

**חנו נטר:**  
**"אני חושב שלא אחסן את ילדי!"**

שבוע שעבר חלף ענן קטן בשמי הארץ, ומזה הבנו כולנו שהסתיו מתקרב, ואחריו החורף, וכמובן כבר כולם מדברים על השפעת שתגיע אלינו, ועל החיסון שאולי צריך לעשות.

אז פניתי לד"ר חנו נטר, רופא ילדים, וביקשתי ממנו להרגיע אותי, כמו שהוא עושה בכל פעם שאני מונה אליו.

מה את מודאגת? את הרי לא נמצאת אפילו בקבוצת סיכון.

● **מי הם קבוצות הסיכון?**  
 קודם כל, אנשים בני 65 ומעלה, שטובלים ממחלות לב וריאה כרוניות. אחר-כך באים אנשים מעל לגיל 60. קבוצה שלישית: ילדים ובוגרים בעלי מחלות לב וריאה, הנמצאים במעקב רפואי מתמיד. אחרים צוותים רפואיים — רופאים ואחיות, הבאים במגע עם חולים. אחרים: כאה הקבוצה של בעלי התפקידים החשובים.

● **סליחה? למה בעלי תפקידים חשובים בקבוצת סיכון?**  
 את היית רוצה שהרמטכ"ל יחלה בשפעת בזמן כוננות או מילחמה, הלילה?

● **חס וחלילה. טוב, הבנתי את הבורנה. מי עוד?**

**בריאות**

אחרים בתור באים כל מי שנורא פוחדים לחלות.

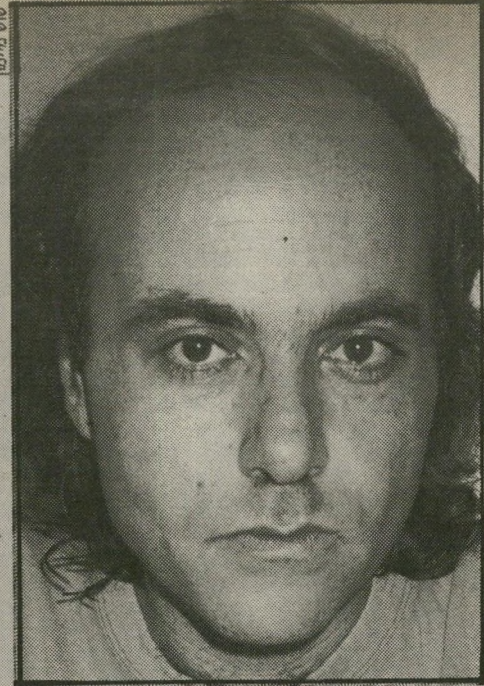
● **אתה אומר שילדים קטנים הם בכלל לא בקבוצת סיכון?**  
 ילדים בריאים לא נכללים בקבוצת הסיכון.

● **אבל אני יודעת שעוד מעט אתה תוצף באמהות, שיבואו עם ילדיהן ויבקשו את החיסון.**  
 מי שתבקש לחסן את הילד, אני לא אסרב. אבל יחד עם זאת אני אסביר לאם, כמו שאני מסביר לך עכשיו, ששפעת היא מחלה לאינעימה אבל קצרה מאוד, והסיכונים שלה לגבי אנשים בריאים הם נדירים.

● **ובחיסון עצמו יש סיכונים?**  
 גם כן נדיר מאוד-מאוד.

● **ולכן — לחסן או לא?**  
 זאת אחת הפעמים הבודדות שאני לא מחליט בשביל הפצינט, אלא הוא עצמו. אפשר לחסן ואפשר לא.

● **אתה את הילדים שלך תחסן נגד שפעת?**  
 אני חושב שלא. (דניאלה שמ"י)



**יעוד לבנון:**  
**"אסריט את הסכר של עמוס עוז!"**

לא סוד הוא שסיפרו של עמוס עוז "קופסה שח" רה" זכה בביקורות רעות מאוד בארץ, ובהצלחה מיסחרית גדולה. בחו"ל, לעומת זאת, זכה הספר בש" בחים רבים, בפרס ספרותי חשוב ובהצלחה מיסחרית. עכשיו החליט ערוץ 4 של הטלוויזיה הבריטית להפוך את הספר לסרט שיוסרט ברובו בארץ, ועל מלאכת הבימוי הופקד כבר הבימאי הישראלי יעוד לבנון, שחזר בימים אלה ארצה כשבידו חוזה. שאלתי את יעוד מי שיכנע את הבריטים לעשות סרט מ"קופ" סה שחורה".

אני קראתי את הספר כשראה אור, ואהבתי אותו. באותו זמן הייתי בקשרים עם ערוץ 4, כשהפתי עבורם סרט, רחובות הנהר. דיברתי עם עמוס עוז והצעתי לו שאני אציע לערוץ 4 לעשות סרט. עמוס ביקש שאחכה עד שהספר יראה אור באנגלית, אבל אז הגיעו הצעות אמריקאיות. בכל זאת פניתי לערוץ 4, והם ביקשו ממנו עיבוד של הספר. עשיתי זאת, וזה מצא תן בעיני כל הצדדים. כל הסיפור, ובכללו זכויות התירגום, לקח כמה חודשים טובים, אבל עכשיו אנחנו כבר אחרי הניירת. הסרט יוסרט, יוצג בקולנוע ברחבי העולם, ושנתיים לאחר מכן ייוצג בערוץ 4 של הטלוויזיה הבריטית.

● **"ערוץ 4" עושה סרטי קולנוע?**

**סרטים**

כן. בשמונה שנות קיומו של ערוץ 4 הם עשו 160 סרטים, ביניהם ויברונות אהבה מפורזת, תיקנות גדולות, מונה ליוה ועוד רבים אחרים. דויד רוז וקרן נמבורא, שני אנשים מרכזיים בערוץ 4, חושבים שסרטי-טלוויזיה הוא סרטי-קולנוע סוג ב', ולכן הם הולכים על סרטי-קולנוע שיוצגו אחרי שנתיים בטלוויזיה.

● **בספר יש ארבעה תפקידים ראשיים. האם אתה כבר יודע מי ישחק אותם? ישראלים?**  
 אני עוד לא יודע. יש לנו כאן שחקנים שיכולים לעשות את כל התפקידים הללו, אבל יש בהחלט כעיה של אנגלית והוטה.

● **הפעם אתה תעבוד עם תקציבים של טל-וויזיה בריטית, עם מיכשור בריטי ובהדאי עם בישרונות בריטיים. איך אחרי זה תחזור ארצה לעשות סרטים בתקציבים ישראלים, ועם כישרונות מקומיים?**

יש לעבוד בקולנוע ויש לעבוד בבית. בבית שלך אתה לא עושה חשבונות. מה שיש — יש. (דניאלה שמ"י)



**בוז צור:**  
**"בהצעה אין לשחקן זכויות ייצוג ודיבור!"**

סגן יו"ר איגוד הכדורסל, שלום גרינבוים הציע במכתב ליו"ר, יורם אוברקוביץ, כמה הצעות ושינויים, בין השאר: איסור על העברת כדורסלנים מק"בוצה לקבוצה בליגה הלאומית לתקופה של שלוש שנים. הוא מקווה שבאותה תקופה ישלמו האגודות לשחקנים רק את הסכומים העומדים לרשותן. שח"קנים לא יוכלו לדרוש סכומים מעבר למה שהאגודה תציע להם. האפשרות היחידה שתעמוד לפניהם תהיה לשחק בקבוצתם בליגה הלאומית, בסכום ה"מוצע, או לרדת ולשחק בליגות נמוכות יותר. הוא גם מציע שקבוצות בליגה הלאומית יוכלו להחליף אך ורק את שני הזרים של כל קבוצה. לעומת זאת, הק"בוצות יוכלו לחזק עצמן בשחקנים מליגות ב' וג' וב"כדורסלני-נוער.

**לבוז צור, שחקן כדורסל של קבוצת "א.ס. רמת השרון", יש מה לומר עליך:**

בהצעתו יכולה להיות פגיעה בשחקני הליגה הלאומית. למשל במצב ששחקן אינו מתאקלם טוב בקבוצתו מכל מיני סיבות, ורוצה לעזוב. ההצעה הזאת כובלת אותו לקבוצתו למשך שלוש שנים.

**כדורסל**

● **שחקנים כאלה יכולים לפרוש.**  
 יכולים להיות גם מצבים של פרישה. שחקן שאינו מס"ת ר עם קבוצתו יכול להישכר מהמתנה הארוכה, ועלול לפרוש. בהצעתו אין לשחקן זכויות ייצוג ודיבור, וכל עתידו המיקצועי נתון בידיה של הנהלת הקבוצה.

● **מה דעתך על הצעתו בעניין החלפת הזרים?**

במיכתבו יש פגיעה בכדורסלנים הישראליים, ובאופן יחסי הטבה כלפי השחקנים הזרים. ההשתוללות בתשלומים הגבוהים לא תיפסק, אלא שזה יתבצע בתחום השחקנים הזרים.

● **אתה מסכים עם תוכניתו לגבי חיזוק הקבוצות בליגה הלאומית?**

תוכנית החיזוק שהוא מציע יכולה לפגוע בשחקנים מהליגה הארצית ומליגה א', ולעומת זאת עוזרת ומקרמת את השחקנים מליגות ב' וג' וכדורסלני-נוער. הצעתו אינה מע"שית, מכיוון שהרשימה לשחקנים מליגות ב' וג' היא די נדירה. (עודד רכטמן)