

ברוך הוא

יענקלה אגמון, חבר טוב ושורד מצטיין, עשה מה שאדם ברוך המליך. הוא לא הזכיר בראיון שלו בעיתון העיר את המושג "אדם ברוכים", כי אז הוא הופך מייד ל"מיסניק", שם תוארהגנאי שברוך נותן לכל הרפוקים שרוצים.

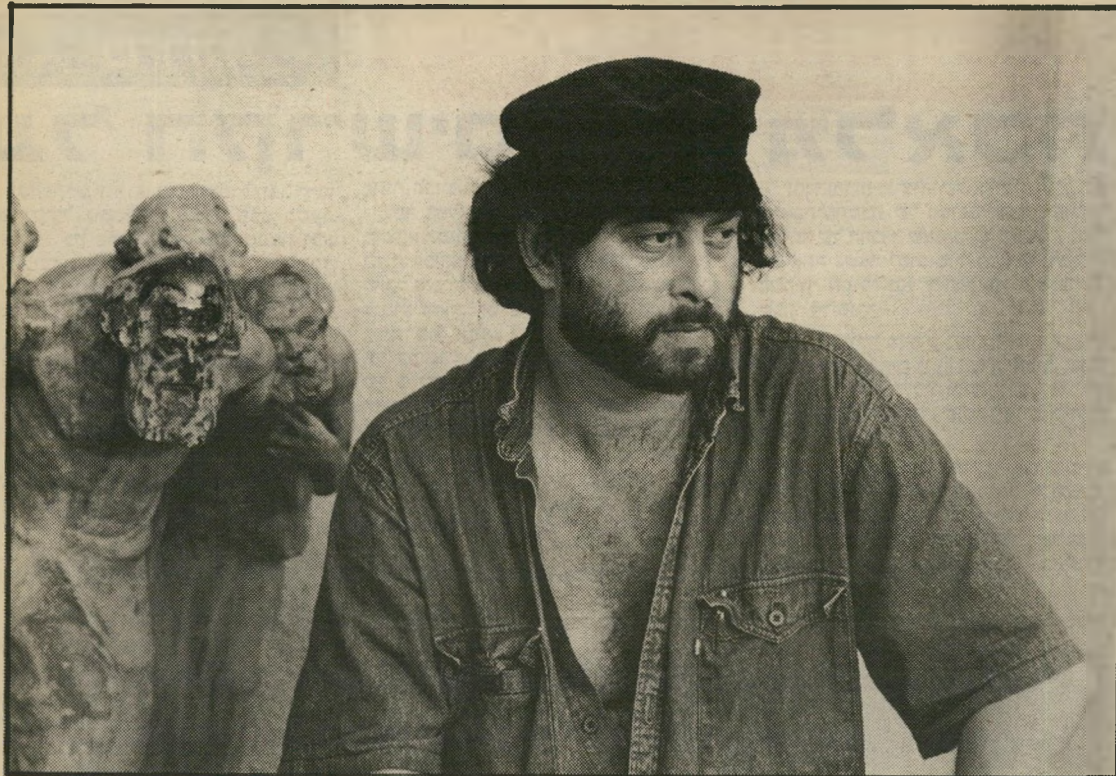
הוא לא כתב "ברוכים", אבל אפשר היה לראות את הטכניקה. ראיון ענק, שלושה עמודים בעיתון העיר עם אדם ברוך כאוצר הבא של מוסיאון תל-אביב. בסדר. אגמון גם ברוך עושה את זה כאשר הוא מדבר עם קינן. לא חשוב. ברוך רוצה להיות האוצר היבא, והוא מסביר למה שפס צריך ללכת. הבי מה: העיתון של רינו צרור, מוטאציה גנטית, לבנטינית, של ברוך. למה לבנטינית? כי ברוך, שביטל את הערכים כולם, מבחינה פיזיולוגית, יודע שהוא ביטל. צרור כטוח שמה שנשאר אחרי הביטול הוא הקיום היחיד.

הכוונות המופגנת, המוצהרת, של האדם שבעוד עשור יהיה זה שהמציא את יודי קובסקי, הרעידה את עיתוני השבת. בשבועה ימים, המוסף של ידעווח אחרונות, יש כתבת שער על ועם מרק שפס. שפס יוצא רע. שרה ברייטברג מקבלת בוקסה מרושתת, כפינה הבולטת של עמודי הכתבה. היא האנטייתוה לאוצר שעבר זמנו. איכות.

האנטייתוה, אבל לא האוצרת המוצעת שבמקום.

והמקום הוא העורך של שבועה ימים: אדם ברוך.

רגע. תנופת המלקחים הגרולה הזאת



אדם ברוך עם פסל המסע אל אוצר האוצר

יודע, ואתה לא. בסקר הפנימי, הסודי, של ידעווח אחרונות, התברר שרק 30 אחוזים מקוני העיתון ביום השישי פותחים בכלל את המוסף שברוך עורך. עכשיו הכל מוכן. יונתן שמיאור ■

השתכפל בעיני המפקדים שלו, ברוך נמצא בגלוי על כל אחד מהרקי המלחציים. אין כאן חוסר-טעם. יש כאן כוחנות כריזמית, מחושבת, ואפילו לטור האישי כמוסף הספרותי של העיתון שבו ברוך עצמו עורך את מוסף הכתבות, יש סיבה ממשית, שברוך

אולי לא תספיק להעביר את המסר ששפס גמר, וברוך צריך. בידעווח אחרונות. כמוסף הספרותי של יום השישי, מופיע גם עמוד אישי, שמנתח את פגעי שפס, המטמורפוזה שעבר לפני חמש שנים, וברייטברג, שוב, כי תור איכות. הכותב: אדם ברוך. כמו יסריאן,

כותרת

אירגון ארנט

אני לא בטוח שעורך העמוד הראשון של חדרשווח (יום ב', 7.8.89) התכוון לזה — אבל הכותרת הראשית שלו היא לא רק כותרת. היא מאמר פוליטי ממדרגה ראשונה. גא לקרוא היטב, מילה במילה:

כסף גדול

500

ראר בסוגר

בשורת קדומה

המסע אל אוצר האוצר

חדעית

כותרת

ישראל וארצות-הברית החליטו להיענות ביניהם תחובה על האיום השיעי החדש

חיזבאללה: נהרוג שבויי ישראל אם יהיה צורך

בני משפחות השבויים: "אנו סומכים על גורמי הביטחון ומסידים לשוב" • ארגון הצדק המהפכני: "גישלח לחופשי את סיספיו תמורת עיבדי 500ר צעירים" • ארגנס: "לא נשחרר את המחבל מקו 405" • שליחים גולדינג, ללא תוצאות (עמ' 12)

בישראל, קובע גוף הידיעה. טרם נתקבלה רשימת דרישות חיזבאללה, אך הוחלט שלא להגיב על הודעות האירגון ופלגיו, המאיימות על חייו של חייל ישראלי מחד, ועל שיחורו של סיספיו תמורת עציירים שיעים ופלסטינאים מאידך. בירושלים קיימת הסכמה, שלפיה אין להיגרר אחרי הודעות האירגון השיעי, ויש לשמור על אפוק מירכי בנושא..."

★ ★ ★

ישראל וארצות-הברית, כאמור, מתאפקות ושותקות. החיזבאללה אומר: "נהרוג שבויי ישראל, אם יהיה צורך." אירגון הצדק המהפכני: "גישלח לחופשי את סיספיו תמורת עובייד 500ר צעירים." והשר משה ארנס: "לא נשחרר את המחבל מקו 405." לאיזה אירגון שייך השר ארנס?

ביקורת

חצי עבודה

וניב מגיב: מה אתם אומרים, מעריב-לנוער זה מה שבנוח עושותי תנידו, לא שכחתם את האיפור ואת השמלוחת ולמה כתוב במודעה עשה לה מוני על מעריב-לנוער? למה הפנייה היא דווקא לאבא, אה? אה, כן, הרי במישפחה מעריב לנוער הבת אין לה ריעה משלה, האמא בכלל לא קיימת, ורק האבא הוא זה שמחליט בשביל כולן, והוא זה שגם נותן להן את הכסף, נכון?"

★ ★ ★

אילו טרח הפמיניסט לנגב את המייקאפ מזוגיות מישקפיו ולהעיק מבט נוסף בעיתוני העת האחרונה, היה מגלה שהמודעה הזאת היא רק מחצית ממסע-הפירסום ששורר מישר-הפירסום פונול למעריב לנוער. כותרת המחצית השנייה של המסע, הי מתפרשת על-פני עמודי-צבע שלמים והים ככמותם ובהיקפם לעמודי המחצית הראי שונה, שואלת כך: "בין הודיאוי לסקטיבורר, האם הבן שלך גם קורא?"

שתי המודעות הנ"ל מתפרסמות כבר תקופה ארוכה. כמעט חודש ימים. הן מתפרסמות לחילופין, פעם זו ופעם זו, במוספי הצבע של מעריב. כל קורא מכיר אותן. חוץ מקובי ניב. הוא מכיר רק את המחצית הנוחה לו.

★ ★ ★

כבר ידוע למי אסור להראות חצי-עבודה. אבל לקובי ניב, מתברר, אסור להראות אפילו עבודה שלמה.

קובי ניב (פמיניסט", חדרשווח, יום ב', 7.8.89), הוכיח שוב שהפמיניזם, כמו כל סוג אחר של גזענות, מסמא את עיני הקאמי המצדדים בו ומסייע להם לבנות מערכת טיעונים רכלית, מעוגנת בחצי-עבודות. ניב הסתער בציפורני-לכה שלופות על מודעה של מעריב לנוער, שכותרתה שואלת: "בין מיצער-הפיומונים למיצער-הטלפונים, האם הבת שלך, גם קוראת?"

בין הודיאוי לסקטיבורר האם הבן שלך גם קורא?

עשה לו מוני על מעריב לנוער

מעריב לנוער

הצעד האחרון