

פזורים? למה לא?



מי בן-עמי (מש-אלדר במסיבה הי-של בריכת גורדון הערב החליפה תחפושות ביחד עם חברותיה הדוגמניות. החבר קובי זר. בן-עמי היתה במצב-רוח מרומם ובמהלך בשפעת ובן-עמי באה עם



היפה והסוכנת השוקנינו טורון כוון, הי-זכורה ואהסרט "כפ-מות", שבו הופיעה לצידו של איקה זוהר, נחשבת ליפה

מיסעדה על גלגלים

באי מיסעדת הסושי-בר של אילן לוי הם בדרך כלל מה שהוגדר בלקסי-קון התל-אביבי של שנות השיבעים כאנשי החוג הנוצץ ומה שמוגדר היום תחת ההגדרה הכוללנית בליינים. הפ-עם, לשם גיוון, הם לא נראו במקום ואת מקומם תפסו אנשי קולנוע על כל גוניהם — שחקנים, בימאים, תסריט-אים, צלמים, אנשי-תפאורה, הרבה תב-ר'ה של ג'נס. היה צפוף וכולם עסקו בלהעביר חוויות שונות.

לקראת הצות הגיע אחר מאנשי הס-רטים לסושי-בר, ולא היה בטוח שהוא הגיע למקום הנכון. הוא ניגש לאחד הבחורים בכניסה ושאל ברצינות תהר-מית האם משהו יודע היכן נמצא הבר מיציבוש. הנשאל קלט, כמובן, שהכ-וונה לסושי בר, אך החליט למתוח את איש הסרטים והיתמם. השואל חשב שלא הבינו אותו וחזר על השם בשינוי כמה אותיות ולבסוף התייחס והודיע שהוא מחפש בר עם שם יפאני.



הגיבור והמאהבת עמית לאור, הכוכב הראשי של הס-רט העוסק באינתיפאדה מנקודת-מבט ישראלית, משחק בסרט תפקיד של חייל המסיים טירונות. השח-קנית רות חרלפ (משמאל) משחקת בתפקיד אשת אביו, המתגורר בחו"ל.



הנל באידיש ליה דוליציקה (במרכז) שוחחה בלהט בשפה הי-אידית עם העיתונאי עמית לוינסון. במסיבה היא יושבה בחברתם של השחקן שמואל שילה (משמאל), המופיע בתפקיד בעלה, כסבו של החייל ליאור, ועם בימאי הסרט וכותב-התסריט יצחק (צפל") ישורון.

