



# יצחק יצחקי (משמאל) כועס על שאול ביבר (מימין) — הנל בגלל ריקה זראי



זראי, נבוכה (שידור חי), ניסתה לצאת מהעניין.

"תזכיר לי מי אתה," היא אמרה. הוא הזכיר לה, והיא אמרה: "אה, שאול ביבר!" ואז הוא נתן לה במתנה מדליון.

מה בדיוק קרה שם? על כך יש לפחות שתי גרסאות מנוגדות.

## סיפור יצחק יצחקי:

אנשי הטלוויזיה הצרפתית לא יכלו לפנות אל ריקה, ולקבל ממנה שמות, מכיוון שזו היתה אמורה להיות הפתעה. אז הם פנו לשגרירות ישראל בפאריס, בוודאי הועברו אל הנספה התרבותי, ואמרו לו שהם

רוצים להזמין לתוכנית את הקצין שגילה את ריקה וכמה חברי מה להקה. אישה שגוררות אמר שהוא לא יודע מי היה המפקד של ריקה, אבל הוא מכיר את שאול ביבר, איש הל' הקות הצבאיות, שהיה ראש ענף הווייבירור בצה"ל, והמפיקים פנו לביבר.

ואז נתפח המסך, וחברי הלהקה שרו את נן השיקום הידוע, שאת מילותיו כתב יצחק יצחקי, ואת הלחן יוחנן זראי, מי שהיה בעלה של ריקה. שיר זה של הלהקה הפך מאוחר יותר להיטה הגדול של ריקה זראי.

ריקה זיהתה את חברי הלהקה, אבל — כפי שנראה בנירור בקל-

ה ה בייזון, לרעתי, זאת חר" פה!" אמר השבוע סגן-אלוף (מיל') יצחק יצחקי (66), "מה לא עושים בשביל נסיעה לפאריס!"

אישה צבא הוותיק, קצין-החיי נוך של פיקוד-המרכז במשך 10 שנים, מפקד בית-הספר לחינוך של צה"ל וראש ענף-השכלה, עד פרייטתו מן הצבא, לפני 20 שנה, התייחס במילים חריפות אלה למיקרה שקרה לפני כחודש וחצי, כאשר ערוץ אנטנה 1 של הטלוויזיה הצרפתית אירח את ריקה זראי בתוכנית הפופולרית (18 מיליון צופים) סודות בחיובים.

אל הבימה זומנו ידידים, מן ה עבר ומן ההווה, של הזמרת הישראלית שהיתה לכוכבת גדולה בזרפת, ושכשנים האחרונות הצלירי חה מאוד גם ככותבת ספרים על איך-להיות-בריאים יותר ויפייסו תר בשיטה הטיבעונית-צימחונית. ריקה, שהיתה בתחילת דרכה מדריכה מוסיקלית של להקת-פיקוד-המרכז, התרגשה לפגוש כמה מחברי הלהקה של פעם, שאתם לא ראתה שנים רבות: משה סימור, אישה-רדיו, דוד (בבה) גלור, א חי של כדורגל-העבר שייע גלור, יונה גרשפלד, אקורדיוניסט הלהקה קה ואחובה הרשקוביץ, סולנית הלהקה.

## „היית בצבא?”

ב רגע מסויים בתוכנית, ש שודרה בשידור חי, שאל ה מראיין את ריקה: „היית בצבא?” “לא,” היא אמרה, “אבל הייתי מדריכה מוסיקלית של להקה צבאית.”

את זוכרת את המפקד? המי שיק המראיין לשאול.

כן, בוודאי,” אמרה ריקה, “זה היה יצחק יצחקי.”

# ריקה הסמיקה

מבקש לנסוע, הייתי אומר לו: „סע”, ומרריך אותו. אני לא מכין את הסיפור הזה. אילו היו מספרים לי שזה קרה לי מישהו אחר, לא הייתי מאמין.

## גרופים מפעמונים



י יסדתי את הלהקה ב-1952, כשהייתי קצין-החינוך הפיקודי. אספתי מהגדודים חיילים שידעו לשיר, וכתבתי פיזמונים, יחד עם דידי מנוסי, את שיר המצ' למשל. דידי סיפר לי על בחור חדש בירושלים, שהוא גאון מוסיקלי, יוחנן זראי קוראים לו, שבדיוק אז התחתן. נסעתי אליו. לזראי לא היה אז מה לאכול, והוא בקושי הרויח כמה גרושים מצילצול בפעמוני ימק"א, אחת לשעה.

זראי אמר לי: תן לי לכתוב 10 פיזמונים, הכסף לא חשוב כל-כך, העיקר שתיתן לריקה להיות המדריכה המוסיקלית של הלהקה. ריקה היתה לנה אצלי בבית ברמלה, לפעמים. אחר-כך היא הקליטה את נן השיקום והתפרסמה.

היא שמרה איתי על קשר, היתה שולחת לי מפאריס מיכתבים ותמורת. היה לי מה לספר בתוכנית, לביבר לא היה. סתם החזיקו אותו שבוע במלון.

עד כאן סיפורו של יצחק יצחקי.

שלושת חברי הלהקה שנסעו לפריס, שאליהם פנה העולם הזה, סיפרו שהם שאלו את ביבר מה עם יצחקי, והוא אמר שיצחקי לא רצה לנסוע. השלושה, כל אחד מהם בנפרד, ביקשו שלא לצטט אותם בשמם, “בגלל הכבוד שאני רוחש לשאול ביבר.” אחד מהם אף הוסיף:

נעמכי רון (המשך בעמוד 21)

צרפת. שמעתי שהחברה שאלו את ביבר במטוס “למה יצחקי לא נרסע?” וביבר ענה: “הצעתי לו, אבל הוא אמר לי שהוא עסוק.” או כי גירסה אחרת, כפי ששמעתי מחבר להקה שני: “פניתי אליו, והוא לא רצה לנסוע.”

כשהוא צילצל אלי, הוא אמר: מבקשים אינפורמציה על ריקה,



ריקה זראי (באמצע) על בימת הטלוויזיה הצרפתית\* המחושוף העמוק ביבל את הקצינים

ומסרתי לו. מה הוא יודע על ריקה ולהקת פיקוד-המרכז? הוא נכלל לא מכיר אותה! אני נוסע הרבה, ולא צריך את הנסיעה הזאת. אילו היה

\* מימין: משה סימור, בבה גלור, אחד מאנשי הצוות של ריקה, ריקה, שאול ביבר, יונה גרשפלד, אחובה מלהקת-פיקוד-המרכז.

ביבר צילצל אלי, אמר שמהטל-וויזיה הצרפתית רוצים להזמין שני יים מהלהקה, ושאל על מי אני ממליץ. נתתי לו את השמות. הוא לא אמר לי שרוצים להזמין את הקצין. אני משער שהוא נתן לצרפתים להבין שהקצין זה הוא. אז הוא נסע, וזו היתה בושה על הבימה, כאשר ריקה לא ידעה מי זה, לעיני כל

טת-הווידיאו שקיבל כל אחד מחברי ריקה למוזכרת — היא לא זיהתה את האדם החמישי שעמד על הבימה. זה היה שאול ביבר הידוע כמאבא של הלהקות הצבאיות

ריקה הסמיקה במבוכה.

תזכיר לי מי אתה, אמרה ריקה. והמראיין שאל: “את לא זוכרת אותו?”