

בדיסקוטק, בבריכה ובלובי, בילו ישראלים ומצרים סוף-שבוע בטאבה

קיום הנוכחי ומארגנת התצוגות והאירועים שלוהו בנגל. על השימחה ואווירת החופש העיבו העיכובים במעבר הגבול, אך לאור שהייה של שעה במלון השתנתה האווירה הטובה והכל הרגישו שהקורבן כדאי.

שושי אלקיים, ממחלקת המכירות של ארקיע, לקחה יוזמה פרטית והחלה לארגן ירידות קבוצתיות לטאבה ב"מטרה לפשט את תהליך המעבר שבימקרה הגרוע אורך שעה. בשעות הלילה

השלום האמיתי החל בשבת האחרונה במלון סונסטטה שבטאבה. לא שלום כפוי של אי-לוחמה ושבתות נשק, אלא אחווה דורניים כסיגנון שבת אחים גם יחד. מצרים וישראלים רקרו ושרו בצוותא, החליפו כתובות ומיסי פריטלפון והתברחו על נושאים שונים. הכל מלבד פוליטיקה.

הישראלים והמצרים הסירו את המחיצות וחגגו כשירה וריקודים בסוף-שבוע ארוך, יוזמה משותפת של אלי פפושדו מהנהלת המלון, המאמין ברוי

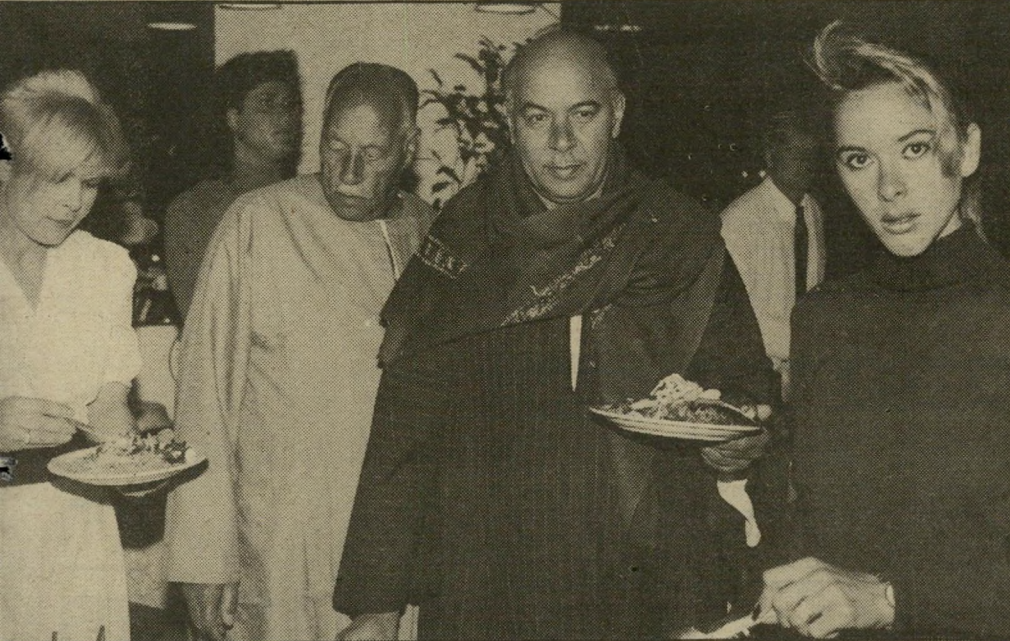


התלהבו משירתה וביקשו להצטלם עימה. לצידה אני שיעסקים צעירים מקאהיר ונשותיהם, שכל-כך התפעלו מהופעתה שהחלו לצלמה במהלך ההופעה.

הזמרת «במרכז» שבאה בחברת נרזוגה, שי סוכמאיר, נתנה הופעה וקצרה תשואות. המצרים



מיספר מצרי מכונית מרצדס לבנה, נושאת לוחית-זיהוי בערבית, חנתה בפתח המלון וממנה יצא גבר מצרי. מטרים ספורים מאחוריה חנתה מכונית עם מיספר-זיהוי ישראלי.



מועצת «אל-שורה». לצידו: אני אביטל ומעצבת-השיער ונדה קרן (בשימלה לבנה). (בתצלום למטה, מימין) רוקדת הדוגמנית אנבל טמיר, בחברתם של זוג מצרי.

חבר הפרלמנט עובייד אל-מתאח (בימרכז), בנלביה שחור (רה), הוא חבר הבית העליון של הפרלמנט המצרי,



גם רן נלסון, בנם בן החודשיים של לירון וגודי נלסון, נזקק לאישור-מעבר מיוחד בטאבה. התיירים כולם חייבים בדרכונים.



לה המאחרות התהליך אורך פחות מרבע שעה. המלון היה גדוש מצרים, חלקם בגלביות ומרביתם בלבוש מערבי-שמרני. הנשים בשמלות פשוטות, הגברים בג'ינס או במיכנסים-גבריים ומיעוטם במיכנסיים קצרים. וביניהם נראו ישראלים המככים כטורי-הרכילות — דוגמניות, נערות-זוהר, אמנים, אנשי-שיעסקים ובנים למישפחות עשירות. בכפיפה אחת ניתן היה לראות חתיכה ישראלית במיני צוערת בלובי



סוף, שאלו יש כעת גישה ישירה מהמלון. זאת היתה השבת הראשונה מאז ההסכם שהמקום היה מלא. רוב האורחים היו ישראלים והיו גם תיירים מצריים.

עידום אצל נלסון בשלוות ג'יעדן משתזמים בעיר רום מתי ואיננה, זוג תיירים מגרמניה, בכפר של נל-