר לגלות שרווקא בישראל, שיש בה כליכך הרבה אנשים בעלי דיעות קדומות על בני עמים ולאומים אחרים, ישנה כזאת אהרה וקבלת פנים לשחוריה העור. כמו, למי של, שחקניה הכרוסל מארצות-הברית, שבאו לארץ, והם עדיין המומים מהאהרה של הישראלים כלפיהם, ובעיקר של הישראליות. גם הזמר וין קרדינל, שנמצא איתנו כארץ כבר שנים רבות, מרגיש כאן כדבית יותר מאשר במולדתו, טרינידד. הוא אף הביא לכי את אחייניתו, הזמרת הילארי סרג'נט, שהיא חברת-לחיים של אישהסקים נעמן שקרליניק.

באחרונה רואים יותר ויותר את הזמר, כשי הוא צמוד לחילת חטובה וביישנית בשם ג'יני חזן.

נראה שפערי-הגילים לא מפריע לשניים לבלות יחדיו. ואם להם זה לא מפריע, מי אנחנו שנתערב?



איל דסה, העולם הזה

וין קרדינל וג'יני חזן פער הגילים לא מפריע

## בעיקבות האהבה

היא שומרת בקנאות על חייה הפרטיים, למרות שהיא אחת הנשים היותר מוכרות בארץ. אני מתכוונת ללאה שלמון, המורה לספורט הפופולרית, חברתו לשעבר של הכי דורסלן טל ברודי.

נו, מה עוד יודעים עליה? לא כלום! אבל השפיונים שלי גילו שלפני כמה חודשיים היא נעלמה מהארץ בדרך לגרמניה. חשד בתי שאולי היא נוסעת לפתוח שם רשת מכר נייספורט, אבל החיים לימדו אותי שגברים נוסעים למרחקים בעיקבות פרנסה וקאריירה, ונשים בעיקבות אהבה.

גם לאה אינה יוצאת מן הכלל. שם, בגרמניה, חיכה לה גבר ישראלי, החי שם זה שנים רבות. קוראים לו צחי שנירר. הוא אלמן ואב לשתי בנות. האחת, בת 18, התגיסה לצ'כא, והאחרת לומרת בבית-הספר האמריקאי בכפר-שמריהו.

צחי, המתגורר בהמבורג, התאלמן לפני שנתיים וחצי. הוא ולאה מתכוננים לעשות עלייה. בינתיים הם שוכרו וילה בהרצל-הפיתוח.



איל דסה, העולם הזה

לאה שלמון, לעשות עלייה



נרעם ודבורה בן-אלישר מסיבה ל-150 קרובי-משפחה

## חתונה אינטימית

כשיש דיונים בכנסת, ורק עשירית מחברי הכנסת מופיעים, אני יודעת שהאחרים מבי לים במסיבות, בחתונות, בבריתות, בכרמי מיצוות של הבחורים. אבל לפעמים הם נמצאים גם בחגיגות של עצמם.

למשל, חברה-כנסת אליה בן-אלישר, יושבת-ראש ועדת-החוקי-הביטחון של הכנסת, חגג את מסיבת-החתונה של בנו נרעם, מנכ"ל שאווי הראשונים, בניצוחו של יענקל'ה טל מהמסיבאה. נרעם, העוסק במחשבים, התחתן עם חברתו-לחיים דבור'ה, בעלת-בוסטיק. במקום נכחו 150 איש, כולם קרובי-ימיש פחה וירידים, אך לא היו שם חברים מהכנסת או מהממשלה. עובדה שבוודאי נורא ריכאה את בעל המקום, אבל לעומת זאת שימחה את הזוג הצעיר, שרצה באירוע אינטימי.

## איפה המיליונים, איפה?

### חסידה בפנטהאוז

ארכיטקטים לא רק בונים. לפעמים הם גם הורסים.

הארכיטקט שמואל רווח בן ה-50, הנשוי לעיתונאית מיכל רווח מהעיתון הכלכלי גלובס, עזב את ביתו ברמת-השרון ואת האישה ושלושת ילדיהם, לטובת כתבת-האופנה אילנה מאיר-סון, גרושה בת 40.

השניים מתגוררים בפנטהאוז שלה ברמת-אביב, ויחד הם מצפים לביקור החסידה.

כתרומה מ'חזקאל אסלן, הבעלים של מיסערת ש'פודי' התיקווה. ועוד גיליתי שהרבה מבלייג'ייהעיר לא אוהבים את הזמר, בגלל יהירותו, וטוענים שהוא תופס טרמפ על המלכה-לשעבר, ושהוא מתנהג כאילו הוא המציא אותה.

ועל מה אתם חושבים דיברו במסיבה הזאת? על המריבה בין שתי המלכות, שירלי בן-מרדכי וניקול הלפרין. אני יודעת שהן היו צ'ילבות במשך כמה ימים, אך הם השלימו ועכשיו הן חברות טובות כמו בעבר.

גם רוני מאנה, החבר של ניקול, המכונה מוזן-מלכות בגלל חיבתו היתרה למלכות יופי, היה מעורב בסיכסוך המלכותי, אך כעת הכל בסדר.

רוני כועס כעת על שלום פנסטור, שותפיו-לשעבר בטיורמה. בראיון שנתן בשיבוע שעבר לעיתון ידעווח אחרונות טען פנסטר שהוא המציא את רוני מאנה, ושהוא בנה אותו, ועוד כמה דברים. ואילו רוני טוען שלא היו דברים מעולם, והוא קיים בזכות עצמו החל בשנת 1985, שנה לפני פתיחת הטיורמה. אך הוא גם כועס על זה שפנסטור טען בראיון שבשנים שבהן היתה הטיורמה פתוחה, הם הרוויחו 15 מיליון דולר. רוני מאנה אומר שהוא רוצה להשכיר שרותים של ארכיטקט לוגים, שיחפשו מתחת למירצפות של הטיורמה היכן מוחבאים כל המיליונים שהוא לא שמע עליהם.

מלכת-היופי לשעבר שירלי בן-מרדכי חגגה את יום-הולדתה במועדון כיפו. בעצם חגגו לה אותו, כי היא לא ידעה על כך, וזה בא לה בהפתעה. וכאן גם מתחילה הבעייה. כל אחד לוקח את הקרדיט לעצמו. החבר, הזמר יהודה אליאם, טוען שהוא אירגן,



שירלי בן-מרדכי סמי טהרני ויהודה אליאם אז מי אירגן את השימחה?

והצלם סמי טהרני טוען שהוא המארגן היחיד של האירוע. ומרוע הם רבים? מפני שזה היה אירוע מיוחד. גמל חסון וצעיר הובא מבאר-שבע והוצב