

היא רואה את חברי הכנסת כפי שאיש אינו רואה אותם. אותה זה מצחיק

עבודה פרלמנטרית

א ברוב בורג הוא חתיך, אבל תפוס חזק. בכל ערב מתקשר לאשתו ואומר: יעלי, אני כבר בא לעזור לך להשכיב חיים רמוך, למרות פרצופו המתוק כסר כריה, הוא חריף מאוד, וחובב נשים מאוד. כיבי נתייהו נורא ממור, וכמובן חתיך. רב שילנסקי — ממש סבא שילנסקי. שולמית אלוני וגאולה כהן — היפה והחיה. על אברהם רביץ אין לי דברים רעים להגיד. על אריה ררעי יש לי הרבה דברים טובים להגיד. הוא תמיד בא בזמן. לא מתחנחן לעיתונאים ואין לו מניירות של פוליטיקאי. טוב, הוא רק בן 29, אני מאמינה שעם הזמן ילמד.

מי. כל דבר זה פורום. פורום הארכעו, פורום ה'12, פורום ה'14, פורום השיבועה. במשך הזמן למרתי שזאת השיטה, והבנתי שאני צריכה להתחיל לזכור מי שייך לכל אחר מהפורומים.

עניבות אדומות

ב מהרה למדה אפרת מי הן הדמויות החשובות ומי שולי. מעמדות יש בין חברי רייהכנסת, ולא פחות בין העיתונאים. לאלימלך רם כולם מלקקים. חוץ מדרעי. מי שלא הולך לו אצל אלימלך רם, מנסה את מזלו אצל אלי ניסן מהטלוויזיה בערבית. אחרים בתור באה חבורת הסנובים: אמנון דנקנר, דן מרגלית, דן רביב וצבי זרחיה.



מיסדרונות הכנסת טעונים במתח מיני. גם אצל הח"כ שלי ההרמונים עובדים...

בעצם, לגבי זרחיה אני לא בטוחה שהוא סנוב. אבל הוא מסתובב בעניבות אדומות רועשות, המקנות לו מראה מתנשא. הברייכנסת לא כדיוק אוהבים את העיתור נאים, אבל חלק משפילים עצמם בשביל כותרת. דווקא את רב גילהר מוניצה'ל, שהוא אמנם צעיר, מאוד מעריכים. הוא עושה את העבודה שלו מאוד יפה. אני באופן אישי אוהבת את דורון רוני בלום מחדשות, שלא מסתובב שם, אבל מתאר יפה את לבושיהבלייור'.

מתח מיני

אפרת יודעת לספר שמיסדרונות הכנסת טעונים במתח מיני. היא מפחדת לספר את כל האמת, אבל מוכנה לספר סיפורים קטנים ולא מזויקים. אני אולי פרובוקטיבית. קצת בלבוש, קצת בדיבור. או אני נכנסת למעלית, אחי גלית פר (המשך בעמוד 32)

לא אצל כולם העבודה מתנהלת כך. להיות עוזר של יוסי שריד או דרי צוקר נראה לי ציפר אדיר. קודם כל, מתעסקים יותר בתכל'ס ופחות בכולשיט. דבר שני, הם דוגמה לאנשים חושבים, שמוציאים בעצמם את הנקודות החשובות שעליהן הם רוצים לנאום. אני תמיד במתח נוראי, וחשש, שהי נשאים שנראים לי חשובים, ייראו לח"כ שלי כלא רציניים. לפעמים הוא קורא את הנאום שהכנתי לו, דקה לפני תורו לנאום. אחר-כך, אם יש בעיות, אני כבר חוטפת על הראש. אפרת מספרת שבמפלגות הגדולות, לרוב חברייכנסת כלל לא איכפת מה נעשה. חלק נכבד מהם באים לבקר בכנסת כדי לקדם אינטרסים אישיים, ומסתלקים ברגע שאפשר. חשוב שלמוכרתיסיעה יהיו ציפורניים ארוכות. אחד מתפקידיה העיקריים הוא ממש לתפוס אותם פיסית, שלא יברחו לפני הצביעות חשובות. כשהגעתי לכנסת היה משאומתן להקמת הקואליציה, ואו התעסקו הרכה בשטויות. כל מיני דיונים ואינסוף שיחות. להפתעתי, אחי רי הקמת הממשלה המשיכו בשיטת הפרור

שהם מקבלים כל מיני טובותהנאה, או שסתם הם חושבים שייצא להם משהו. תפקידי זה לכתוב לו את נאומיו, להפיש נושאים לשאליות, ובכלל לנהל לו את החיים הפרלמנטריים.

פורום לכל דבר

אפרת מקבלת משכורת של 740 ש"ח בחודש. ימיעבודתה בכנסת — שני שלישי ורביעי — נחשבים כחצימישורה. למעשה העבודה היא סביב השעון. היא צריכה להקשיב למהדורותהחדשות העיקריות, לקרוא כמה שיותר עיתונים, לכתוב בבית נאומים, ולהופיע לפגישות שאינן ביימיעבודתה. בכל יום ישישי הוא מכנס את כל עוזריו. הוא קורא להם. החכמולוגים. יושבים ומרבי רים ודנים בכל מיני נושאים. הוא בעיקר אישיאירגון ופחות איש שחושב, לכן יש לו צורך בצוות שיחשוב עבורו, והוא יודע להפעיל אותנו יפה מאוד.

רדיד ליבאי הוא ג'נטלמן. דן מרידור הוא חביב הקהל. DECENT. רדי צוקר — הוא נשוי? יוסי שריד הוא אחד שהבל לפספס את הרצונות לשוננו. ואריק שרון, למרות גודלו, לא רואים אותו. אפרת (שם בדוי), היא עוזרת פרלמנטרית מאז הבחירות האחרונות. היא בת 24, לומרת מדעהמדינה באוניברסיטה בירושלים, אבל את רוב שעותיה מקדישה לעבודתה בכנסת. יש לי המון סיפורים על הכנסת והי מסתובבים בה. האמת היא שמרבית הסיפורים אפשר לבכות, כי זה עצוב שכך מתנהגים נבחרייעמנו. אבל אפשר גם להסתכל מהצד ולצחוק. עליהם, ועלינו, שאנו קוראים להם נבחרים. לגבי העבודה, לא ניתן לעשות הכללה, כי היא שונה מאוד מחברייכנסת אחר לחברו. חברייכנסת שאני עובדת איתו הוא לא חכם גדול, בלשון המעטה. פרט לי יש לו צוות של שישה עוזרים. אני היחידה שאת השכר שלי מקבלת מהמדינה. האחרים עובדים מפני