

רחל מרחלת על כל העולם

קרה משהו?

מה קרה בחמש הדקות שבהן נפגשו בחדר-השרותים שרי ברוך, בתו של תעשיין-הטקסטיל אברהם ברוך, מבעלי חברת ניבה, הנשואה לבחור נחמד בשם רוני, והחתיך הנתנייתי יוסי בן-יהודה?

לפי גירסה אחת הם שוחחו, ולפי גירסה אחרת הם שוחחו יותר.

אבל מה שקרה באותו הערב במיט" עדה היה קצת יותר מאשר עוד בילוי של חברים. הבעל של שרי החליט, כנראה, שמשוה קרה בין אשתו לידידו. הוא התנפל עליו והנחית אגרוף על פרצופו. יוסי התאושש מהמכה והסתער על רוני. החברים הפרידו בין השניים, ומוכן שה' יו שם, לאחר-מכן, חילופי-מחמאות.

ואיך שכחתו? היו גם הרבה הכחשות מכל הצדדים, ואחרי כמה ימים נראתה שוב כל החבורה יחדיו, כשהם שמחים ומאושרים, כאילו לא קרה דבר מעולם. ואולי בעצם לא קרה דבר באותו הערב?



מאי בריט וגילי גמליאלי
טובה גיורת כהלכה, 100ט' רפורמיות...

גיורת שורדית אחת כהלכה מ-100 גיורת לכם נותר רק לשבור את הראש: מה להביא לבנייהווג?

אלי דסה, תעלים חזה

גיורת כהלכה

קשה להאמין, אבל עדיין יש מי שרוצים להיות יהודים, ומוכנים לעבור יסורים כדי להצטרף לעם המזרחי הזה, המפורז בכל העולם.

אחת כזאת היא דוגמנית-הצמרת השוודית **מאי בריט**, שהתגיירה, והנקראת כיום מיכל. כ-10 בספטמבר היא תינשא לבן-זוגה מזה שש שנים, מעצב השיער **גילי גמליאלי**. מאי השוודית, בהירת-השיער-העור, וגילי גמליאלי התמיני הכירו זה את זה בארץ עוד בתקופה שהוא היה בעלה של **רונית**, אם בתו. הגירושין בין רונית לגילי היו סנס-ציוניים, בגלל כל הליכלוח שהיה שם, שכלל רכילות על שימוש בסמים קשים, הלשנה לשליטנות-המס, מכות ומה לא.

במשך חודשים עקבו חברי חוג הכליינים אחרי המילחמה בין בני-הזוג, שהסתיימה בגירושין שלאחריהם עזבו גילי וחברתו בריט את הארץ לניו-יורק, שם היא הצליחה כדוגמנית והוא כמעצב-שיער. פעם בשנה הם היו מגיעים ארצה, ואז כל החברים היו שואלים: נו? וגילי היה אומר עוד מעט, והנה זה הגיע. בנייהווג החליטו להינשא, ומאי החליטה שהיא רוצה להיות יהודיה ומוכנה לעבור אף את טכס החינה לפני החופה.

הסיפור הזה מוכיר לי את הנישואין של שחקנית שוודית לשחקן הכושי **סמוי דייר** ודיים **ג'ורג'ר**. ועל זה אמרו חז"לינו: טובה

מתחזים ומתחזות

על כל זוג שמתחתן יש שניים המתגרשים, ויש גם מי שמתחזים כמתגרשים וכל העולם יודע ומדבר עליהם, אך בסוף הם צוחקים על כולנו.

רק השבוע שמעתי על שלושה זוגות כאלה.

הזוג הראשון זה **עמי ורחל פדרמן**, הוא

מנכ"ל רשת-מלונות דן, והיא בעלת חנות לאבזורים, וכשמתחשק לה היא גם משחקת אותה כאשת-חברה. לפני חודשיים כל המדינה דיברה על הגירושין שלהם. כל אחד ידע לספר על מה הם רבו ומה התוכניות שלהם לעתיד, ומה הם יעשו ברכוש, ואיך הם יחלקו את הילדים ואת החברים המשותפים. מהשמועות שהסתובבו בחוגי-החברה הגבר הה, וגם הבינונית, ואולי גם הנמוכה, אפשר היה לבנות מיני-סדרה לטלוויזיה התורכית. אך בנייהווג החליטו שמה שטוב לאחרים עלול להיות גרוע להם, ולכן, בשלב זה, הם החליטו שלא להתגרש, ומפעם לפעם רואים אותם ביחד במיסעדות ובהצגות.

הזוג השני מורכב מהבדרנית **חנה לסלו** ובעלה, המפיק **אביב גילעד**. גם הזוג הזה עשה כותרות. השניים חתמו על הסכם גירושין מפורט, ובו החליטה על חלוקת רכוש, ותשלום דמי-מונח. והנה, מה מספרות לי החברות שלי? שהם שוב ביחד, וכל העניין היה חולשה של רגע, והם מאוד אוהבים זה את זה ואולי הם עשו זאת רק כדי לנסות אותנו,



רחל פדרמן

— עלול להיות נורעו להם

העיתונאים. יכול גם להיות שזה חלק מתוכי נית-היברור החדשה של חנה לסלו. הזוג השלישי זה הדוגמנית **קלרה רוז** ובעלה, דייל פאן-אמריקאן **קאמיל ניי-קריק**. בנייהווג נפרדו לפני כמה חודשים, חיו בנפרד והשתדלו שהכביסה המלוכלכת של-הם תישאר בבית. מסתבר שהכביסה נשארה נקייה, ובשבוע שעבר חזרו בנייהווג לחיות ביחד, כמו כימיה-הזוהר, ועכשיו ניתן לומר שהשימחה חזרה למעונם.



גליה אלבין עם עמי פדרמן
מה שטוב לאחרים —

אלי דסה, תעלים חזה



קלרה רוז וקאמיל נייקריק
כמו בימי הזוהר



חנה לסלו ואביב גילעד
שוב ביחד